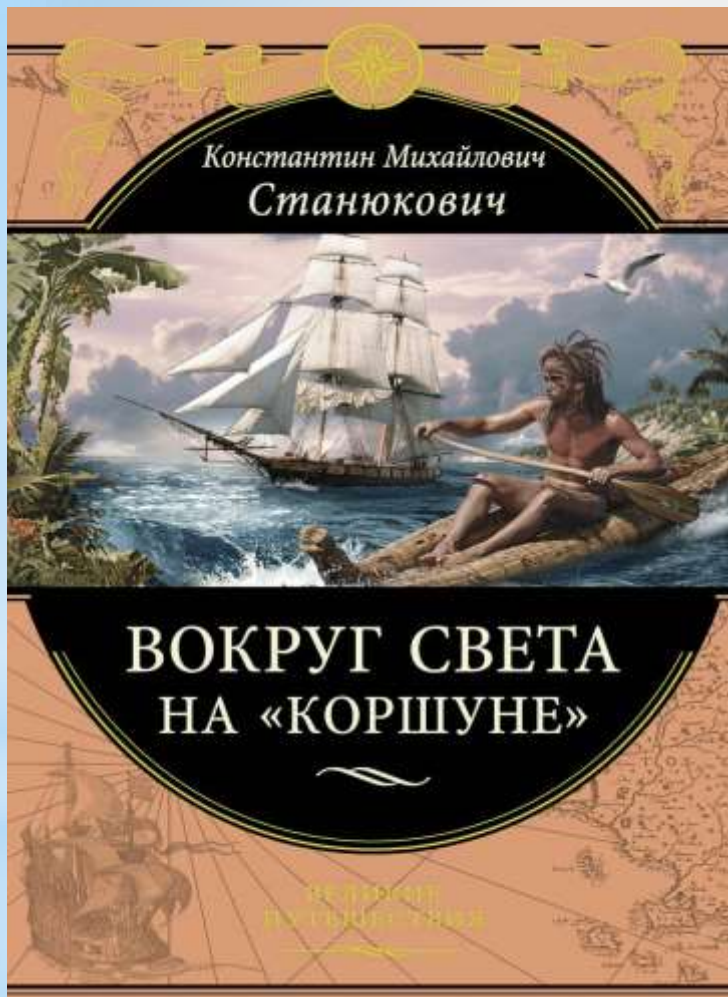




130 лет повести
«Вокруг света на
«Коршуне»»
К. М. Станюковича



Константин Станюкович



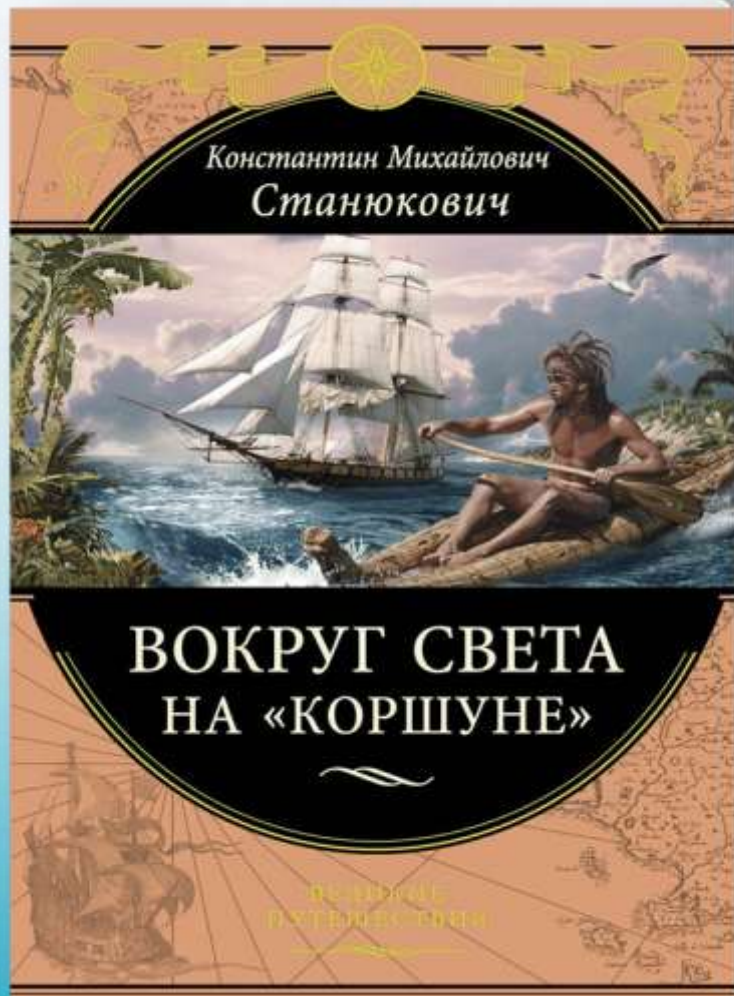
Станюкович Константин Михайлович (1843-1903 гг.) - известный русский писатель, автор произведений о военно-морском флоте.

Отец его был адмиралом флота, поэтому мальчик пошел сначала по его стопам.

В 1856 году юноша был зачислен кандидатом в военно-учебное заведение, но вскоре он почувствовал в себе тягу к литературе. Отец Станюковича был против его увлечения, поэтому юноша был отправлен в кругосветное плавание.

Вопреки желаниям отца, это путешествие способствовало развитию литературного таланта Константина. Именно здесь молодой писатель создал множество очерков, которые впоследствии были изданы отдельной книгой, получившей название «Из кругосветного плавания».

Позже писателю все-таки удалось уйти в отставку и заняться литературным трудом. В журналах печатались многие его произведения, включая вышедшую в 1895 году повесть «Вокруг света на «Коршуне».



«Вокруг света на «Коршуне» - это приключенческая повесть, написанная с любовью к людям и миру.

Повествование ведётся от лица юного гардемарина Володи Ашанина. Ему в 1860-х годах довелось ходить в кругосветное плавание на военном корвете "Коршун". Три года впечатлительный молодой человек учится морскому делу, сталкивается с суровыми морскими штормами, проходит сквозь нелёгкие испытания, открывает для себя новые земли.



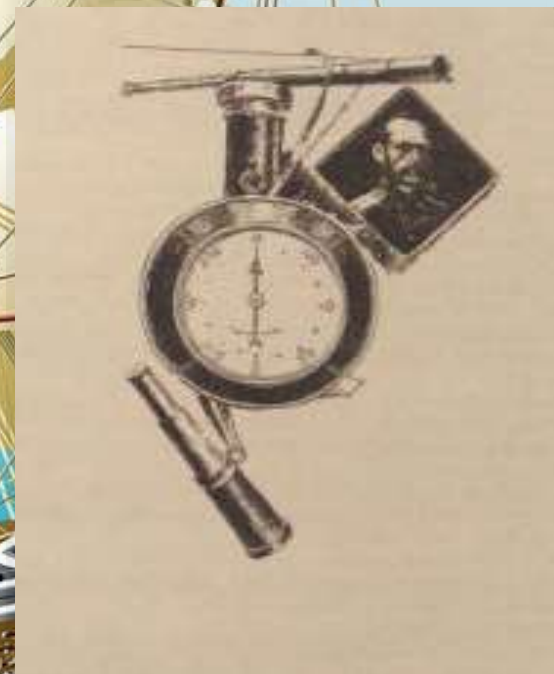
В основе произведения лежит реальная история. Константин Станюкович, сын адмирала, студент Морского кадетского корпуса, родом из Севастополя, в 1861 году (за полгода до выпускных экзаменов) по настоянию отца отправлен в кругосветное путешествие на корвете «Калевала» под командованием капитана В. Ф. Давыдова. Капитан Давыдов стал прообразом добродушного и мудрого капитана «Коршуна» Василия Фёдоровича.



Книга обозначена автором как «сцены из морской жизни», в ней нет каких-то загадочных и неожиданных поворотов сюжета по воле автора, зато они есть по воле самой жизни, когда морякам приходится бороться с ураганом или спасать погибающих с тонущего судна. Это произведение напоминает дневник долгого, часто очень трудного, но такого интересного плавания.



Сам автор обозначил книгу как сцены из морской жизни. В повествовании нет интригующих поворотов, хотя сюжет динамичен, события разворачиваются быстро и увлекательно. Книга во многом романтична, хороша для чтения подростков, написана легким доступным языком.



В книге подробно описывается распорядок дня на судне, занятия экипажа, обычные дни, когда у всех есть свои будничные обязанности. Одна из проблем, к которой автор постоянно обращается, - телесные наказания, которые на флоте были делом не только обычным, но даже и официальным. На «Коршуне» всем повезло с капитаном, который призывает обращаться с матросами добром.

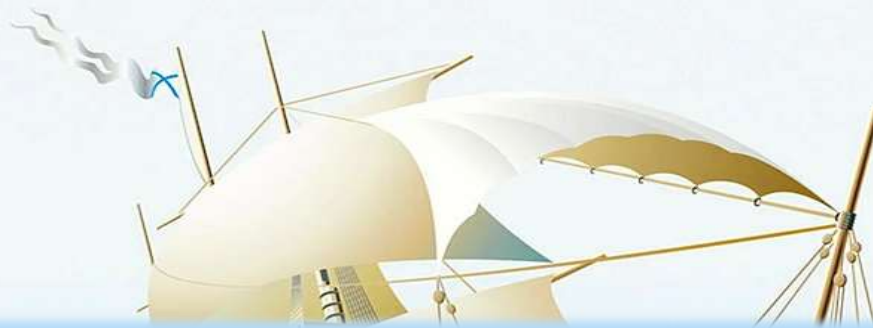
Через образ капитана Станюкович показывает, каким должен быть первый человек на судне. Однако не все офицеры готовы принять эти новшества, их прозвали «дантистами» за готовность дать в зубы, пусть и украдкой.





Помимо плавания по бескрайним волнам, «Коршун» заходит и в порты, где моряки могут провести по нескольку дней. Очень интересно читать о впечатлениях моряков конца XIX века, когда, например, Сан-Франциско был ещё совсем молодым, а у берегов Китая можно было увидеть скромные жилища, а не огромные небоскрёбы. Морякам устраивают торжественные приёмы, а иногда и борт «Коршуна» приглашает официальных гостей. Во многих городах моряков принимали радушно, приглашая на пикники, на прогулки, на балы.





«Вокруг света на «Коршуне» - своеобразный памятник морякам, особенно военным, которые постоянно находятся в опасности.

Книга пронизана не только ветром и солью, но и огромным уважением к людям моря – от простого матроса до адмирала.



Для презентации использовались:

- * <https://m.ok.ru/group/70000000791296/topic/160764124465152>
- * <https://dzen.ru/a/XTiRtAbMRgCs4-v1>
- * Изображения взяты из доступных источников сети Интернет

Спасибо за внимание!

Презентация подготовлена
сотрудниками Отдела
обслуживания детей