

*«А.И. Герцен –
вольнодумец,
мыслитель,
педагог»*

***«В разумном, нравственно
свободном и страстно
энергическом деянии человек
достигает действительности
своей личности и увековечивает
себя в мире событий».***

А.И. Герцен



Александр Иванович Герцен (основной псевдоним Искандер) - великий писатель-реалист, выдающийся философ - сыграл большую роль в революционном движении и прославился как блестящий публицист, издававший газету «Колокол» и альманах «Полярная звезда». С тверским краем его связывало множество родственников, посещение Корчевского уезда в младенчестве и множество публикаций о Верхневолжье в газете «Колокол».



*И.А. Яковлев, отец
А.И. Герцена*

Александр Иванович родился 6 апреля (по старому стилю 25 марта) 1812 г. в Москве в семье родовитого московского дворянина Ивана Алексеевича Яковлева. Мать – Генриетта Луиза Гааг – дочь мелкого чиновника из Штутгарта, привезена Яковлевым в Россию в конце 1811 г. Как незаконнорожденный Герцен получил придуманную фамилию и считался воспитанником И.А. Яковлева. Впечатлительный с детства, Герцен остро переживал свое неоднозначное положение.



*Л.И. Гааг, мать
А.И. Герцена*



А.И. Герцен



Москва. Дом А.А. Яковлева (Тверской бульвар д. 25), где родился А.И. Герцен

Во время Отечественной войны 1812 г. мать Луиза Ивановна Гааг с сыном провели короткое время (с 16 по 28 сентября) в Новоселье – родовом имении отца Ивана Алексеевича Яковлева, расположенном на Волге близ г. Корчевы Тверской губернии (ныне Конаковский район Тверской области). В 1813 г. И.А. Яковлев вместе с Л.И. Гааг и детьми вновь жил в Новоселье.

А.И. Герцена связывали с Тверским краем многочисленные родственники. Но по-настоящему он был близок только с Татьяной Петровной Кучиной, которую называл «корчевской кузиной». Дружба Татьяны Кучиной и Александра Герцена в детские и юношеские годы укрепилась и продолжалась позднее, когда она вышла замуж за близкого друга Герцена В.В. Пассека.

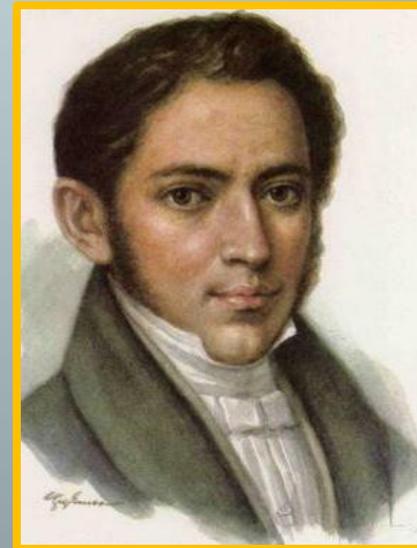
«Она поддержала во мне мои политические стремления, пророчила мне необыкновенную будущность, славу, - и я с ребячьим самолюбием верил ей, что я будущий «Брут или Фабриций».

Герцен А.И. «Былое и думы»



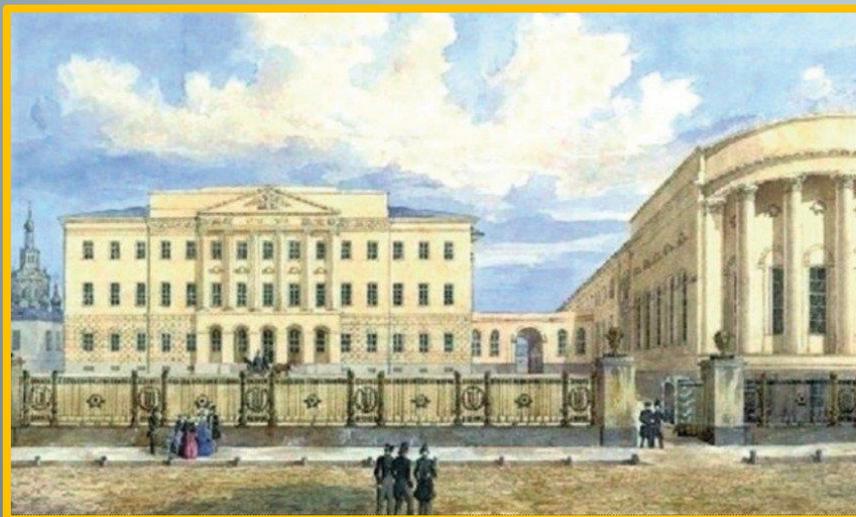
*Татьяна Петровна
Пассек
(урожденная Кучина)*

А.И. Герцен получил хорошее домашнее образование. Его учителями были гувернеры из Германии и Франции. Свое духовное рождение Александр Герцен связывал с выступлением декабристов в 1825 г. «Рассказы о возмущении, ужас в Москве сильно поразили меня... мало понимая или очень смутно, в чем дело, я чувствовал, что я не с той стороны, с которой картечь и победы, тюрьмы и цепи. Казнь Пестеля и его товарищей окончательно разбудила ребяческий сон моей души» (А.И. Герцен). Вместе с другом Н.П. Огаревым они в 1826 г. на Воробьевых горах дали клятву отомстить за казненных.



*Николай Платонович
Огарев (1813-1877)*

В 1829 – 1833 гг. Герцен учился на физико-математическом факультете Московского университета. В это время вокруг него и Огарева сложился кружок вольномыслящей молодежи. **«Идеи были смутны... Но пуще всего проповедовали ненависть к всякому насилью, к всякому правительственному произволу...» (А.И. Герцен).** К студенческим годам относятся ранние из немногих дошедших до нас произведений Александра Ивановича Герцена: переводы и рефераты книг по естествознанию – это эссе «О месте человека в природе» (1832), «Развитие человечества, как и одного человека...» и др. После окончания института Герцен усердно изучал русскую историю, интересовался идеями Сен-Симона и других сторонников утопического социализма.



Летом 1834 г. Герцен, Огарев и члены их кружка, давно привлекающие внимание полиции, были арестованы. Последовали ссылки в Пермь, в Вятку. В 1837 г., по ходатайству Жуковского, его переводят во Владимир.

Московский университет (19 век)

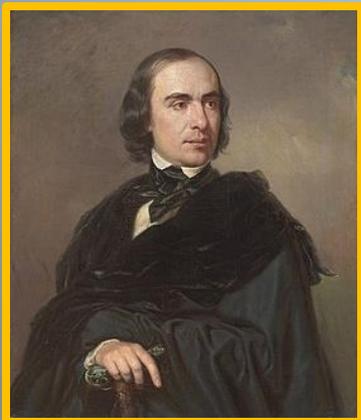
Во время ссылки А.И. Герцен активно переписывался со своей двоюродной сестрой Натальей Александровной Захарьиной. Между ними вспыхнули чувства, и в 1838 г. Герцен тайно приезжает в Москву, увозит Наталью Александровну во Владимир, где 9 мая они тайно венчаются.

<https://blog.mediashm.ru/?p=1822>

В 1840 г. Герцену было разрешено вернуться в Москву, где он знакомится с молодыми литераторами и учеными, увлеченных философией Гегеля – В.Г. Белинским, М.А. Бакуниным, Т.Н. Грановским.



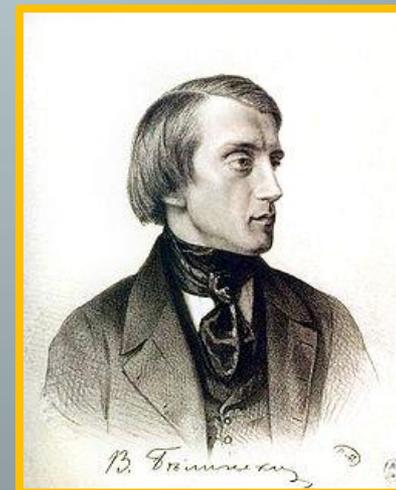
Наталья Александровна
Герцена (Захарьина)
(1817-1852)



Тимофей Николаевич
Грановский (1813-1855)



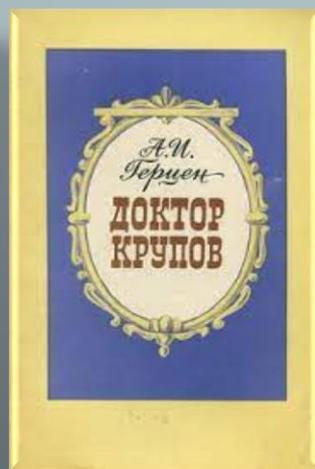
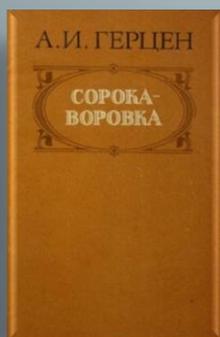
Михаил Александрович
Бакунин (1814-1876)



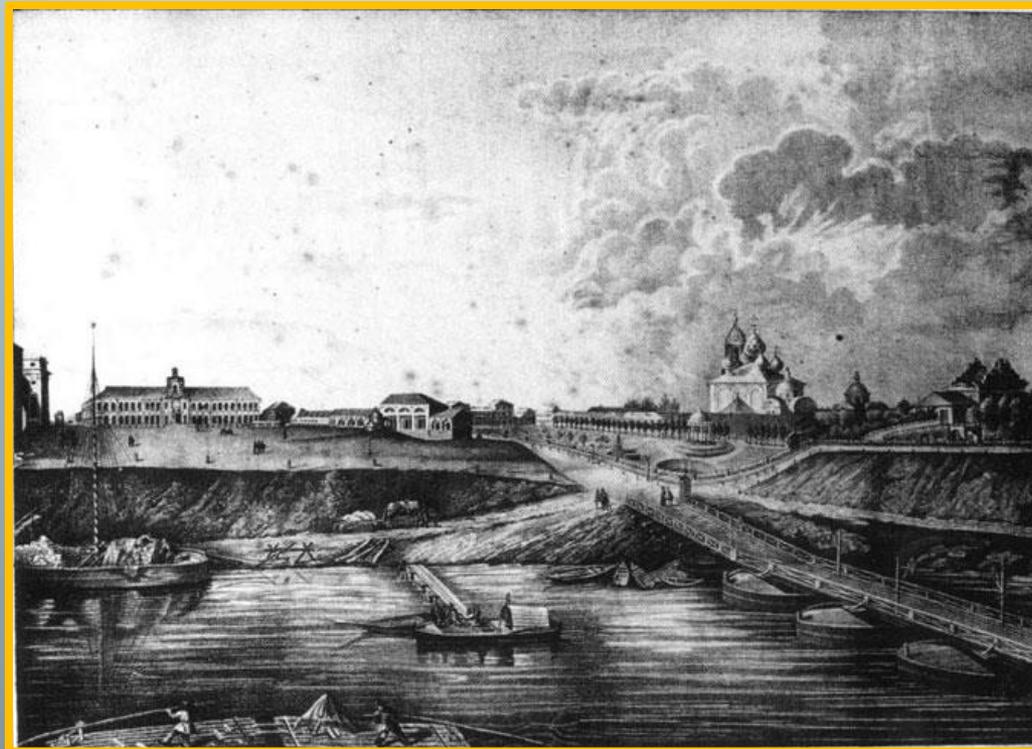
Виссарион Григорьевич
Белинский (1811-1848)

В 1843 г. вышел в печать цикл философских статей «Дилетантизм в науке», где А.И. Герцен горячо ратовал за соединение философии и науки с жизнью. Вопрос о соотношении философии и естествознания подробно рассмотрен в «Письмах об изучении природы». Александр Иванович считал, что философия может сыграть роль упорядочивающего и гармонизирующего начала жизни только в том случае, если будет опираться в своих обобщениях на естествознание. Но данные наук, лишённые мировоззренческого и методологического философского синтеза, рискуют оставаться мертвой совокупностью разрозненных фактов.

В 1846 г. А.И. Герцен опубликовал ставший знаменитым роман «Кто виноват?», в котором ставит вопросы о свободе чувства, семейных отношениях, о положении женщины в браке. В этот же год выходят в свет его повести «Доктор Крупов» и «Сорока-воровка».



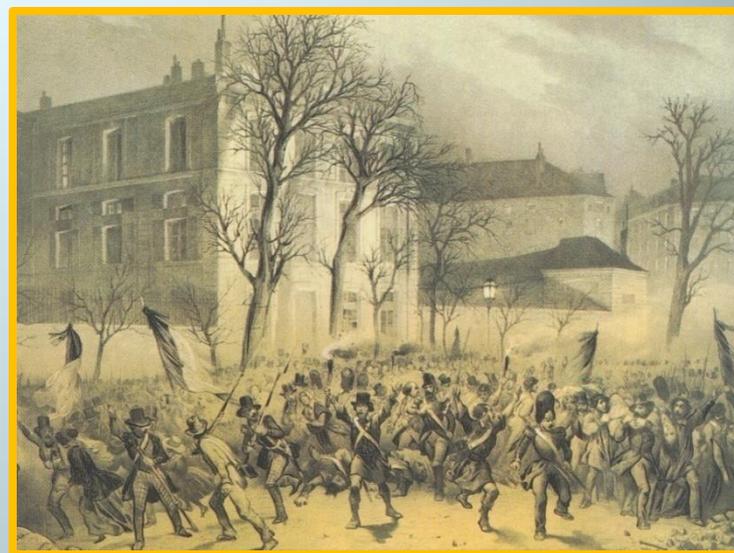
В 1847 г. Герцен с семьей уезжает за границу, не предполагая ещё, что покидает Россию навсегда. При отъезде из Москвы он проезжал через Тверь. «Когда едешь из Москвы в Петербург, сначала по дороге деревни напоминают близость к сердцу государства; Тверь - дальний квартал Москвы, и притом хороший квартал. Тверь на Волге и на шоссе, город с будущностью, с карьерой». Герцен А.И. «Новгород Великий и Владимир – на Клязьме».



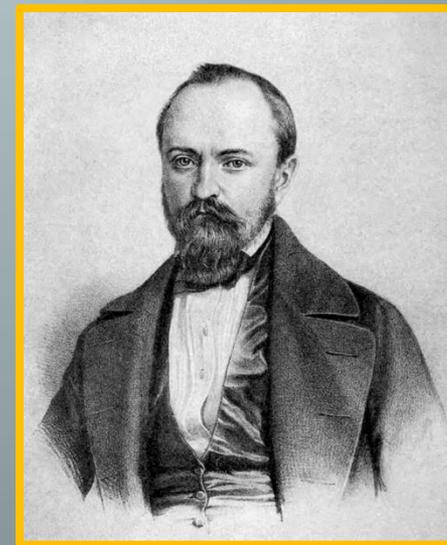
Тверь, 19 в.

В 1847 г. А.И. Герцен с семьёй приехал в Париж. Поражение революции 1848 г. во Франции, очевидцем и участником которой он был, привело его к пересмотру собственных философских взглядов. В 1849 г. он опубликовал статью «Россия», в которой впервые сформулировал свои взгляды на сельскую общину, а в последующие годы начал разрабатывать теорию «русского социализма», став одним из основоположников народничества.

В основу его теории легли идеи социалистического переустройства общества на основе крестьянской общины. С наибольшей полнотой его взгляды на русский исторический процесс были сформулированы в книге «О развитии революционных идей в России» (1850).

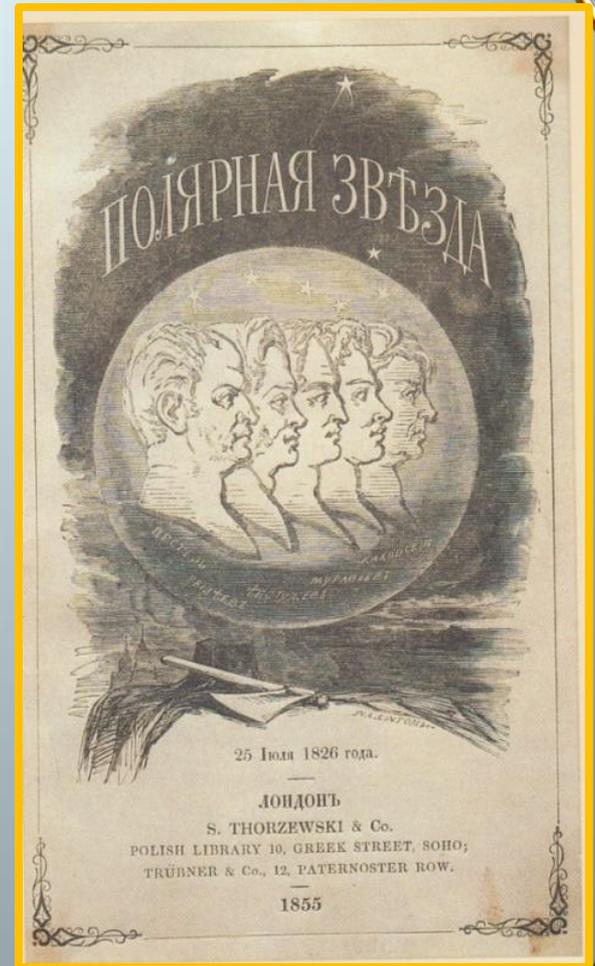


Французская революция. Февраль 1848 г.



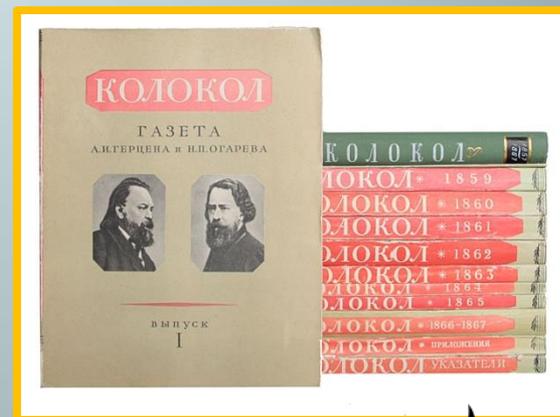
*А.И. Герцен.
1847 г.*

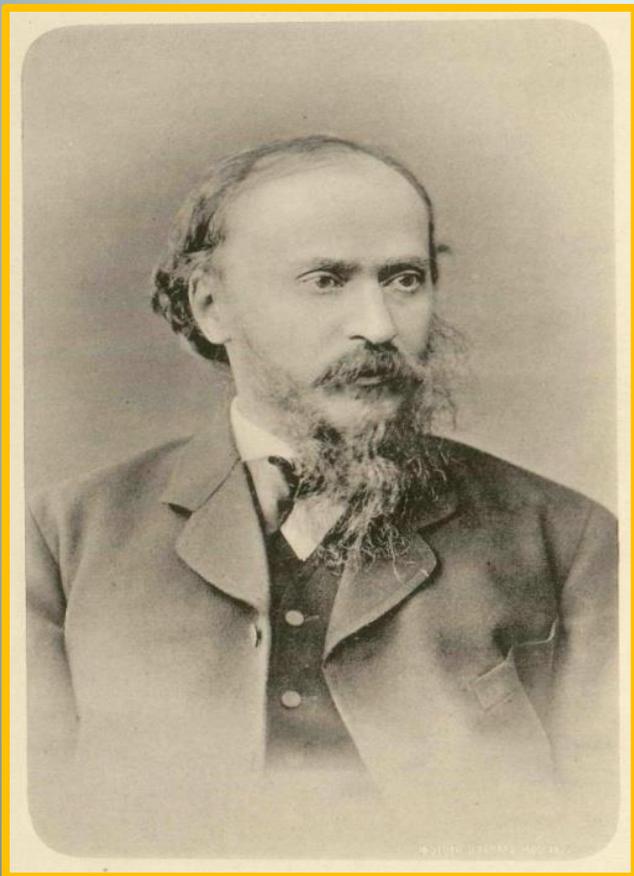
В 1852 г. Герцен переехал в Лондон, где в 1853 г. основал Вольную русскую типографию для печатания запрещенных царской цензурой изданий. В 1854 г. он опубликовал часть художественных мемуаров «Былое и думы», рисующие историю идейных исканий русского революционера. В 1855-1869 гг. Герцен издавал обозрение «Полярная звезда». В восьми книгах «Полярной звезды» Александр Иванович напечатал запрещенные стихотворения А.С. Пушкина, К.Ф. Рыльева, М.Ю. Лермонтова, материалы о декабристах, переписку В.Г. Белинского с Н.В. Гоголем и прочее, а также собственные сочинения : «Западные арабески», «Опыт бесед с молодыми людьми», «Разговоры с детьми», «Роберт Оуэн». Политическая платформа была выражена Герценом в «Письме к императору Александру Второму».



С 1857 по 1867 гг. в сотрудничестве с Огаревым А.И. Герцен издавал еженедельную газету «Колокол», которую нелегально перевозили и распространяли в России. На страницах газеты Герцен упорно вел борьбу за освобождение крестьян с землей, разоблачал крепостников и царских чиновников, проповедовал социалистические идеи.

В газете «Колокол» Герцен не раз обращался к тверским материалам. Первая заметка о тверском крае вышла в первом номере газеты 1 июля 1857 г. и была посвящена проблемам старообрядчества Ржева. В статье «Дело зиновьевских крестьян», вышедшей в № 79 от 15 августа 1860 г. в «Колоколе», А.И. Герцен рассказал о жестоком подавлении выступления крестьян помещика, генерала Николая Васильевича Зиновьева в селе Никольское Бежецкого уезда. В 60-х гг. 19 века Тверская губерния стала ареной мощного крестьянского движения и оживления деятельности революционеров.





*Алексей Михайлович
Унковский (1828-1894),
русский общественный
деятель, юрист*

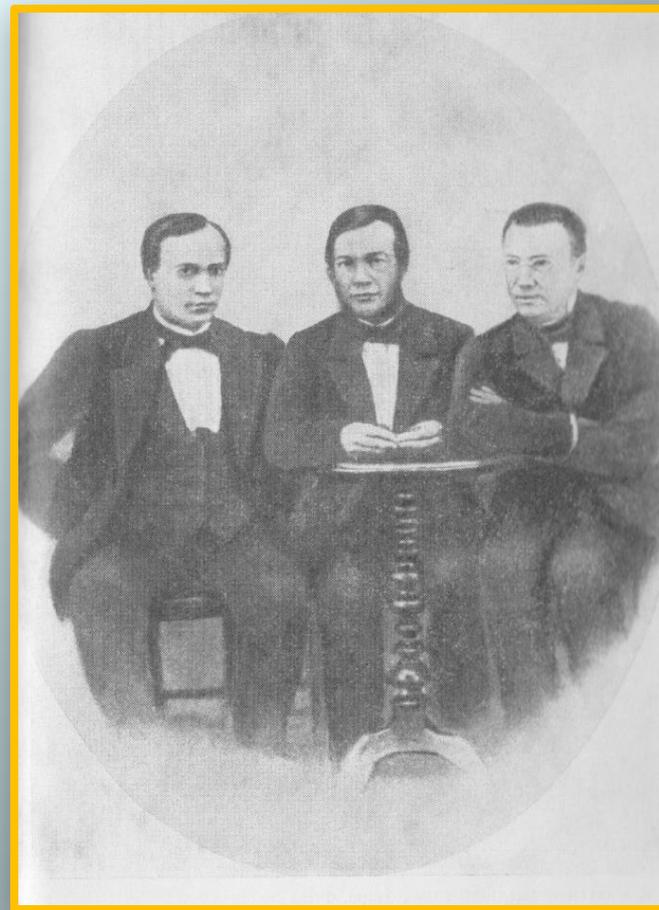
В 1857 г. председатель губернского Комитета по устройству и улучшению быта помещичьих крестьян А.М. Унковский подал Александру II записку об условиях освобождения крестьянства, в которой высказывался за наделение крестьян землей с уплатой помещикам вознаграждения за людей от государства. При этом крестьянину должно быть даровано полное право свободного переселения. Его записка была опубликована Герценом в «Колоколе».

Когда в 1860 г. Александр Иванович узнает о ссылке А.М. Унковского в Вятку по указу царя, он немедленно откликается на это событие в «Колоколе».

В «Колоколе» не раз печатались вести о заседаниях тверских дворян и о предложениях по решению крестьянского вопроса. Так, в № 16 «Колокола» за 15 января 1860 г. был напечатан «Очерк тверского губернского комитета по освобождению крестьян».

В 1861 г. под влиянием А.И. Герцена и Н.Г. Чернышевского в России создается тайная организация «Земля и Воля». Один из комитетов этой организации находился в Твери. Его руководителем был Александр Иванович Европеус, уроженец Бежецкого уезда.

Герцен и Огарев полагали, что Тверь должна стать одним из крупных революционных центров страны. В 1862 г. Н.П. Огарев писал: «На линии от Петербурга до Москвы мы встретили готовых людей в Твери и потому должны воспользоваться, чтобы из них основать Тверской – Ярославско-Костромской округ, который бы работал пропагандой для сближения меньшинства с народом...».



А.М. Унковский, А.А. Головачев,
А.И. Европеус – лидеры тверской
дворянской либеральной оппозиции
в 1858-1862 гг.



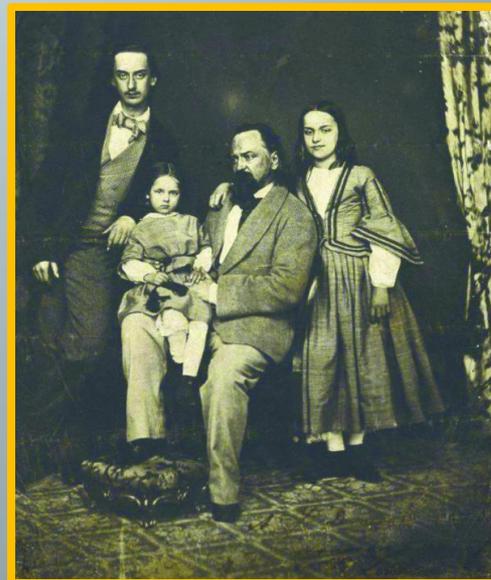
А. И. ГЕРЦЕН и Н. П. ОГАРЕВ
С фотографии 1861 г.

А.И. Герцен и
Н.П. Огарев, фото
1861 г.

Одной из важнейших задач Герцена и Огарева было довести программу революционной демократии до крестьянства. В июле 1861 г. в номере «Колокола» была опубликована программная статья «Что нужно народу». Единственный факт проникновения этой статьи в крестьянскую среду имел место на границе Старицкого и Ржевского уезда Тверской губернии. В 1862 г. в этой местности произошли волнения среди крестьян, случаи самовольных сходок. Полицией была выявлена статья Герцена и Огарева у крестьянина деревни Клипуново Ржевского уезда Михайлова. Как подчеркивалось в одном из донесений, крестьяне горячо восприняли основные положения статьи, в котором указывалось, что крестьяне должны получить полную свободу, а земля должна стать крестьянской собственностью. «Крестьяне книгу хвалили и говорили, что хорошо написано». Проникновение прокламации Герцена и Огарева в среду тверского крестьянства – уникальный и интересный случай с научной точки зрения, факт из истории освободительного движения в России.

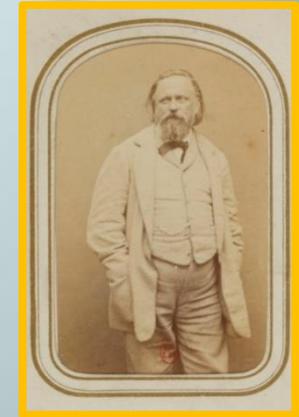
В обширном наследии А.И. Герцена нет специальных теоретических работ о воспитании, а из художественных произведений непосредственно к этой теме обращены повесть "Кто виноват?" и частично "Былое и думы". Однако в течение всей жизни Герцен живо интересовался педагогическими проблемами; его высказывания по вопросам воспитания и образования свидетельствуют о наличии продуманной педагогической концепции, которую он пытался реализовать и на практике - в отношениях с собственными детьми.

Педагогические взгляды Герцена определялись его философскими (атеизм и материализм), этическими (гуманизм) и политическими (революционный демократизм) убеждениями. Представления Александра Ивановича об исключительно важной роли сознательной революционной деятельности личности обусловили его подход к проблеме воспитания, прежде всего, как к проблеме формирования нового человека, способного к осмыслению законов окружающей жизни, обладающего внутренней свободой.



А.И. Герцен с детьми

В 1865 г. А.И. Герцен покинул Англию и отправился в длительное путешествие по Европе. В это время он отдалился от революционеров, в особенности от русских радикалов. Осенью 1869 г. он поселился в Париже с новыми планами литературно-издательской деятельности. В тот год он написал очерки «Скуки ради», повесть «Доктор, умирающий и мертвые», письма «К старому товарищу».

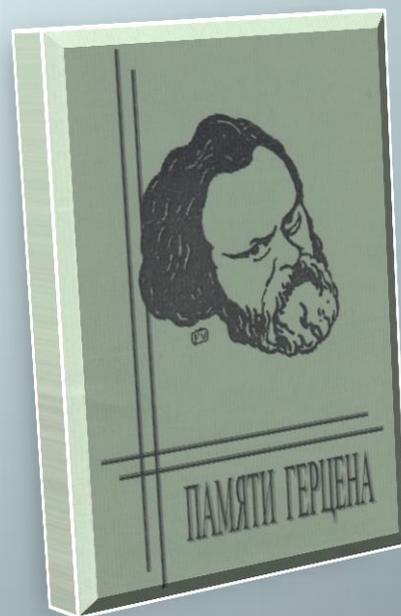
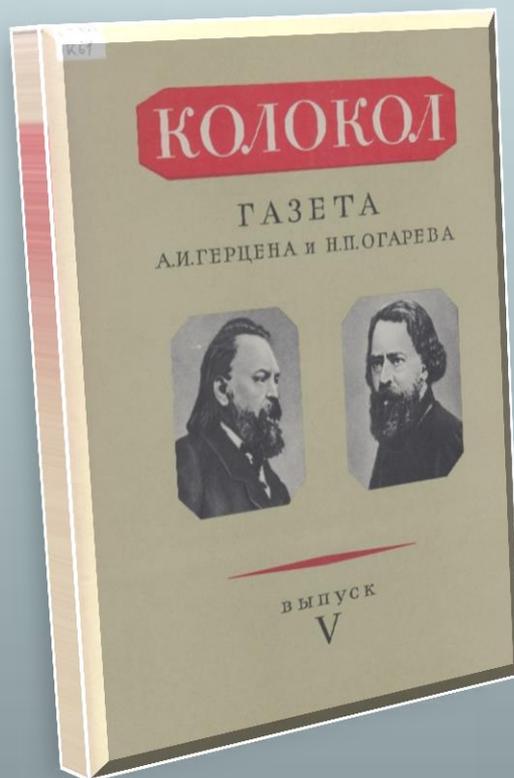
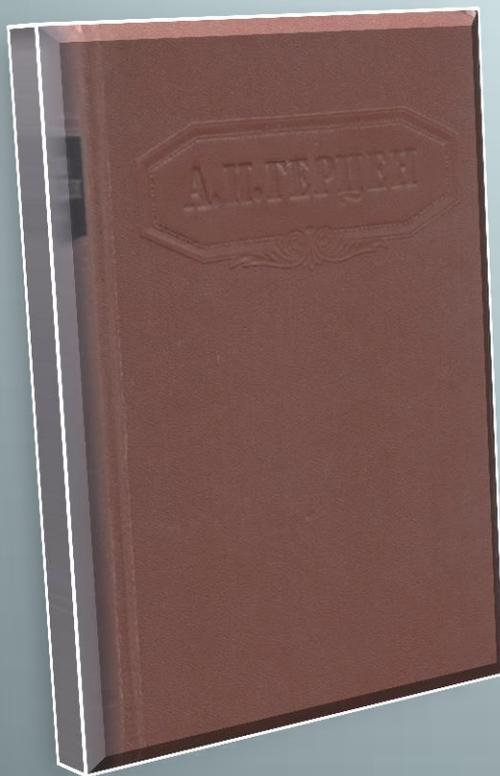


*Сочинение к «Старому товарищу» явилось вершиной идейных поисков и теоретическим завещанием Герцена. Адресуясь к Бакунину, выступая против его призыва к немедленному социальному перевороту, идеи уничтожения государства, Герцен писал, что насилием и террором можно только расчищать место для будущего, но не создавать новое общество. Для этого нужны созидательные идеи, развитое народное сознание: **«Нельзя людей освободить в наружной жизни больше, чем они освобождены внутри».***



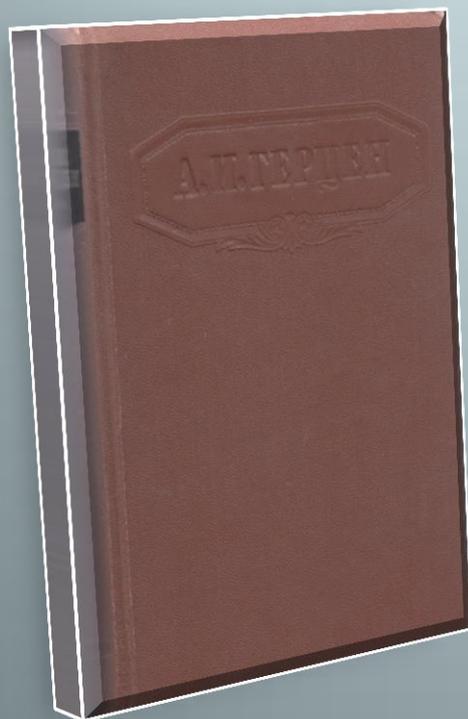
Александр Иванович Герцен умер от воспаления легких 9 (21) января 1870 г. в Париже, куда незадолго перед тем прибыл по своим семейным делам. Сначала он был похоронен в Париже, на кладбище Пер-Лашез, затем его прах был перенесён в Ниццу.

*Предлагаем ознакомиться с книгами А.И. Герцена и
литературной критикой о писателе
в Центральной городской библиотеке им А.И. Герцена г. Твери.*

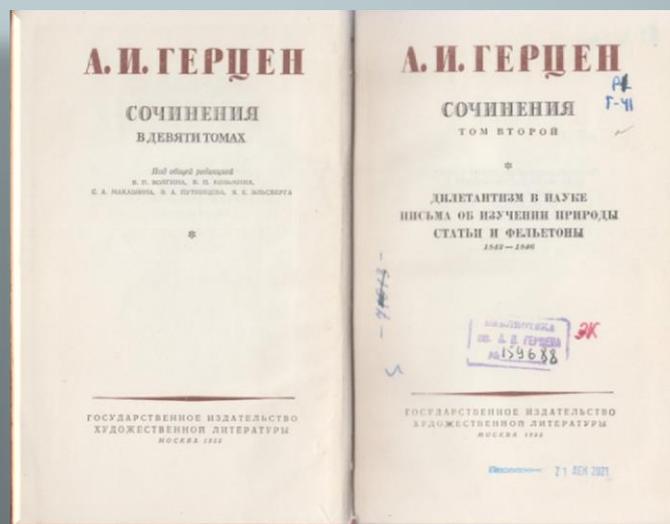


Герцен, А.И. Сочинения : в 9 т. / А.И. Герцен. - Москва : Гослитиздат, 1955 - 1958.

Т. 2 : Дилетантизм в науке ; Письма об изучении природы ; Статьи и фельетоны : 1842-1846 / [подготовка текста Л.Я. Гинзбурга ; примечание З.В. Смирновой ; примечание, подготовка текста статьи М.Я. Блинчевской]. - 1955. - 513, [2] с.



Во втором томе сочинений А.И. Герцена представлены его ранние философские произведения.



http://az.lib.ru/g/gercen_a_i/text_0174.shtml

Герцен, А.И. Сочинения : в 9 т. / А.И. Герцен ; под общей редакцией В.П. Волгина и др. - Москва : Гослитиздат, 1956 - .

Т. 3 : Письма из Франции и Италии ; С того берега ; О развитии революционных идей в России / А.И. Герцен ; подготовка текста "Писем из Франции и Италии", "С того берега" Л.Я. Гинзбург ; перевод с французского "О развитии..." С.И. Рошаль ; примечания Э.С. Виленской и др. - 1956. - 642, [1] с.

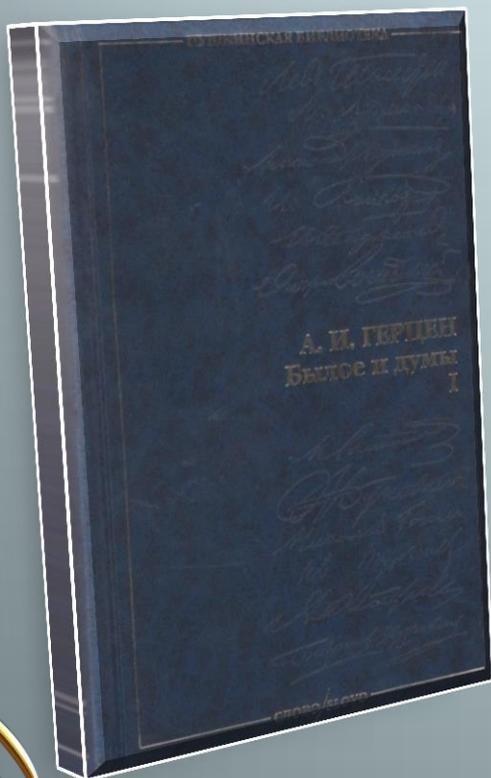


В очерке «О развитии и революционных идей в России» Герцен раскрыл революционные традиции как народа, так и интеллигенции. Здесь впервые определено значение восстания декабристов, деятельность Н.А. Полевого, П.Я. Чаадаева, В.Г. Белинского, спора западников и славянофилов, социалистические пропаганды петрашевцев, даны социально-исторические характеристики творчества крупнейших русских писателей в их взаимосвязи с духовным развитием общества.

http://az.lib.ru/g/gercen_a_i/text_0360.shtml

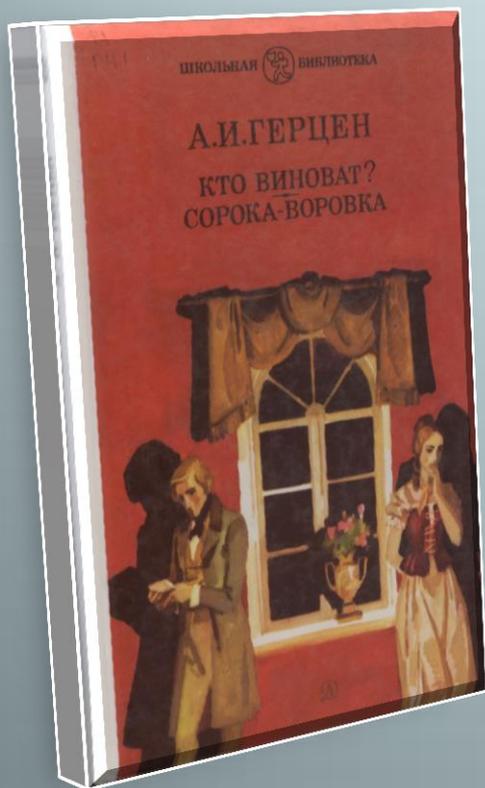
Герцен, А.И. Былое и думы : [В 2 т.] / А.И. Герцен ; составитель И.Г. Птушкина. - Москва : СЛОВО/SLOVO. - (Пушкинская библиотека).

Т.1, Ч. VI-VIII. - 2001. - 908, [4] с.



«Былое и думы» считается одной из лучших книг биографического характера в русской литературе. Книга - ряд воспоминаний, имеющих частью автобиографический характер, но одновременно дающих и целый ряд высокохудожественных картин, характеристик современников и наблюдений из виденного и пережитого им как в России, так и за рубежом. Еще при жизни автора «Былое и думы» были переведены на французский, немецкий и английский языки и получили высокую оценку читателей.

Герцен, А.И. Кто виноват? : роман ; Сорока-воровка : повесть / А.И. Герцен. - 3-е изд. - Москва : Детская литература, 1988. - 254, [2] с. : ил. - (Школьная библиотека).

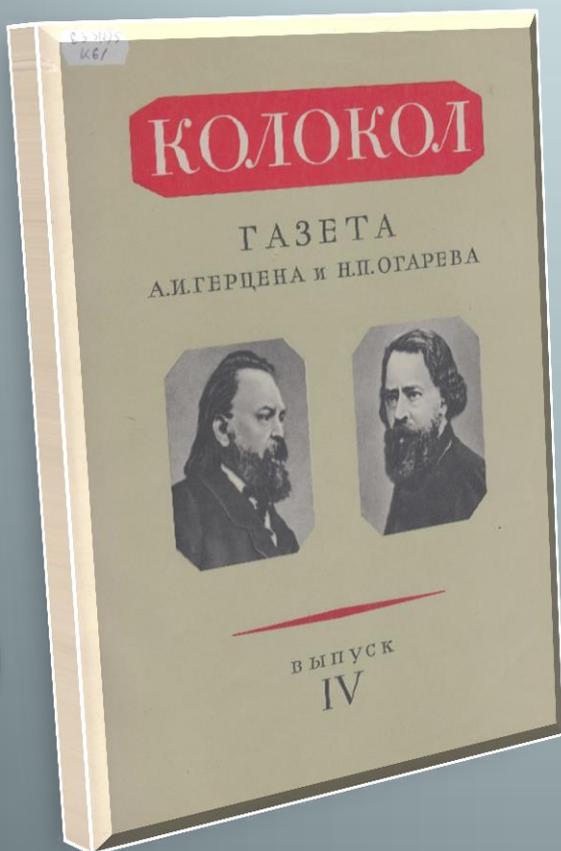


Роман появился в 1845 - 1846 гг. в журнале «Отечественные записки». Полностью он вышел отдельным изданием в 1847 г. в виде приложения к журналу «Современник». Продолжая гоголевские принципы изображения, используя средства бичующей сатиры, Герцен намечал новые пути развития реализма. Содержание романа — самые злободневные проблемы той поры: крепостное право, семья и брак, «лишний человек», женская эмансипация, разночинная интеллигенция.

<http://www.literature-xix.ru/gertsen/kto-vinovat/>

**Колокол : газета А.И. Герцена и Н.П. Огарева : Вольная русская типография, 1857-1867 : Лондон - Женева / АН СССР, Ин-т истории. - Факс. изд. - Москва : АН СССР, 1962 - .
Вып. 4 : 1861. Лондон. - 1962. - [240] с.**

Факсимильное переиздание «Колокола» Герцена и Огарёва с приложениями осуществлялось в 1960-1964 гг. Было подготовлено «Группой по изучению революционной ситуации в России конца 1850-х — начала 1860-х гг.».

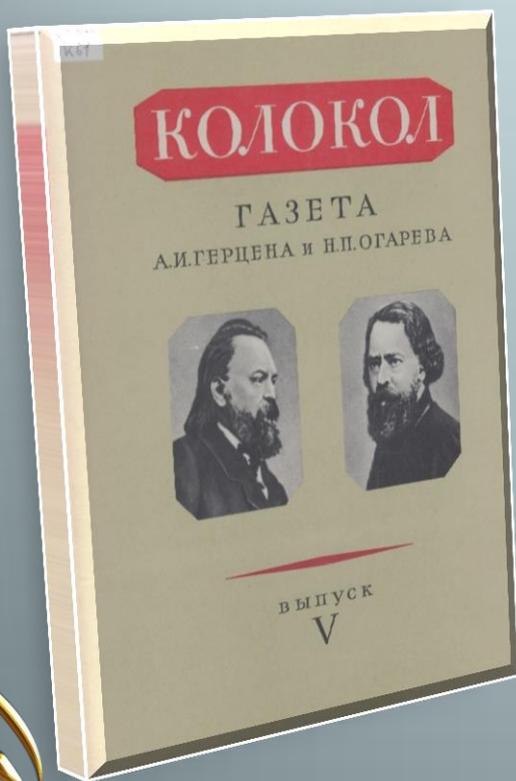


В статье «Стулья Везьегонского уезда, Тверской губернии и Чертков» в № 101 «Колокола» от 15 июня 1861 г. рассказывается о жестоком обращении помещиков со своими крестьянами.



Колокол : газета А.И. Герцена и Н.П. Огарева :
Вольная русская типография, 1857-1867 : Лондон -
Женева / АН СССР, Ин-т истории. - Факс. изд. -
Москва : АН СССР, 1962 - .

Вып. 5 : 1862. Лондон. - 1962. - [292] с.

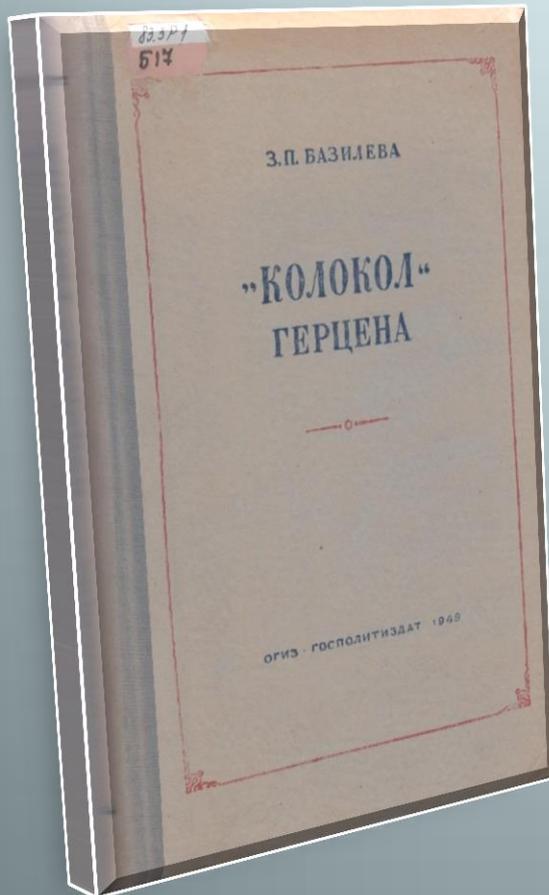


В № 129 «Колокола» от 15 апреля
1862 г. изданы «Протоколы
тверского дворянского собрания»:

«Февраль 2-го Дворянство признает
необходимость созвания выборных от всего народа,
без различия сословий, для решения всех частных и
государственных вопросов, вызываемых настоящим
критическим положением дела. Принято
большинством 126 голосов против 27».



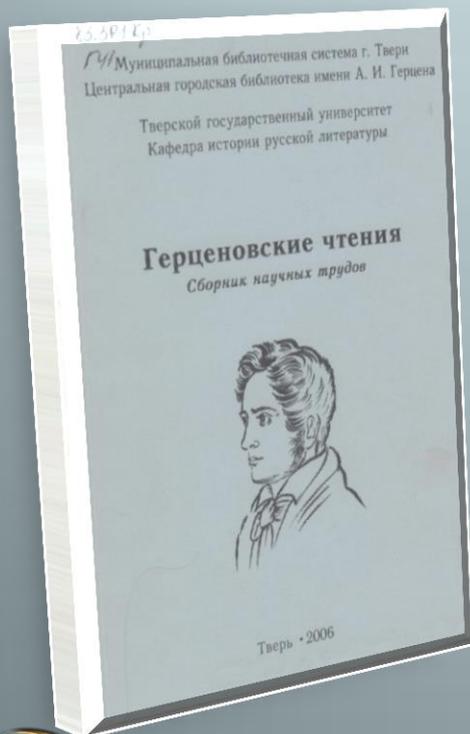
Базилева, З.П. "Колокол" Герцена (1857-1867 гг.) / З.П. Базилева. - Москва : Госполитиздат, 1949. - 295 с.



Содержание данной работы было изучение основных проблем, которые ставились в «Колоколе» за всё 10-летие его существования, и того журнала в развитии русского общественного самосознания.



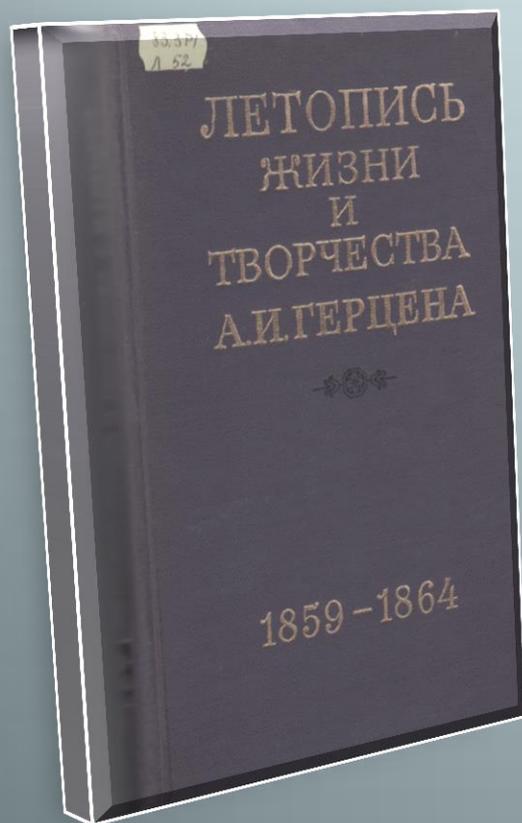
*Герценовские чтения : сборник научных трудов /
Муниципальная библиотечная система г. Твери, Центральная
городская библиотека имени А.И. Герцена, Тверской
государственный университет, Кафедра истории русского
языка и литературы ; под редакцией М.В. Строганова. - Тверь :
Альфа-пресс, 2006. - 95, [1]*



*Сборник - результат проводимых в 2004-2005 гг.
Герценовских чтений в Центральной городской
библиотеке им А.И. Герцена. Авторы сборника
рассматривали в первую очередь Герцена как
художника и критика, реже как мыслителя.
Весьма актуальной темой для ученых является
проблема «Герцен и женский вопрос», а также
«Герцен и Тверской край». Презентация сборника
«Герценовские чтения» прошла 6 апреля 2006 г. в
библиотеке.*

Летопись жизни и творчества А.И. Герцена. 1859 - июнь 1864 /
[АН СССР Институт мировой литературы им. А. М. Горького];
редакционная коллегия Б.Ф. Егоров ; С.Д. Гурвич-Лищинер и др. -
Москва : Наука, 1983 - .

[Т. 3] : 1812-1850. – 703 с.

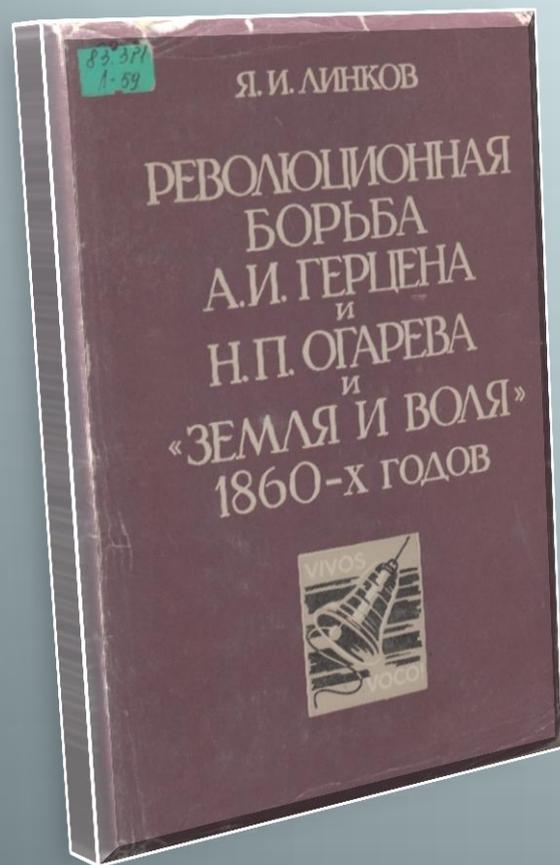


Книга третья «Летопись жизни и творчества А.И. Герцена» в хронологической последовательности предоставляет материал о жизни, творчестве и революционной деятельности Герцена с 1859 по июль 1864 гг.

В книге большое место уделено его активной деятельности в период революционной ситуации в России по сплочению демократических сил в борьбе за отмену крепостного права, его роли в организации «Земли и Воли». Прослеживается работа Герцена-публициста в «Колоколе», история создания и публикации «Былого и дум», издательская деятельность Вольной русской типографии в Лондоне.

Упомянуты общественные деятели Тверской губернии А.И. Европеус, А.М. Унковский.

Линков, Я.И. Революционная борьба А.И. Герцена и Н.П. Огарева и тайное общество "Земля и воля" 1860-х годов / Я.И. Линков. - Москва : Наука, 1964. - 475 с.

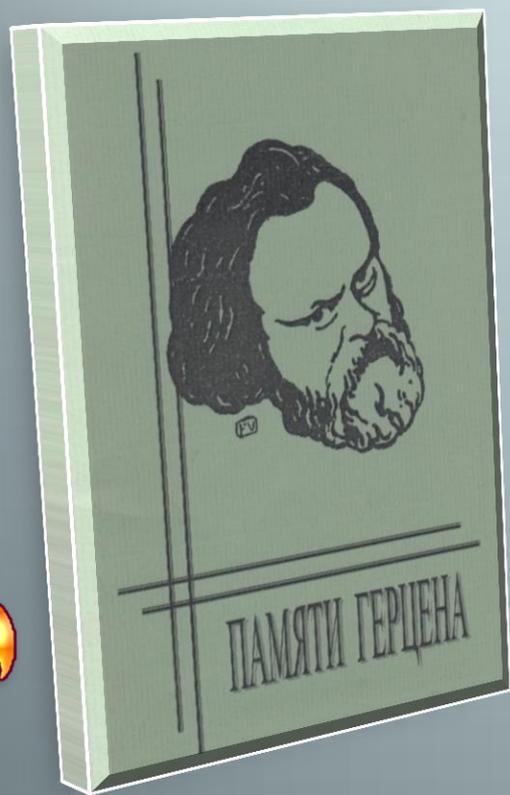


Монография исследует революционную борьбу А.И. Герцена и Н.П. Огарева за политическое освобождение России в эпоху падения крепостного права в аспекте выявления их роли в подготовке, создании и деятельности тайного общества «Земля и Воля».

«Единственное, что мне остается, - это еще энергия борьбы, и я буду бороться. Борьба – моя поэзия...».

А.И. Герцен

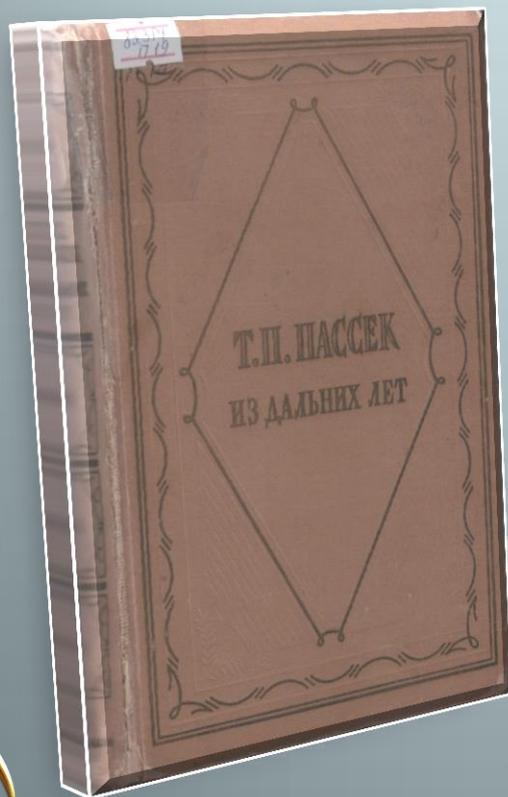
Памяти Герцена / Министерство образования и науки РФ, Тверской государственный университет, Научно-образовательный центр тверского краеведения и этнографии ; [редакторы М.В. Строганов, Е.Г. Милюгина]. - Тверь : ТвГУ, 2012. - 158 с. : ил.



Издание посвящено 200-летнему юбилею А.И. Герцена. В сборнике собраны документальные материалы о Герцене, его близких, родных, исследователях, которые занимались его творчеством. Среди материалов можно отметить публикацию отрывков из дневника второго мужа Анны Керн - Александра Маркова-Виноградского. Из них можно узнать, какие представления о Герцене бытовали в среде образованного общества сразу после его смерти. В статье «Колокол» Герцена и Тверской край» проведен анализ тверских материалов, появившихся на страницах «Колокола». Сборник «Памяти Герцена» был презентован в 2012 г. в Центральной городской библиотеке им А.И. Герцена.

Пассек, Т.П. Из дальних лет : воспоминания / Т.П. Пассек. - Москва : Гослитиздат, 1963 - . - (Литературные мемуары).

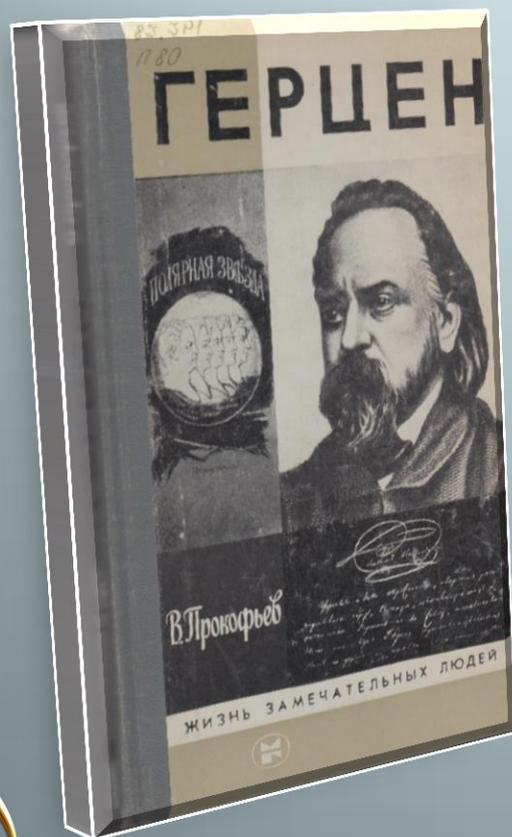
Т. 1. - 1963. - 519 с.



Книга воспоминаний «Из дальних лет» написана родственницей и близким другом детства и отрочества Герцена Татьяной Петровной Пассек. Написана книга после смерти писателя. В первом томе Пассек содержательно рассказала о нравах, царивших в доме отца Герцена И.А. Яковлева, о детских и юношеских интересах и склонностях Александра. Книга явилась первым мемуарным памятником А.И. Герцену в русской литературе.

http://az.lib.ru/p/passek_t_p/text_1873_iz_dalnih_stranstviy_tom-1.shtml

Прокофьев, В.А. Герцен / В.А. Прокофьев. - 2-е изд. - Москва : Молодая гвардия, 1987. - 400 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 8 (596)).

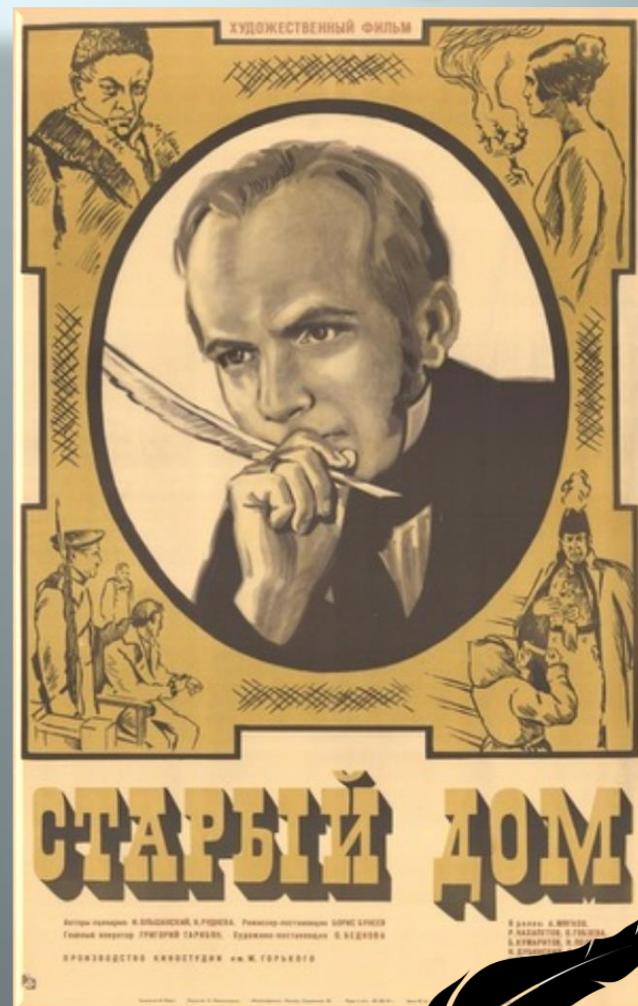


Деятельность А.И. Герцена охватывала политику, философию и эстетику, художественное творчество и публицистику, критику и историю общественной мысли и литературы. Автор знакомит читателя с Герценом-философом, Герценом-политиком, литератором, издателем и в то же время показывает русскую общественную жизнь 40-60-х гг. , революцию 1848 гг. в Европе, духовную драму этого, по словам современника, «самого русского из всех русских», много потрудившегося во имя России.

<https://libking.ru/books/nonf-/nonf-biography/240154-vadim-prokofev-gertsen.html>

В 1967 г. на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов им. М. Горького вышел художественный фильм «Старый дом», посвященный раннему периоду жизни русского писателя, философа и революционера А.И. Герцена.

Режиссеры фильма – Борис Бунеев и Валерий Белякович. В главных ролях: Андрей Мягков, Родион Нахапетов, Ольга Гобзева.



Использованные источники:

Бойцов, С. Этому берегу / С. Бойцов // Тверская Жизнь. - 2012. - 6 апр. (№ 62).

Герцен, А.И. Новгород Великий и Владимир на – Клязьме // Герцен А.И. Собрание Сочинений: в 30 т. – Москва, 1954. – Т. 2. – С. 43-48.

Герцен Александр Иванович // «Литературные места г. Твери» : информационно-тематическое пособие / составитель А.А. Ключкина; Центральная городская библиотека им А.И. Герцена. – Тверь, 2009. – С. 11-12.

А.И. Герцен и Тверской край : тематический список литературы / составитель Т.Ю. Крылова. – Тверь, 1997.

Петренко, Е. Писатель независимой мысли / Е. Петренко // Тверская Жизнь. - 2006. - 12 апр. - С. 7.

Ручников, П. Город с будущностью, с карьерой // Тверская Жизнь. – 2007. – 11 апр.

Русские писатели 1800-1917 : биографический словарь / главный редактор П.А. Николаев. - Москва : Советская энциклопедия, 1989 - . - (Русские писатели, 11-20 вв. : серия биографических словарей).

Т. 1 : А - Г. - 1989. - 672 с.

Иллюстративный материал заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не имеющих каких-либо ограничений для их заимствования и используется в познавательных целях.

Подготовила Чекулаева Е.А, ведущий библиограф Центральной городской библиотеки А.И. Герцена.