



«Стихи живут - и я живу на свете...»

Виртуальная книжная выставка

*/ к 80-летию со дня рождения
тверского поэта Константина
Валентиновича Рябенского
(1945-2011) /*

Известный русский поэт, автор 14 поэтических сборников Константин Валентинович Рябенский родился 8 сентября 1945 г. в городе Вышний Волочёк в семье офицера-фронтовика. Детство прошло в деревне Обradoво, где родилась мать поэта Ольга Ивановна Лашина. Обradoво будет сопровождать всю его жизнь, возвращаясь к нему в поэтических строках.

К.В. Рябенский работал в Вышнем Волочке и в Твери. Профессии были самые разные – грузчик, бетонщик, водитель.



Город Вышний Волочёк

Первая подборка стихов с предисловием поэта Андрея Дементьева появилась в 1967 г. в областной газете «Калининская правда». Печатался в журналах «Наш современник», «Аврора», «Студенческий меридиан», «Русская провинция».

«Я буду жить
И не нужна мне слава,
лишь черный хлеб
речушка и трава.

Пока я нужен – я имею право
смеяться, петь и находить
слова, которые в беде, в
любви помогут...

Я буду жить.
О людях петь, о лете, о
росах и о солнышке в бору.
Стихи живут – и я живу на
свете, стихи умрут
и я умру.

Константин Рябенский

Родная кровь

Пой, Тверца,
звени не умолкая,
и качай у берега плоты.
Дед, родную кровь оберегая,
спас меня однажды от беды.
Я тонул в кручёных быстрых водах.
Дед шестом достал меня со дна.
Видно, наша крепкая порода
на земле ещё была нужна.
По домам ещё ребята дремлют,
а меня, конечно, не со зла
скорая на выдумку деревня
Костей-моряком уж нарекла.
Так осталась жить моя порода.
Над рекой стоит шмелиный гул.
В Каспии давно гуляют воды,
те, в которых я не утонул.

В 1975 году К. Рябенький принял участие во Всесоюзном совещании молодых писателей в Москве, где был замечен мэтрами - Сергеем Викуловым и Николаем Тряпкиным. По итогам совещания был издан сборник «Поколение», куда вошла и первая книга поэта «Колосятся дожди».

В 1980 г. в издательстве «Современник» вышла вторая книга Константина Рябенького «Снегириная ветка». В 1989 г. он был принят в члены Союза писателей.

В 1991 г. Константин Валентинович окончил Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А.М. Горького, он – лауреат международного фестиваля «Поющие письмена». Лауреат премии Губернатора Тверской области в номинации «За достижения в области литературы» (2009).

На стихи Рябенького записано более трех десятков песен. В 2003 г. в содружестве с тверским композитором Львом Тимофеевым был выпущен сборник песен «Соловьиный вечер».



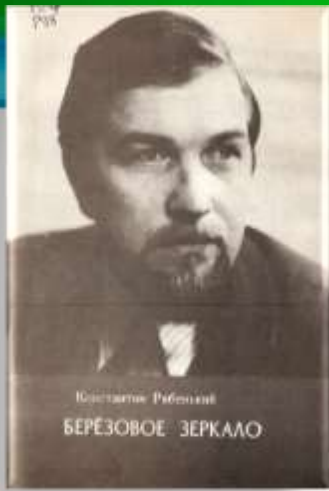
К.В. Рябенький

Мне лес врачует душу...

**Брожу по глухомани,
как солнышко, вихраст.
Берёзка – не обманет,
травинка – не предаст.
Здесь под зелёной сенью
я многое пойму.
В лесу я откровенней,
тут хитрость ни к чему.
Я растворяюсь в чаще,
я с ней неразделим.
Тревожно и щемяще
мною светлый лес любим.
Послушаю кукушек,
склонюсь над родником...
Мне лес врачует душу
стоустым языком.**

Творчество К.В. Рябенского пролегло в есенинско-рубцовском русле русской поэзии. Валерий Редькин писал о поэте: «Константин Рябенский – поэт мягкий, тёплый, гармоничный, лелеющий в своих стихах зёрна добра, сострадания и любви. Для него это высшие нравственные ценности. Сила его таланта заключалась не в эстрадной громкости, не в призывах, не в ярких, необычных образах, а в задушевности, искренности, свежести восприятия. Он находил и утверждал мгновения, ради которых и стоит жить. Мир в его представлении красивый, нежный и хрупкий как цветок».

16 апреля 2011 г. Константин Рябенский ушел из жизни. Поэтический дар автора стоит рядом с близкими ему по духу В. Соколовым, Ю. Кузнецовым, Н. Тряпкиным, С. Викуловым и другими поэтами-почвенниками. Его приверженность к национальным традициям, нравственным ценностям народа-труженика, православной этике и эстетике отразилась в творчестве. Он был носителем крестьянской, мужицкой, народной, неприкрашенной правды.



Рябенский, К. В. Березовое зеркало : стихи / К. В. Рябенский. - Тверь : Центрпрограммсистем, 1992. - 94, [2] с.

Книга вышла через четверть века после первой публикации, включает в себя стихотворения, написанные в разные годы. Автор снова подтверждает в ней свою верность поэтическому слову, стремление рассказать о своих и народных делах и заботах, бедах и радостях, тревогах и надеждах.

**В храме сумрачном свечи горели,
отражаясь в окладах, цвели...
После строгой церковной купели
Константином
меня нарекли.**

**Крест нательный надели проворно
на послушную шею мою,
чтобы я не разбрасывал зёрна
как попало в родимом краю...**

**Рябенский, К. В. Затяжное
ненастье : стихотворения / К. В.
Рябенский ; художник Е. С. Скрипников. -
Тверь : Тверская жизнь, 1993. - 93, [2] с.**

**Стихи К. Рябенского звучат как
ответная молитва за простых и
отзывчивых людей, которая пронизана
любовью и верой в их спасение и вечную
жизнь.**



Рябенский, К. В. Вечерний свет / К. В. Рябенский. - Вышний Волочек : Вышневолоцкая типография, 2003. - 124, [2] с.

В стихах поэта - вся палитра лучших человеческих чувств - бескорыстная доброта, душевное тепло, искренняя чистая любовь, щемящая сердце нежность.



Рябенский, К. В. Соловьиный омут : лирика / К. В. Рябенский. - Вышний Волочек : Вышневолоцкая типография, 2005. - 230 с.

Стихи К. Рябенского бережат душу, заставляют сопереживать, страдать и любить вместе с поэтом.



Горестно носится чибис...

**Горестно носится чибис,
стонет озёрная гладь...
плакать и петь разучились,
в праздники баско плясать.
Глянь, покосились заборы,
позарастили поля.
Вымрет деревня и скоро
станет ненужной земля.
Были душою богаты.
Пели весной соловьи.
Всё извели супостаты
пришлые, да и свои.
Мы неспроста разучились
холить землицу, ласкать...
Горестно носится чибис,
стонет озёрная гладь.**



**Рябенский, К. В. Берег любви :
избранные стихотворения / К. В. Рябенский.
- Тверь : Русская провинция, 1995. - 190 с.**

**Сборник «Берег любви» - это работа
сложившегося поэта, его стихи вызывают
доверие у читателя, волнуют и запоминаются.**

**Рябенский, К. В. Исповедь :
стихотворения / К. В. Рябенский ; художник
А. Кукушкин. - Тверь : Русская провинция,
2000. – 116 с. - (Поэты русской провинции ;
вып. 14).**

**За сборник стихов «Исповедь» в 2000 г.
Константин Рябенский стал лауреатом
литературной премии им. М.Е. Салтыкова-
Щедрина .**



**Вот и вернулся я
к чистому небу,
к светлой проточной воде.
Кланяюсь низко деревне
и хлебу,
даже грачу в борозде.
Долго носило меня по просторам
необозримой страны.
Вот потому я и понял не скоро
чувство своей же вины.
Долго несло меня вниз по течению.
В лапах жестокой тоски
Всё же сумел я рассеять затмение,
но побелели виски.
Вера в своё избавление слепо,
я не поддался беде...
Вот и вернулся я
к чистому небу,
к светлой проточной воде.**



Рябенский, К. В. Зарубки памяти : стихотворения / К. В. Рябенский. - Тверь : Тверская жизнь, 2005. - 431 с.

В сборник вошел цикл стихов «Я тоже ранен на войне», посвященный Великой Отечественной войне, фронтовикам. Многие стихи поэта посвящены отцу-фронтовику, пронизаны глубоким уважением и теплотой.

*Сапоги кирзовые и китель,
пять лучей от ордена горят.
Пристальнее, мальчики, смотрите, -
ведь они о многом говорят!
Путь немалый до Берлина пройден, -
из души не вырвать никогда:
чуть правее – и уже не орден –
красная фанерная звезда...*



Рябенский, К. В. Глоток журавлиного неба : стихи / К. В. Рябенский. - Вышний Волочек : Ванчакова линия, 2008. - 127 с.

Книга состоит в основном из любовной лирики. Зерна добра, тепла, света, нежности щедро разбросаны по ее страницам. Однако и патриотический мотив выражен отчетливо: «Я без Родины не значу ровным счётом ничего» – эти строчки из стихотворения «Россия», которым открывается книга, передают позицию поэта, его внутреннее состояние.

*Гармошкой вспыхнет радуга
В прозрачной синеве...
Погладь меня, Обradoво,
По русой голове...*



Рябенский, К. В. Неизбывное Обradoво / К. В. Рябенский. - Вышний Волочек : Вышневолоцкая типография, 2010. - 96 с.

В книгу вошли стихи, посвященные родной деревне - Обradoво и его жителям. В стихах автор раскрыл свою душу, рассказывая про самое для него святое, самое главное: про бабушку, мать, отца, про свою землю.



Рябенский, К. В. Избранная лирика / К. В. Рябенский ; вступительная статья В. Редькина ; ответственный за выпуск О. В. Горлов. - Тверь : Триада, 2019. - 32 с. - (Библиотека лирики Верхневолжья ; вып. 1).

Автор обладает чувством образного слова, мелодичностью звука, выразительным ритмом. «Именно поэтому и трогает душу это затейливое кружево слов с повторяющимися мотивами родной избы, реки в зелёных берегах и белой берёзки. Поэзия К. Рябенского свежа и мелодична». - писал В. Редькин.

Источники:

1. **ВИКА: Вышневолоцкий историко-краеведческий альманах. - Вышний Волочек : Вышневолоцкая типография, 1997 - . - Загл. обл. : Вышневолоцкая водная система. № 12 : Константин Рябенкий (8.09.1945 - 14.04.2011) : воспоминания. - Вышний Волочек : Ванчакова линия, 2012. - 175 с.**
2. **Кириллов, Валерий. Что сказал наш «сермяжный мужик» / В. Кириллов // Российский писатель : [сайт]. – URL : <https://www.rospisatel.ru/kirillov-rjabenky.htm> (дата обращения: 27.08.2025).**
3. **Редькин, Валерий Александрович. Тверская поэзия на рубеже XX-XXI веков : учебное пособие / В. А. Редькин ; научный редактор С. Ю. Николаева ; Тверской государственный университет. - Тверь : ТвГУ, 2010. - 187, [1] с.**

Использованный иллюстративный материал заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих каких-либо ограничений для их заимствования и используется в познавательных целях.

Подготовили сотрудники Информационно-библиографического отдела Центральной городской библиотеки им. А.И. Герцена

Тверь, 2025