

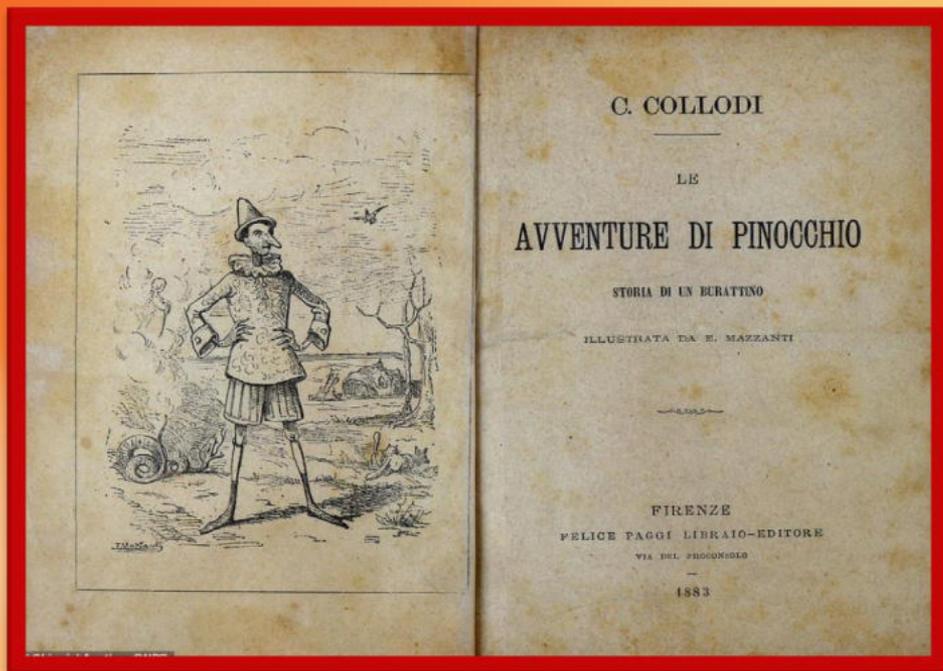


Карло Коллоди

«Приключения
Пиноккио. История
одной марионетки» -
отдельное издание

(1883)

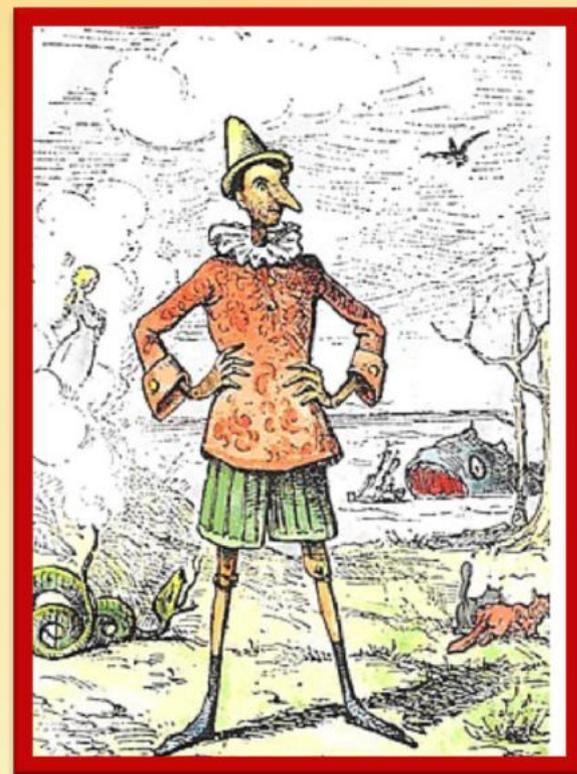
Юбилей книги-140 лет



Впервые опубликована 7 июля 1881 года в Риме, в «Газете для детей».

Отдельное издание последовало в 1883 году.

Главный герой книги — Пиноккио (от итал. *pi*no «сосна» + *occhi*o «глаз»). Это мальчик, который был сделан из дерева. Нос Пиноккио увеличивался каждый раз, когда он говорил неправду.



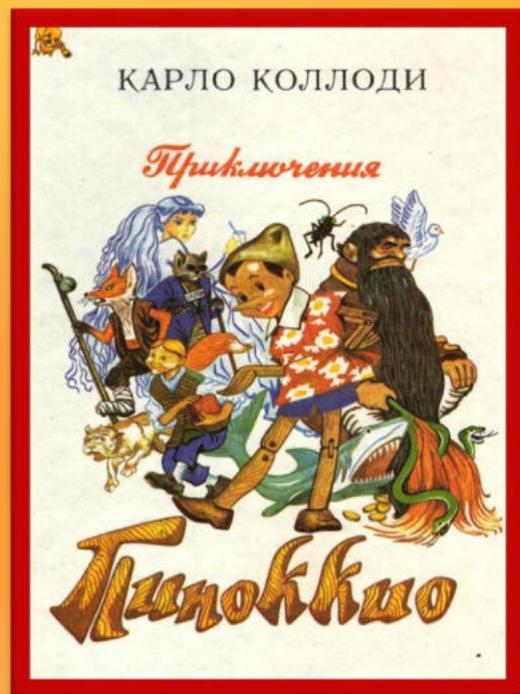


Автор книги, Карло Лоренцини, избравший себе псевдоним Коллоди – в честь маленького городка, откуда была родом его мать, – родился в 1826 году во Флоренции, в семье повара.

В 1848 году он вступил добровольцем в ряды бойцов за национальное освобождение Италии.

В это же время началась его литературная деятельность.

Это был человек большой души, умный и добрый, ласковый друг итальянских детей, один из наиболее любимых писателей Италии.



Эта книга – одна из самых смешных и самых трогательных книг мировой литературы. Её родина – Италия.

Ч. КОЛЛОДИ

ПИНОККИО

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕРЕВЯННАГО МАЛЬЧИКА

Переводъ съ 480-го итальянскаго изданія

К. ДАНИНИ

подъ редакцію С. И. Ярославцева



Съ рис. Е. Мацанти и Г. Магни



ИЗДАНИЕ
ТОВАРИЩЕСТВА МОЗОВСЬ
• СПБУРЪ • МОСКВА •

Первый перевод книги Коллоди про Пиноккио на русский язык был сделан Камиллом Данини под редакцией С. И. Ярославцева в 1906 году и опубликован в журнале «Задушевное слово».



Книга переведена на 87 языков. Во Флоренции, родном городе Карло Коллоди, стоит памятник Пиноккио с надписью *«Бессмертному Пиноккио — благодарные читатели в возрасте от 4 до 70 лет»*, а куклы Пиноккио являются популярным сувениром для гостей города.





«Приключения Пиночкио» были неоднократно перенесены на экран; среди экранизаций есть всемирно известный мультфильм Уолта Диснея (1940), итальянский телефильм «Волшебная история Пиночкио» (2008), а также два кинофильма с участием Роберто Бенини в первом (2002) он играет Пиночкио, во втором (2019) — Джепетто.

КАРЛО КОЛЛОДИ

Приключения
ПИНОККИО

ИЛЛЮСТРАЦИИ МАРАЙА



НАРОДНА МЛАДЕЖ

«Приключения Пиноккио» – книга, полная обаяния, оптимизма и необыкновенно нежной любви к человеку.

Нас не коробит сентиментальность в этой повести, ибо она сочетается с таким юным, бурным, крепким простонародным итальянским юмором, с таким задорным, бьющим через край воображением, с таким глубоким и грустным знанием человеческих слабостей и наряду с этим – с такой могучей уверенностью в победе добра над злом .



Главный герой - деревянный мальчик Пиноккио, который был непослушным и легкомысленным, а потому постоянно попадал в очень нехорошие ситуации.





Он сбежал от своего отца Джеппетто, попал в кукольный театр и чуть не был сожжен его директором.



Но директор кукольного театра оказывается добрым человеком и дарит Пиноккио пять монет.



Далее Пиноккио знакомится с котом и лисой, которые обманывают его.





Он убегает от Феи с лазурными волосами, и оказывается в тюрьме.





После тюрьмы Пикоккио узнает, что его отца проглотила акула... Потом он отправляется в страну развлечений и там превращается в осла. Его заставляют выступать в цирке.



Но фея снова спасает Пиноккио, и он решает стать хорошим мальчиком.

Он находит своего отца в животе акулы и спасает его. А потом начинает честно трудиться, чтобы помочь отцу и больной фее.



В благодарность фея
делает Пиноккио настоящим
мальчиком.



-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Коллоди, Карло.

Приключение Пиноккио / К. Коллоди. - Казань : Татарское книжное изд-во, 1985.



Презентация
подготовлена сотрудниками
Отдела обслуживания детей



*Дорогие
читатели!
Благодарим за
внимание!
До новых встреч!*