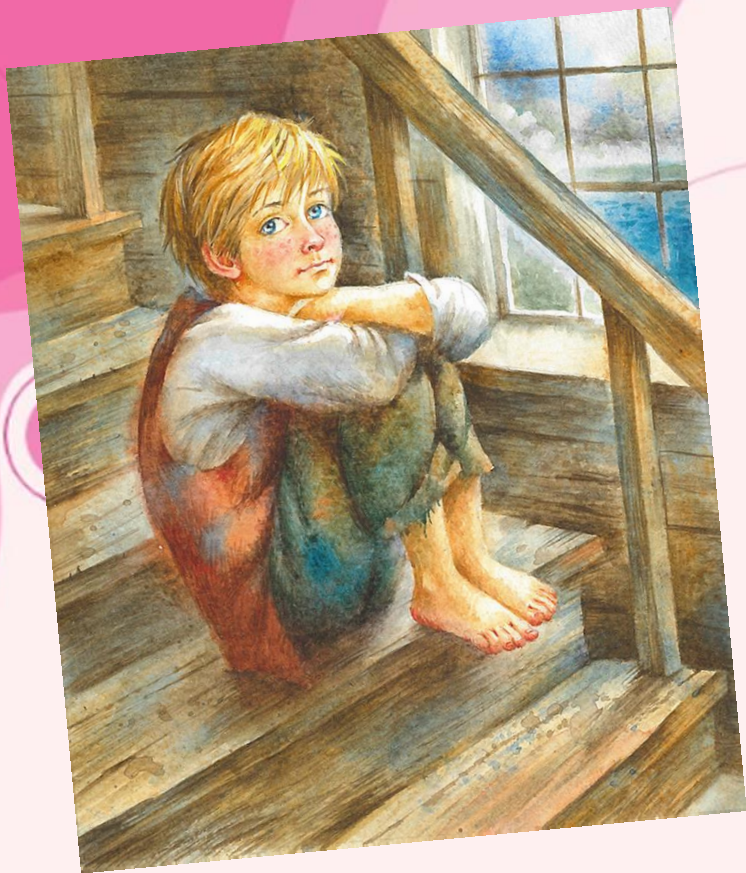




70 лет с первой
публикации повести А.
Линдгрэн «Расмус-бродяга»
(1956 год)



Девятилетний сирота Расмус живёт в приюте, где всем заправляет строгая и суровая надзирательница фрекен Хёг. Мальчик мечтает, что его усыновят, но в семье забирают в основном кудрявых девочек. Жизнь в страхе и без любви становится для Расмуса невыносимой, и он решает сбежать, чтобы найти себе семью. В дороге Расмус встречает музыканта Оскара, у которого есть дом и жена, но летом он бродит по Швеции. Расмус отправляется в путешествие вместе с ним. Вместе они переживают множество приключений. В финале Расмус и Оскар попадают к супругам Нильсон, которые хотят усыновить Расмуса. Они именно такие, о каких мечтал Расмус: богатые, добрые, весёлые. Но он решил остаться с Оскаром и его женой.



Расмус – мальчик, которого постигла тяжёлая судьба. Он оказался в приюте Вестерхага под надзором жёсткой женщины, не зная тепла и ласки. В 9 лет он отважился изменить свою жизнь и сбежал из приюта. Так он надеялся, что сможет найти себе родителей самостоятельно. По его поступку становится ясно, насколько невыносимо было ему жить в Вестерхаге. Первое, что он видит – это сарай. Там он проводит свою первую ночь в одиночестве, холоде и испытывая голод. Это первое, что его потрясло.



Поэтому когда с утра он обнаружил, что в сарае есть человек, его отчаяние сменилось страхом. Однако завидев весёлое и открытое лицо мужчины, он успокоился. Это был Оскар – второй главный герой повести. Он был бродягой и зарабатывал на пропитание, помогая деревенским людям.

Оскар произвёл неизгладимое впечатление на Расмуса. Он проникся к нему, так как посчитал его простым и добродушным.

Отзывчивый Оскар накормил мальчика и внял его просьбе взять его с собой в путешествие. Так началась новая глава жизни Расмуса. По мере продвижения Расмус сделал вывод, что быть бродягой равно быть свободным человеком. Можно делать всё, что хочешь. Можно есть, спать и идти, когда тебе вздумается. Это открытие ошеломило его и заставило посмотреть на мир по-другому.





Однако их путь омрачило столкновение с преступниками в доме старушки. Расмус хотел помочь старушке наказать преступников и вернуть украденное, поэтому они с Оскаром написали письмо с заявлением о краже в полицейский участок.



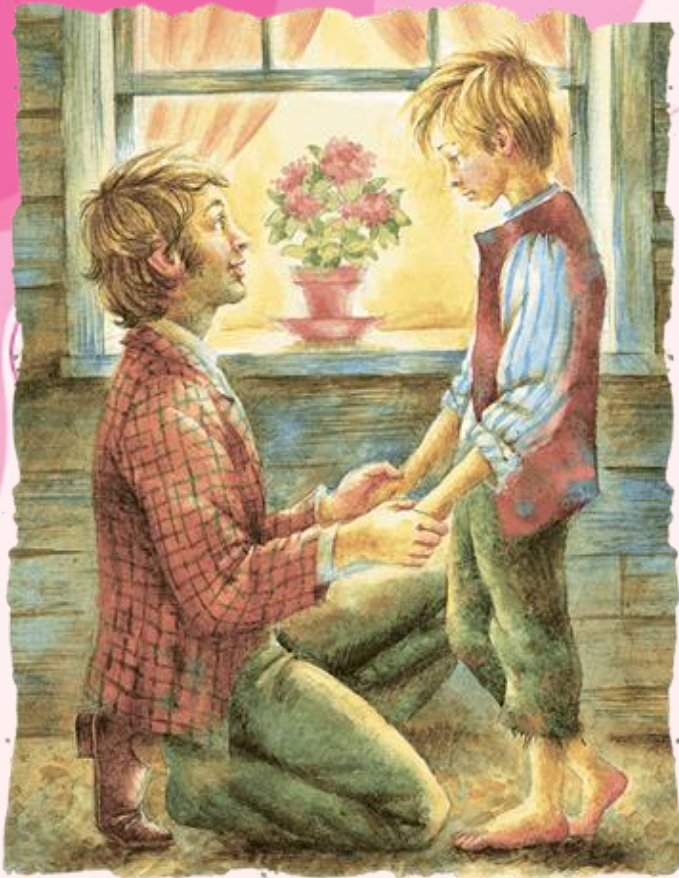


Это происшествие очень испугало маленького героя. Поэтому увидев преступников на постоялом дворе, где они с Оскаром пели, чтобы заработать денег, мальчик не смог продолжать петь. Вечером Оскар и Расмус нашли себе приют в пустой деревне. И каково же было их удивление, когда они поняли, что воры спрятали всё награбленное в доме, где они укрылись. Воры попытались схватить героев, но потерпели неудачу.



Позже героям пришлось ещё раз столкнуться с ворами, которые жаждали заполучить награбленное. Однако полицейский прибыл вовремя и, подслушав их разговор, понял что Оскар не виноват.

После случившегося путники продолжили своё путешествие. И через некоторое время оказались в поместье зажиточной пары добрых крестьян.



Эта пара захотела стать родителями Расмусу. Он обрадовался этому, но одновременно ощутил грусть от расставания с Оскаром. Хотя Оскар и успокаивал его, говоря, что будет часто приходить, мальчик чувствовал, что это последний раз когда они видятся.

На следующий день мальчик проснулся и окончательно понял, что не хочет, чтобы Оскар покидал его. Расмус чувствовал, что Оскар стал для него не просто попутчиком, а человеком, занимающим большое место в его сердце. После душевного разговора они всё-таки ушли вместе. Оскар привёл Расмуса домой, где его уже заждалась жена. Так Расмус обрёл новую семью и тёплый дом.



Для презентации использовались:

- <https://lit.isept.ru/article.php?ID=200501206>
- https://dzen.ru/a/Yi4nd_U67x_2aed
- <http://www.fairyroom.ru/?p=32036>
- Линдгрэн, Астрид. Расмус-бродяга / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского: Л. Ю. Брауде ; художник В. Боковня. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2002. - 413, [3] с.
- Изображения взяты из сети Интернет



Спасибо за внимание!

Презентация подготовлена
сотрудниками ООД