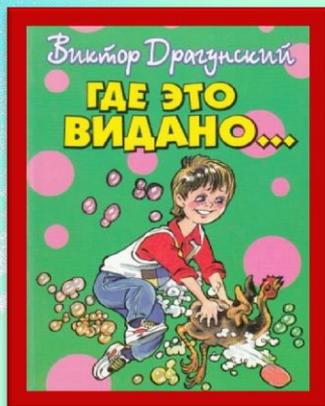


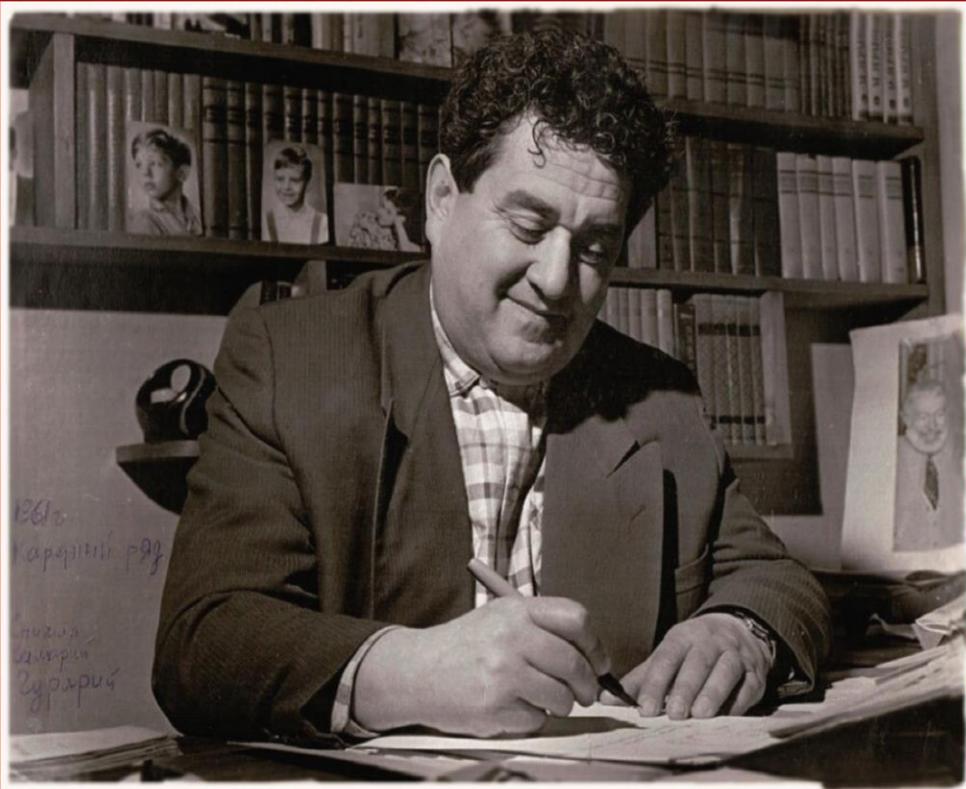
Виктор Юзефович Драгунский

Виктор Юзефович Драгунский

(1913-1972)

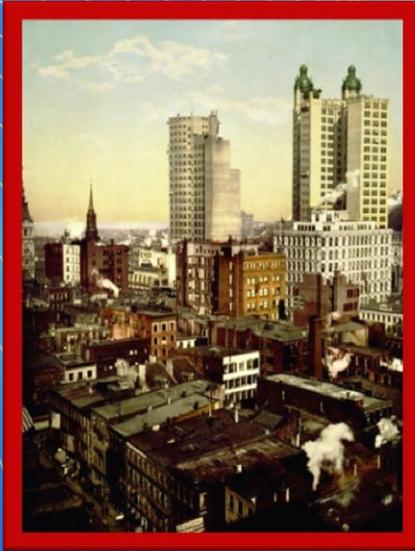
110 лет со дня рождения





Виктор Юзефович Драгунский — писатель, автор повестей и рассказов, из которых наибольшую популярность приобрёл цикл «Денискины рассказы», ставший классикой советской детской литературы.

Писатель стал известен именно благодаря этому циклу добрых, остроумных и поучительных рассказов для детей.



Виктор Юзефович Драгунский родился 1 декабря 1913 года в Нью-Йорке. Родители будущего писателя были белорусскими эмигрантами.



Жизнь семьи Драгунских в Америке не сложилась, поэтому в 1914 году они вернулись в Белоруссию, в Гомель. Здесь и прошло детство Виктора Юзефовича.



В 1925 году семья переезжает в Москву.



Театр транспорта

С 1930 года Драгунский начал посещать «Литературно-театральные мастерские» А. Дикого.

В 1935 году был принят в труппу Театра транспорта (сейчас Театр имени Н. В. Гоголя).

Позже Драгунский работал в цирке, некоторое время играл в Театре сатиры.



Кроме театра Виктора Юзефовича увлекала литературная деятельность, он писал юморески, интермедии, фельетоны, сценки, цирковые клоунады и др.

В 1940 году произведения Драгунского впервые появились в печати.

В годы Великой Отечественной войны Драгунский был в ополчении, выступал с фронтовыми концертными бригадами.





В 1945 году Виктора Юзефовича приглашают работать в Театр-студию киноактера. В 1947 году Драгунский, снялся в фильме «Русский вопрос» режиссера М. Ромма.



В 1948 году Виктор Юзефович создает пародийный «театр в театре», назвав его «Синяя птичка».

Для некоторых постановок Драгунский писал тексты песен.

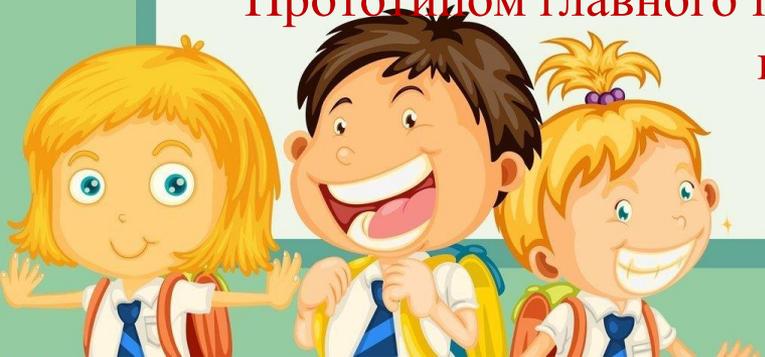


Один сезон писатель поработал в цирке на Цветном бульваре рыжим клоуном. Манеж — это была его стихия, он обожал дурачиться, его пластика и фактура были очень клоунскими: курчав, физически силен, атлетически сложен, широкоплеч.



В 1959 году в печати впервые появляются произведения писателя Драгунского для детей из серии «Денискины рассказы». Они принесли автору большую популярность. Многие из рассказов были экранизированы.

Прототипом главного героя «Денискиных рассказов» стал сын писателя Денис.





В 1960-х большими тиражами выходят книги из этой серии: «Девочка на шаре», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Похититель собак», «Двадцать лет под кроватью», «Волшебная сила искусства» и др.

В 1970-е: «Красный шарик в синем небе», «Разноцветные рассказы», «Приключение» и др.

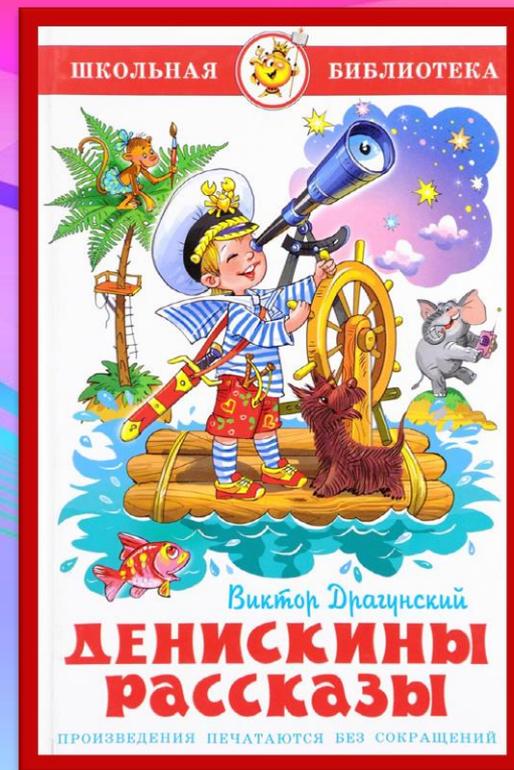




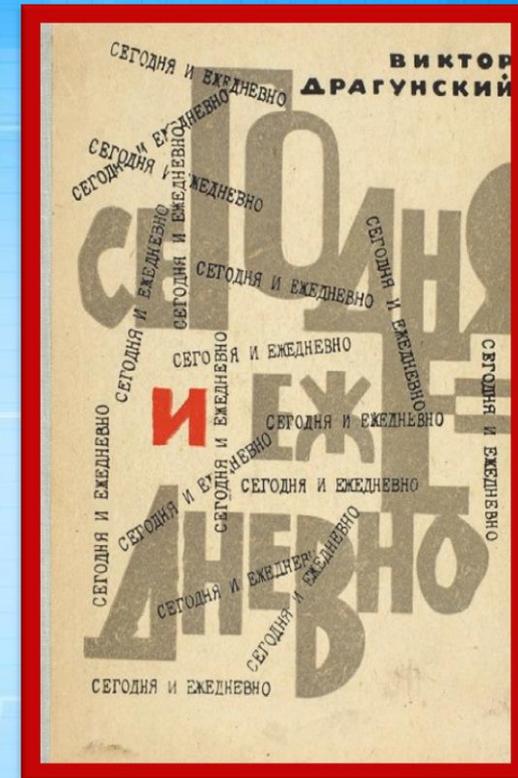
По мотивам этих рассказов выходят фильмы «Весёлые истории», «Девочка на шаре», «Денискины рассказы», «По секрету всему свету», «Удивительные приключения Дениса Кораблёва», короткометражки «Где это видано, где это слыхано»!, «Капитан», «Пожар во флигеле», «Подзорная труба», выпуск «Ералаша» «Слава Ивана Козловского».



Эти рассказы принесли автору огромнейшую популярность, именно с ними и стало ассоциироваться его имя.



Все рассказы о Дениске — история постижения ребёнком мира в его положительных и отрицательных сторонах, серия выборов — преодолений себя в больших и малых проблемах жизни.



В 1960 году был опубликован сборник юмористической прозы писателя «Железный характер».

В 1961 году вышла военная повесть «Он упал на траву», в 1964 году – повесть «Сегодня и ежедневно» о цирковой жизни.



Совместно с Л. Давидович Виктор Драгунский написал такие известные песни, как «Теплоход», «Три вальса», «Березонька», «Чудо-песенка», «Звезда моих полей».

Л. Давидович

-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Школьные истории : рассказы / В. Драгунский, Л. Каминский, Л. Воронкова [и др.] ; художники: А. Катин [и др.]. - Москва : АСТ, 2022;

-.Драгунский, Виктор Юзефович.

Денискины рассказы / Виктор Драгунский ; [худож. А. Власова, В. Дугин]. - Москва : Книги "Искателя", 2003.

Презентация
подготовлена сотрудниками
Отдела обслуживания детей

*Дорогие читатели!
Благодарим за внимание!
До новых встреч!*

