



**К юбилею
писателя**

**Юрий
Геннадьевич
Томин**

18 июня 1929 — 20 октября 1997



Юрий Томин - литературный псевдоним геофизика, ученого Юрия Геннадиевича Кокоша. Родился Юрий Геннадиевич в 1929 году во Владивостоке, однако большую часть жизни провел в Ленинграде, где и состоялся как писатель.

Дебютом Томина стали реалистические рассказы для детей, публикуемые на страницах знаменитого петербургского журнала "Костер", под сенью которого выросла целая плеяда замечательных писателей.

В 1963 году ленинградское подразделение издательства "Детская литература" издает книгу "Шел по городу волшебник", которая стала самым известным произведением Томина, и даже была экранизирована в 1970 году под названием "Тайна железной двери".



Школьная библиотека

Юрий Телмин

ШЁЛ ПО ГОРОДУ ВОЛШЕБНИК



Даже сегодня, перечитывая эту книгу, мы поражаемся тому, насколько она актуальная, современная и смелая с точки зрения фантастических идей.

ТЕКСТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЕТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Ленинградский школьник Толик Рыжков - обычный мальчик. Он довольно ленив, тщеславен и хвастлив, но душа у него добрая.

Однажды, перейдя дорогу в неположенном месте и удирая от милиционера, Толик оказывается в странном месте: во дворе, из которого нет выхода. В этом дворе он встречает странного мальчика с голубыми холодными глазами.

Мальчик пересчитывает коробки со спичками. Толик берет один коробок, но мальчик кидается на него. Испугавшись, Толик убегает и неведомым образом покидает таинственный двор.



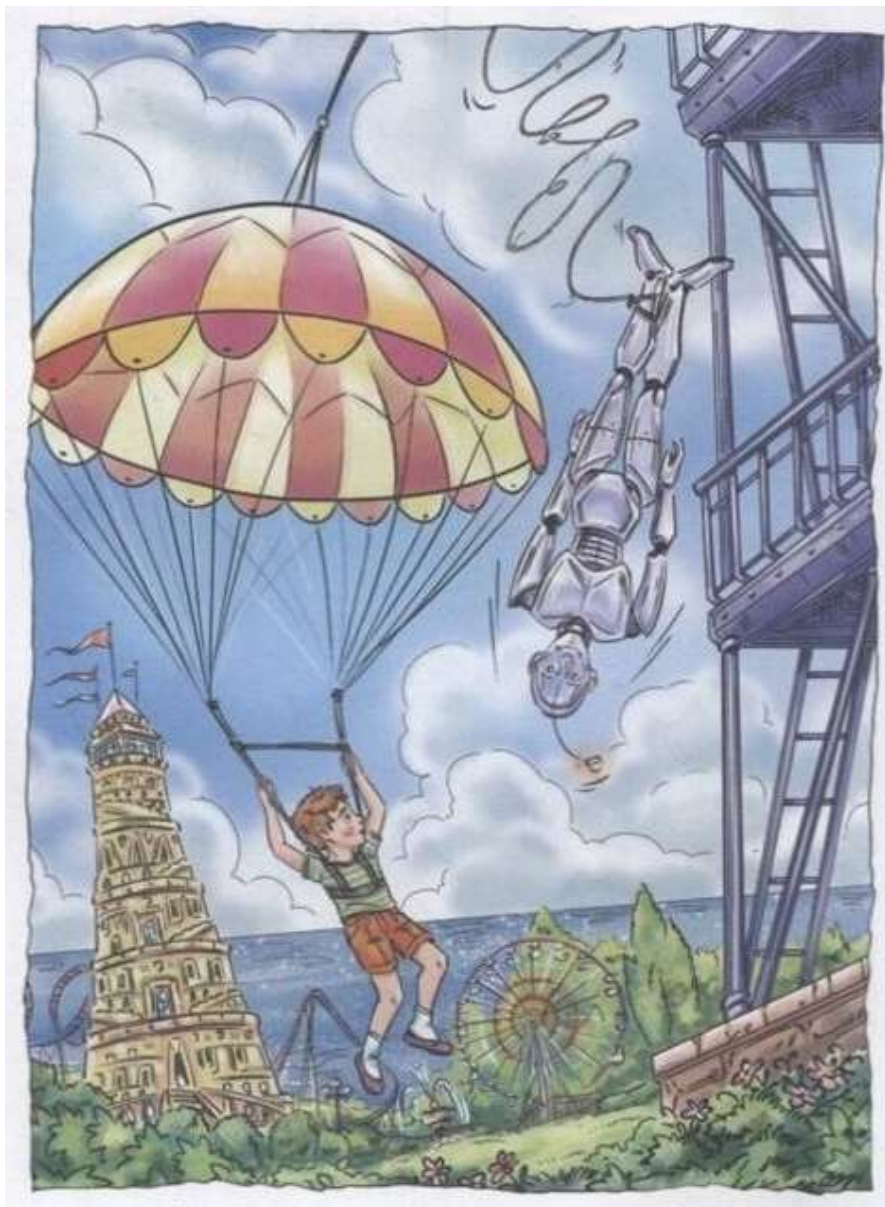


Скоро мальчик узнает, что спички в коробке - волшебные. Сломав спичку, можно загадать любое желание - оно тут же исполнится. Толик тратит спички на всевозможные мелочи, но почему-то исполнение всех его желаний не приводят к счастью. Он ссорится с другом, с родителями.



Вскоре появляется странный мальчик и начинает преследовать Толика. В конце концов мальчик переносит Толика в странное место. Это город, в котором Толик еще недавно жил, но кроме человекообразного робота Балбеса, в городе никого нет. Скоро появляется голубоглазый мальчик, который объясняет, что он находится во Вчерашнем Дне - параллельном мире, существующем одновременно с реальным миром. Вчерашний День - это мир, который был Вчера. А реальный мир - это мир, который Сегодня.





Город голубоглазого мальчика набит вкусной едой, всевозможными развлечениями и удовольствиями. Но, кроме самого владельца Вчерашнего Дня, Толика, Балбеса, а также друга Толика Мишки и его собаки Майды - здесь никого нет.

Мальчик с голубыми глазами требует от Толика, чтобы тот стал его другом, забыл Мишку. За это Толик получит возможность жить во Вчерашнем Дне, развлекаясь как его душе угодно, а также получит коробки со спичками.

Толик нравится голубоглазому мальчику, потому что, по его мнению, он - ленивый и завистливый человек.

Толику удастся освободить Мишку из заточения, и они бегут из Вчерашнего Дня.

У Толика остается последняя волшебная спичка, и он просит, чтобы мама, которую он заколдовал, сделала невероятно доброй и лояльной к нему, стала самой собой.

Голубоглазый мальчик продолжает жить во Вчерашнем Дне...





Эта небольшая книга - своего рода энциклопедия самых актуальных и интересных идей в фантастике.

Томин, Юрий Геннадиевич.

Шёл по городу волшебник / Ю. Г. Томин ; художник А. Сердюкова. - Москва :
Омега, 2019. - 254, [1] с. : цв. ил.

6+

