



*90 лет с выхода
первой
публикации
сказочной
повести
П. Трэверс
«Мэри Поппинс»
(1934 год)*



Памела в детстве

Памела Трэверс (1899-1996 гг.) – британская писательница, журналист и актриса. Известна как автор книг о Мэри Поппинс.

Памела Трэверс, при рождении получившая имя Хелен Линдон Гофф, появилась на свет в австралийском городе Мэриборо. Отец Трэверс Роберт Гофф работал финансовым менеджером, а мать Маргарет Агнес Морхед приходилась племянницей премьер-министра штата.

В разные периоды своей жизни Памела увлекалась то актёрством, то журналистикой, то писательством. Замужем она не была, но у неё был приёмный сын Камиллус. Когда ему исполнилось 17 лет, у них произошёл разлад. Это разбило сердце писательницы, однако спустя несколько лет они помирились. В пожилом возрасте Памела преподавала литературу в Англии и Ирландии.

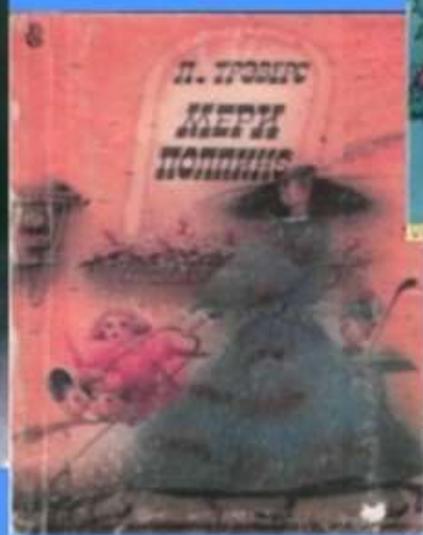
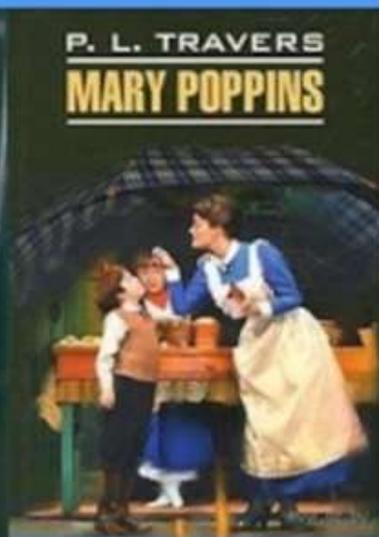


Памела Трэверс с Камиллусом

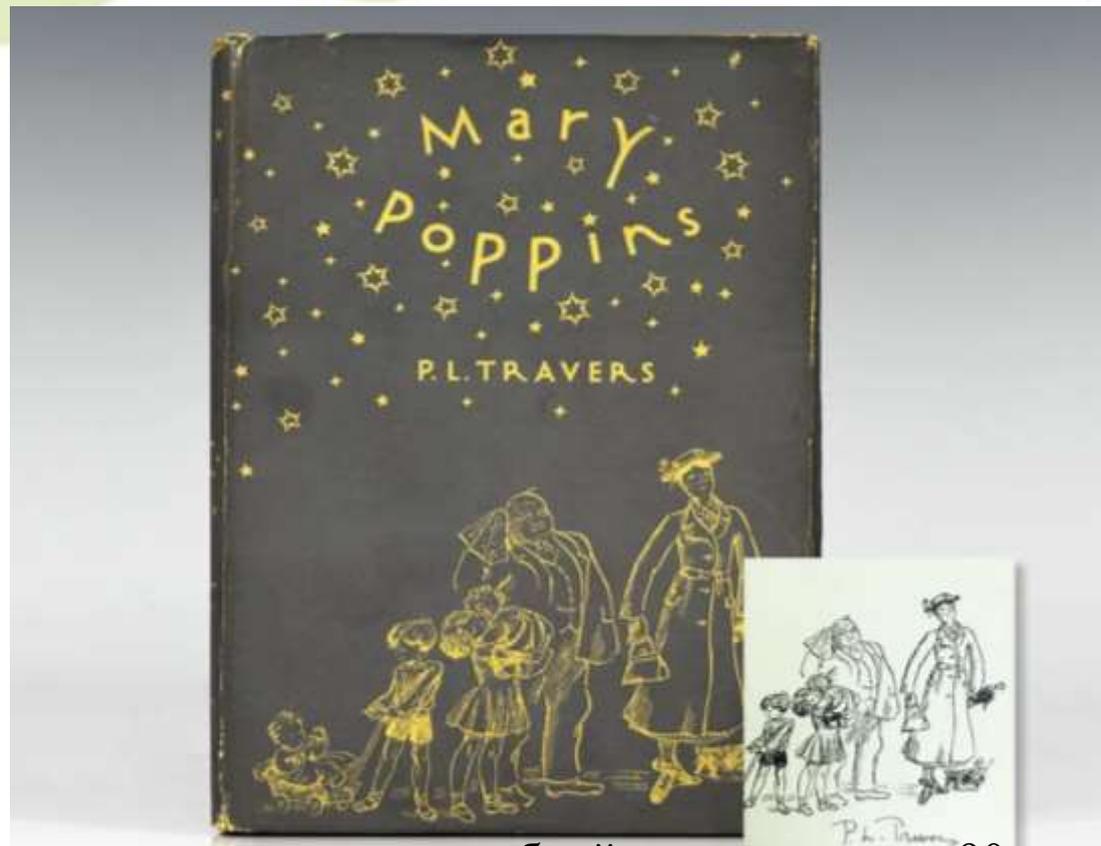


Писательница в пьесе «Сон в летнюю ночь»





Первое издание книги «Мэри Поппинс», выпущенное в 1934 году в Лондоне, с иллюстрациями Мэри Шепард



Впервые сказочная повесть о волшебной няне появилась 90 лет назад – в 1934 году. Автор на обложке первого издания значился как P. L. Travers. Инициалы выбрала сама Памела Трэверс, так как опасалась, что книгу не станут читать мальчишки, особенно, когда главная героиня – женщина. Однако повесть имела оглушительный успех у всех – от мала до велика, и у девочек, и у мальчиков.



Когда Трэверс вернулась из России, она начала писать первую книгу «Мэри Поппинс». Памела Трэверс рассказывала, что она опиралась на воспоминания о своем радостном детстве (впрочем, впоследствии она опровергла саму себя), но исследователи склонны считать, что это скорее были фантазии о детстве, которого у нее не было, смешанные с мистическим опытом, полученным в зрелом возрасте. Прототипами героев стали члены ее семьи и близкие друзья, но чей образ лег в основу характера самой Мэри Поппинс, никто не знает.

Она не оставила дневников и воспоминаний, а в интервью утверждала, что Мэри Поппинс сама к ней приходит. *«Я вообще не считаю, что я её придумала»* - говорила Трэверс.



Мэри Поппинс прилетела

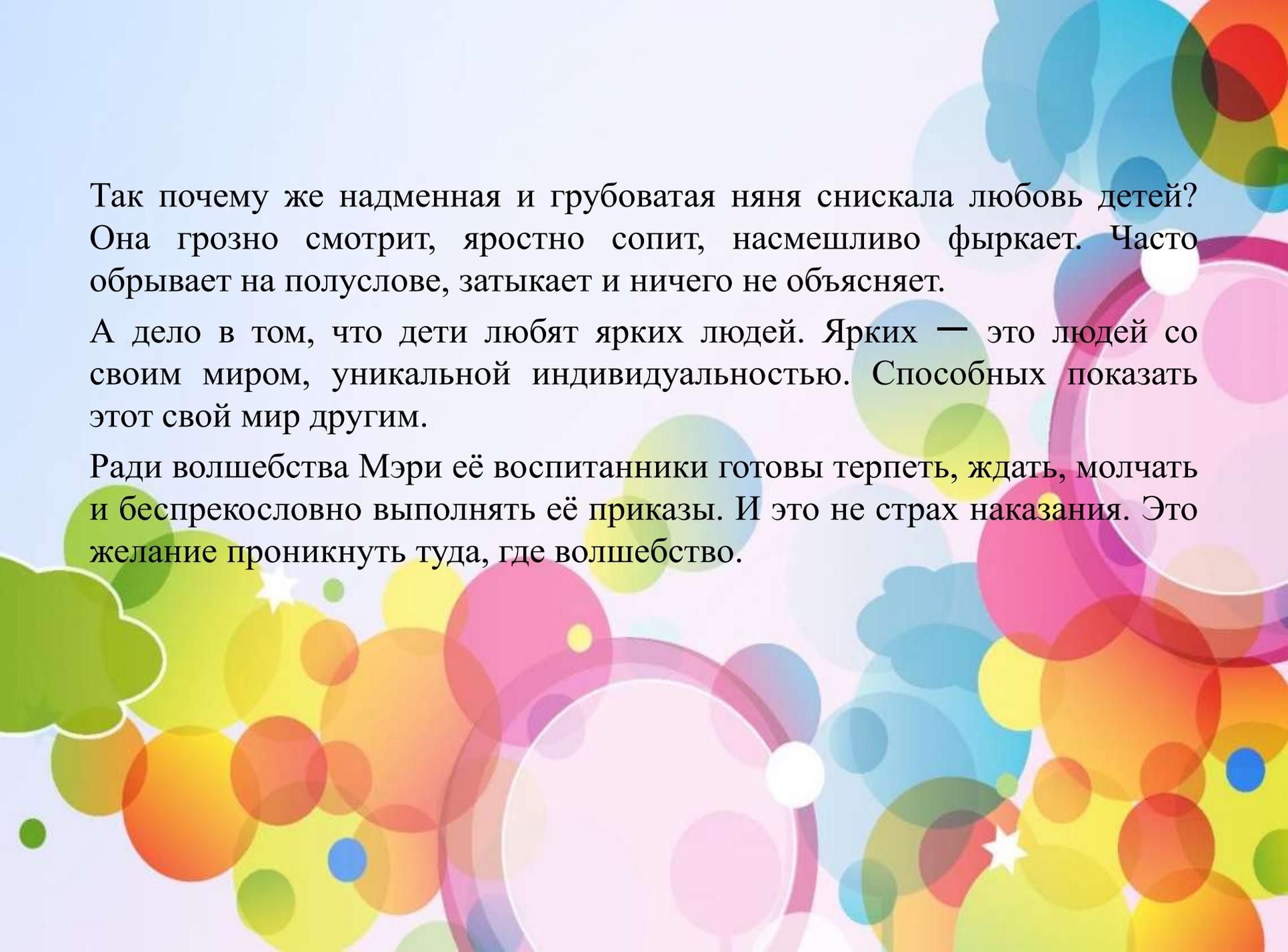


**Мэри Поппинс взбирается на
лестницу**



**Мэри Поппинс со своим дядей и детьми пьют чай под
ПОТОЛКОМ**





Так почему же надменная и грубоватая няня снискала любовь детей? Она грозно смотрит, яростно сопит, насмешливо фыркает. Часто обрывает на полуслове, затыкает и ничего не объясняет.

А дело в том, что дети любят ярких людей. Ярких — это людей со своим миром, уникальной индивидуальностью. Способных показать этот свой мир другим.

Ради волшебства Мэри её воспитанники готовы терпеть, ждать, молчать и беспрекословно выполнять её приказы. И это не страх наказания. Это желание проникнуть туда, где волшебство.



Мэри Поппинс и близнецы говорят со скворцом



**Мэри Поппинс со старушкой
клеят звёзды на небо**

Чопорная Мэри, такая благовоспитанная и взрослая на вид, летает на воздушном змее, клеит звёзды из фольги на ночное небо и празднует день рождения ночью в зоопарке. Самое удивительное, что, кажется, будто только с Мэри Поппинс можно окунуться с головой в чудесный мир и испытать все прелести детства. Ведь она владеет тем, что недоступно другим взрослым. Она ставит знак равенства между детством и волшебством. Ради этого стоит потерпеть её вздорный характер.



Знаменитый американский художник-мультипликатор, кинематографист Уолт Дисней в 1945 году предложил Памеле экранизировать повесть. Никто тогда не мог предположить, что их переговоры продлятся 15 лет. Трэверс многократно правила сценарий, сама хотела отбирать актёров и постоянно выдвигала новые требования. Несмотря на то что работа над мюзиклом шла несколько лет, она осталась недовольна. В одном из интервью писательница назвала картину гламурной и призналась, что во время премьерного показа плакала от разочарования.



Джули Эндрюс(актриса, сыгравшая Мэри Поппинс), Уолт Дисней, Памела Трэверс

Материалы для презентации были взяты из:

- <https://biographe.ru/uchenie/pamela-travers/>
- <https://24smi.org/celebrity/26792-pamela-trevers.html>
- <https://knigivirtual.tilda.ws/marypoppins>
- <https://mel.fm/zhizn/istorii/9701246-meri-poppins-samuyu-anglyskuyu-skazku-xx-veka-pridumala-pisatel'nitsa-iz-avstralii-istoriya-zhizni-ya>
- Трэверс П. Мэри Поппинс : [сказочная повесть : для среднего школьного возраста / перевод с английского Б. В. Заходера] ; художник Радна Сахалтуев. – Москва : Самовар, 2004.
- Изображения были взяты из доступных источников сети Интернет.



Спасибо за внимание!

Презентация подготовлена сотрудниками
Отдела обслуживания детей