



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МУНИЦИПАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА ГОРОДА ТВЕРИ»  
Центральная городская библиотека им. А. И. Герцена



**«Сведуш, деятелен, бескорыстен...»  
(к 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина)**

Библиографический указатель

6+

Тверь, 2026

ББК 91.9:83

С24

На обложке: *М. Е. Салтыков-Щедрин.*

Портрет работы Кукрыниксов, 1939.

Составитель:

ведущий библиотекарь И. В. Костюк

Дизайн обложки: И. В. Костюк

С24 «Сведущ, деятелен, бескорыстен...» (к 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина) : библиографический указатель / Информационно-библиографический отдел ЦГБ им. А. И. Герцена МАУ «МБС г. Твери»; составитель И. В. Костюк. – Тверь, 2026. – 194 с.

Указатель подготовлен Информационно-библиографическим отделом ЦГБ им. А. И. Герцена МАУ «МБС г. Твери» к 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина.

В первую очередь указатель предназначен для читателей и сотрудников библиотек МАУ «МБС г. Твери», поскольку отражает фонд библиотек данной системы; но также будет полезен читателям и сотрудникам других библиотек, учителям и преподавателям литературы, учащимся старшего школьного возраста и студентам, щедриноведам и тверским краеведам, а также всем тем, кто интересуется жизнью и творчеством Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

**ББК 91.9:83**

## От составителя

27 января 2026 года исполнилось 200 лет со дня рождения великого русского писателя-сатирика Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

На протяжении всей своей жизни Михаил Евграфович Салтыков был тесно связан с Тверской землей. Писатель родился в Тверской губернии и детство свое провел в глухом деревенском углу в родовом имении отца селе Спас-Угол Калезинского уезда (ныне – Талдомский район Московской области). Отчий дом М. Е. Салтыков покинул в десятилетнем возрасте, чтобы учиться сначала в Московском Дворянском институте, потом в Царскосельском лицее. К родителям он приезжал лишь на каникулы.

После были долгая Вятская ссылка, служба в Петербурге и Рязани, и только годы спустя, уже зрелым человеком, администратором, облеченным вице-губернаторскими полномочиями, он возвратился в Тверь.

М. Е. Салтыков обладал не только литературным дарованием, но и талантом государственного деятеля. Поистине, на службе он проявил себя как руководитель, чьи личные притязания и амбиции были подчинены высшим соображениям общественной пользы, а все предпринимавшиеся им действия были примером того, на что способен человек, вдохновленный идеей служения своему отечеству.

И, конечно же, все многообразие впечатлений от соприкосновения с разными сторонами жизни губернии получило выражение в творчестве великого писателя, и найдется очень немного произведений, где в том или ином виде не проявились бы тверские реалии.

К юбилею писателя Информационно-библиографический отдел Центральной городской библиотеки им. А. И. Герцена МАУ «Муниципальная библиотечная система города Твери» подготовил библиографический указатель литературы «Сведущ, деятелен, бескорыстен...».

Указатель состоит из следующих разделов: «Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина» (представлен собраниями сочинений и сборниками произведений); «Литература о жизни и творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина» (представлен книгами, статьями щедриноведов и тверских краеведов в сборниках и периодической печати); «М. Е. Салтыков-Щедрин в Тверской губернии» (представлен книгами, статьями щедриноведов и тверских краеведов в сборниках и периодической печати). Внутри разделов библиографические описания книг и статей сгруппированы по алфавитно-хронологическому принципу.

Все публикации, представленные в указателе, содержатся в фондах ЦГБ им. А. И. Герцена и библиотек-филиалов МАУ «МБС г. Твери». В указатель вошли только те из них, которые физически присутствовали в фондах на момент составления указателя в январе – марте 2026 года.

В указатель были по максимуму включены публикации о жизни и творчестве писателя из отраслевых разделов. Из художественной литературы были включены только наиболее полные собрания сочинений из фондов МАУ «МБС г. Твери». Исключение составляет «Полное собрание сочинений М. Е. Салтыкова (Н. Щедрина)» (издание А. Ф. Маркса, 1905–1906) – несмотря на неполный комплект, оно представляет собой прекрасный пример дореволюционного издания, с которым можно ознакомиться в Отделе редкого фонда (Музее книги) ЦГБ им. А. И. Герцена МАУ «МБС г. Твери».

Также, несмотря на неполный комплект<sup>1</sup>, в указатель было включено собрание сочинений писателя в двадцати томах (Москва: Художественная литература, 1965–1977), поскольку в издании максимально полно представлены художественные и публицистические произведения писателя, а также его личная переписка с марта 1839 по апрель 1889 года<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> В фонде библиотек МАУ «МБС г. Твери» нет томов 17, 18 кн. 1, 18 кн. 2.

<sup>2</sup> Это единственное издание указателя, для которого, в силу ценности его содержания, в виде qr-кодов приводятся ссылки на оцифрованные вер-

Для раскрытия каждой публикации в указатель были добавлены ее оглавление/содержание (при наличии) или аннотация (если из названия непонятно, о чем пойдет речь) и следующие приложения: «Алфавитный указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина, включенных в 1–10 тт. 10-томного собрания сочинений»; «Алфавитный указатель к 1–12 томам 12-томного собрания сочинений Н. Щедрина (М. Е. Салтыкова)»; «Сводный алфавитный указатель произведений Салтыкова-Щедрина, помещенных в 1–17 тт. 20-томного собрания сочинений»; «Список репродукций к изданию «Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах и иллюстрациях» (1939)»; «Аннотированный перечень репродукций к изданию «Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах, иллюстрациях, документах» (1968)»; «Указатель писем Салтыкова-Щедрина по адресатам, помещенных в 18–20 тт. 20-томного собрания сочинений».

Для удобства пользования электронной версией данного указателя в заголовки разделов и подразделов вшиты гиперссылки на страницу с содержанием; и со страницы с содержанием – на страницы с указанными разделами.

Данный библиографический указатель в первую очередь предназначен для читателей и сотрудников библиотек МАУ «МБС г. Твери», поскольку отражает фонд библиотек данной системы; но также будет полезен читателям и сотрудникам других библиотек, учителям и преподавателям литературы, учащимся старшего школьного возраста и студентам, щедриноведам и тверским краеведам, а также всем тем, кто интересуется жизнью и творчеством Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

*Костюк Ирина Викторовна, ведущий библиотекарь  
ЦГБ им. А. И. Герцена МАУ «МБС г. Твери»*

---

сии книг всех двадцати томов на сайте «ImWerden»: Электронная библиотека Андрея Никитина-Перенского. Режим доступа: <https://imwerden.de/>

# Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина

## Собрания сочинений

**Салтыков-Щедрин, М. Е.** Полное собрание сочинений М. Е. Салтыкова (Н. Щедрина) : с материалами для биографии М. Е. Салтыкова, К. К. Арсеньева и с двумя портретами М. Е. Салтыкова / М. Е. Салтыков-Щедрин. – 5-е изд. – Санкт-Петербург : Издание А. Ф. Маркса, 1905–1906. Приложение к журналу «Нива» на 1905–1906 гг.

1. **Т. 3.** – 1905. – 664, [2] с. – *Содержание:* Губернские очерки ; История одного города.
2. **Т. 4.** – 1906. – 700 с. – *Содержание:* Сказки; Мелочи жизни; Культурные люди.
3. **Т. 7.** – 1906. – 508, [1] с. – *Содержание:* Признаки времени : (1866-1868 гг.) ; Дневник провинциала в Петербурге.
4. **Т. 8.** – 1906. – 554, [2] с. – *Содержание:* За рубежом : (1880–1881) ; Господа Ташкентцы : картины нравов : (1869–1872 гг.)
5. **Т. 9.** – 1906. – 500, [1] с. – *Содержание:* Круглый год : (1879 г.); В среде умеренности и аккуратности : (1874–1877 гг.).
6. **Т. 10.** – 1906. – 498, [1] с. – *Содержание:* Письма о провинции : (1868–1870 гг.); Пошехонские рассказы : (1883–1884 гг.).
7. **Т. 11.** – 1906. – 613, [1] с. – *Содержание:* Современная идиллия : (1877–1883 гг.); Письма к тетеньке : (1881–1882 гг.); Дети Москвы.

**Салтыков-Щедрин, М. Е.** Собрание сочинений : в 10 т. / М. Е. Салтыков-Щедрин ; под общей редакцией С. А. Макашина, К. И. Тюнькина ; составление С. А. Макашина. – Москва : Правда, 1988. – (Библиотека «Огонек»).

8. **Т. 1** / художник М. Башилов. – 1988. – 541, [1] с., [10] вкл. л. ил. : портр. – *Содержание:* Губернские очерки.

9. **Т. 2** / художники Кукрыниксы. – 1988. – 541, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Помпадурсы и помпадурши ; История одного города.

10. **Т. 3** / художник В. С. Карасев. – 1988. – 573, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Для детей ; Господа ташкентцы ; Господа Молчалины.

11. **Т. 4**. – 1988. – 572, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Дневник провинциала в Петербурге ; Из «Сборника» ; Из «Отголосков».

12. **Т. 5**. – 1988. – 573, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Благонамеренные речи.

13. **Т. 6** / художник С. А. Алимов. – 1988. – 493, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Господа Головлевы ; Убежище Монрепо.

14. **Т. 7** / художник А. М. Каневский. – 1988. – 574, [1] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* За рубежом ; Письма к тетеньке.

15. **Т. 8** / художник В. А. Сальников. – 1988. – 573, [2] с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Современная идиллия ; Сказки.

16. **Т. 9** / художник М. М. Черемных. – 1988. – 558 с., [8] вкл. л. ил. – *Содержание:* Сказки ; Мелочи жизни ; Из «Пошехонских рассказов».

17. **Т. 10** / художник А. В. Ванециан. – 1988. – 574, [1] с., [8] вкл. л. ил. – Алфавитный указатель произведений, включенных в 1-10 тт.: с. 564–573. – *Содержание:* Пошехонская старина.

**Салтыков-Щедрин, М. Е.** Собрание сочинений : в 12 т. / Н. Щедрин (М. Е. Салтыков). – Москва : Правда, 1951. – (Библиотека «Огонек»).

18. Т. 1 : Губернские очерки / вступительная статья Д. И. Заславского ; послесловие А. Лаврецкого. – 1951. – 464 с. : [1] л. портр.

19. Т. 2 : Невинные рассказы ; Сатиры в прозе / послесловие А. Лаврецкого ; примечания К. Полонской. – 1951. – 496, [1] с. : [1] л. портр., ил.

20. Т. 3 : Смерть Пазухина ; Признаки времени ; Письма о провинции ; Для детей ; Итоги / послесловие и примечания М. Горячкиной. – 1951. – 520, [1] с. : [1] л. портр., ил.

21. Т. 4 : Помпадурсы и помпадурши ; История одного города / послесловие С. А. Макашина. – 1951. – 448 с. : [1] портр., ил.

22. Т. 5 : Господа ташкентцы ; Дневник провинциала в Петербурге / вступительная статья С. Борщевского ; послесловие Я. Эльсберга. – 1951. – 543, [1] с. : [1] л. портр., ил.

23. Т. 6 : Благонамеренные речи ; Культурные люди / вступительная статья С. Борщевского ; послесловие М. Горячкиной. – 1951. – 524, [3] с. : [1] портр., ил.

24. Т. 7 : Господа Головлевы ; В среде умеренности и аккуратности / вступительная статья Д. И. Заславского. – 1951. – 549, [1] с. : [1] л. портр.

25. Т. 8 : Убежище Монрепо ; Круглый год ; Рассказы, очерки / подготовка текста и послесловие Я. Лебедева. – 1951. – 503, [1] с. : [1] л. портр.

26. Т. 9 : За рубежом ; Письма к тетеньке / комментарии: Д. Заславского, С. Макашина. – 1951. – 487, [1] с. : [1] л. портр., ил.

27. Т. 10 : Современная идиллия ; Сказки / послесловие Я. Лебедева. – 1951. – 503, [1] с. : [1] л. портр., ил.

28. Т. 11 : Пошехонские рассказы ; Мелочи жизни / вступительная статья Д. И. Заславского. – 1951. – 561, [1] с. : [1] л. портр.

29. Т. 12 : Пошехонская старина / послесловие С. Макашина. – 1951. – 460, [2] с. : [1] л. портр. – Алф. указ. к I–XII т.

**Салтыков-Щедрин, М. Е.** Собрание сочинений : в 20 т. / М. Е. Салтыков-Щедрин. – Москва : Художественная литература, 1965–1977<sup>3</sup>.



30. Т. 1 : Художественная проза ; Рецензии ; Стихотворения : (1840–1849). – 1965. – 462, [1] с. : портр.



*Содержание: От редакции; Е. Покусаев, М. Е. Салтыков-Щедрин (Очерк творчества);*

ПОВЕСТИ: Противоречия; Глава; Запутанное дело; Брусин (*рассказ*);

РЕЦЕНЗИИ: География в эстампах... С. Петербург. 1847; Курс физической географии... С. Петербург. 1847; Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории... Спб. 1847; Несколько слов о военном красноречии... С.-Петербург. 1847; Логика. Соч. профессора... Зубовского. Санкт-Петербург; Григорий Александрович Потемкин. Историческая повесть для детей... Санкт-Петербург... 1848; Александр Васильевич Суворов-Рымникский. Историческая повесть для детей... Санкт-Петербург. 1848; Саардамский плотник. Повесть для детей... Санкт-Петербург. 1847;

<sup>3</sup> Здесь и далее приводятся ссылки на оцифрованные версии книг 20-томного собрания сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина на сайте «ImWerden»: Электронная библиотека Андрея Никитина-Перенского. Режим доступа: <https://imwerden.de/>

Сводный алфавитный указатель произведений этого издания помещен на странице 124; Указатель писем Салтыкова-Щедрина по адресатам – на странице 175.

Первоначальный учитель.... Одесса... 1848; Подарок детям на праздник... Санкт-Петербург. 1848; Рассказы детям из древнего мира... Санкт-Петербург. 1848;  
СТИХОТВОРЕНИЯ: Два ангела; Песня (*Из Victor Hugo*); Лира; Рыбачке (*Из Гейне*); Из Байрона; Вечер; Из Байрона; Зимняя элегия; Музыка; Наш век (*Отрывок*); Весна (*Из моих отрывков*);  
ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: <<Так это ваше решительное намерение...>>; <<Будь добронравен...>>; Брусин (*Рассказ*);  
Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

31. Т. 2 : Губернские очерки : (1856–1857). – 1965. – 558, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ГУБЕРНСКИЕ ОЧЕРКИ: Введение;  
ПРОШЛЫЕ ВРЕМЕНА: Первый рассказ подьячего; Второй рассказ подьячего; Неприятное посещение;  
МОИ ЗНАКОМЦЫ: Обманутый подпоручик; Порфирий Петрович; Княжна Анна Львовна; Приятное семейство;  
БОГОМОЛЬЦЫ, СТРАННИКИ И ПРОЕЗЖИЕ: Общая картина; Отставной солдат Пименов; Пахомовна; Хрептюгин и его семейство; Госпожа Музовкина;  
ДРАМАТИЧЕСКИЕ СЦЕНЫ И МОНОЛОГИ: Просители; Выгодная жена; Что такое коммерция?; Скука;  
ПРАЗДНИКИ: Елка; «Христос воскрес!»;  
ЮРОДИВЫЕ: Неумелые; Озорянки; Надорванные;  
ТАЛАНТЛИВЫЕ НАТУРЫ: Корепанов; Лузгин; Владимир Константинович Буеракин; Горехвастов;  
В ОСТРОГЕ: Посещение первое; Посещение второе; Аринушка;  
КАЗУСНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА: Старец; Матушка Мавра Кузьмовна; Первый шаг;  
Дорога (Вместо эпилога);  
НЕОКОНЧЕННОЕ: <Вчера ночь была такая тихая...>;  
Примечания; *Утраченные сочинения и наброски Салтыкова 1849–1855 годов; Указатель личных имен и названий периодической печати.*

32. **Т. 3** : Невинные рассказы : (1857–1863).  
Сатиры в прозе : (1859–1862). – 1965. – 650,  
[2] с. : портр.



*Содержание:*

НЕВИННЫЕ РАССКАЗЫ: Гегемониев; Зубатов; Приезд ревизора; Утро у Хрептюгина; Для детского возраста; Миша и Ваня; Наш дружеский хлам; Деревенская тишь; Святочный рассказ; Развеселое житье; Запутанное дело;

САТИРЫ В ПРОЗЕ: К читателю; Госпожа Падейкова; Недавние комедии: I. Соглашение; II. Погоня за счастьем; Недовольные; Скрежет зубовный; Наш губернский день; Литераторы-обыватели; Клевета; Наши глуповские дела;

НЕОКОНЧЕННОЕ: Предчувствия, гадания, помыслы и заботы современного человека; Хорошие люди;

ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: К читателю;

Примечания; *Указатель имен.*

33. **Т. 4** : Рассказы ; Повести ; Очерки ; Пьесы : (1857–1865) / примечания Е. Покусаева. – 1966. – 608, [3] с. – Указ. личных имен и названий периодич. печати: с. 598–609.



*Содержание:* Жених; Смерть Пазухина; Яшенька; Два отрывка из «Книги об умирающих»; Характеры; Глупов и глуповцы; Глуповское распутство; Каплуны; Тихое пристанище; Тени;

ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: Царство смерти; Яшенька; Каплуны; Мастерица;

Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

34. **Т. 5** : Критика и публицистика : (1856–1864). – 1966. – 710, [1] с. : портр.



*Содержание:*

СТАТЬИ 1856-1860 гг.: Стихотворения Кольцова; Сказание о странствии и путешествии... инока Парфения; Заметка о взаимных отношениях помещиков и крестьян; Еще скрежет зубовой;  
ГАЗЕТНЫЕ СТАТЬИ 1861 г.: Об ответственности мировых посредников; К крестьянскому делу; Несколько слов об истинном значении недоразумений по крестьянскому делу; Ответ г. Ржевскому; Где истинные интересы дворянства?;  
СТАТЬИ ИЗ «СОВРЕМЕННОКА» 1863 г.: Московские письма; Петербургские театры («Слово и дело» Ф. Устрялова); Петербургские театры (Первое представление новой драмы г. Островского); Петербургские театры («Горькая судьбина» А. Писемского); Петербургские театры («Наяда и рыбак»); Несколько слов по поводу «Заметки, помещенной в октябрьской книжке «Русского вестника» за 1862 год; Несчастье в Порхове; Драматурги-паразиты во Франции; Несколько полемических предположений;  
ФЕЛЬЕТНЫ И ЮМОРЕСКИ ИЗ «СВИСТКА» 1863 г.: Цензор впопыхах; Московские песни об искушениях и невинности; Неблаговонный анекдот о г. Юркевиче...; Секретное занятие; Литературные будничники; Сопелковцы; <Для следующих номеров «Свистка»...>; РЕЦЕНЗИИ 1863-1864 гг.: «Немного лет назад» И. Лажечникова; «Кремуций Корд» Н. Костомарова; «Приключения, почерпнутые из моря житейского»... А. Вельтмана; Стихи Вс. Крестовского; «Гражданские мотивы». Сборник современных стихотворений. «Песни Скорбного поэта»; «Литературная подпись» А. Скавронского; «О старом и новом порядке...» Н. Безобразова; «Анафема, или Торжество православия...» А. Быстротокова; «Несколько серьезных слов по случаю новейших событий в С.-Петербурге» М. Беницкого. «Заметки и отзывы»; «Князь Серебряный» А. Толстого; Стихотворения К. Павловой; Повести Кохановской; Стихотворения А. Фета; «О русской правде и польской кривде...»; «Сказание о том, что есть и что была Россия...» В. Львова; «Киевские волнения в 1855 году» С. Громеки; «Руководство к судебной защите...» К. Миттермайера; «Современные движения в расколе» Н. С-на; «Воля» А. Скавронского; Полное собрание сочинений Г. Гейне; «Новые стихотворения» А. Плещеева; «Наши безобразники». Сцены Н. А. Потехина; «Сказки» Марко Вовчка; «Новые стихотворения» А. Майкова; «Воздушное путешествие через Африку» Ю. Верна; «Записки и письма» М. С. Щепкина; «Моя судьба» М. Камской; «Рассказы из записок старинного письмоводителя» А. Высоты;

«Сборник из истории старообрядства» Н. Попова; «Чужая вина» Ф. Устрялова; «Ролла» А. Мюссе; «В своем краю» К. Леонтьева; «О добродетелях и недостатках...»;

из ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: Сказание о странствии и путешествии... инока Парфения (Первая редакция); Известие из Полтавской губернии; Дополнение к «Известию из Полтавской губернии»; Еще по поводу «Заметки из Полтавской губернии»;

Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

35. Т. 6 : Наша общественная жизнь : (1863–1864) ; Статьи : (1863) ; Журнальная полемика : (1864). – 1968. – 739, [2] с. : портр.



*Содержание:*

НАША ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ: <I. Январь – февраль 1863 года>; <II. Март 1863 года>; <III. Апрель 1863 года>; <IV. Май 1863 года>; <V. Сентябрь 1863 года>; <VI. Ноябрь 1863 года>; <VII. Декабрь 1863 года>; <VIII. Январь 1864 года>; <IX. Февраль 1864 года>; <X. Март 1864 года>; <XI. Апрель 1864 года>; <XII. Октябрь <?> 1864 года>;

СТАТЬИ: Современные призраки; Как кому угодно; В деревне;

ЖУРНАЛЬНАЯ ПОЛЕМИКА: Неизвестному корреспонденту; Литературные мелочи; Стрижам; «Заметка»; Журнальный ад; Литературные кусты; Но если уж пошла речь об стихах...; Гг. «Семейству М. М. Достоевского», издающему журнал «Эпоха»;

из ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: Наша общественная жизнь: <I. Январь – февраль 1863 года>; <V. Сентябрь 1863 года>;

Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

36. Т. 7 : Признаки времени ; Письма о провинции ; Для детей ; Похвала легкомыслию ; Итоги . – 1969. – 694, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ПРИЗНАКИ ВРЕМЕНИ: Завещание моим детям; Новый Нарцисс, или Влюбленный в себя; Легковесные; Литературное положение; Сенечкин яд; Русские «гуляющие люди» за границей; Наш «*savoir vivre*<sup>4</sup>»; Проект современного балета; Хищники; Самодовольная современность; Сила событий;

ПИСЬМА О ПРОВИНЦИИ: Письмо первое; Письмо второе; Письмо третье; Письмо четвертое; Письмо пятое; Письмо шестое; Письмо седьмое; Письмо восьмое; Письмо девятое; Письмо десятое; Письмо одиннадцатое; Письмо двенадцатое;

для ДЕТЕЙ: Годовщина; Добрая душа; Испорченные дети;

САТИРА ИЗ «ИСКРЫ»: Похвала легкомыслию;

ИТОГИ: Глава I; Глава II; Глава III; Глава IV; Глава V;

НЕОКОНЧЕННОЕ: Кто не едал с слезами хлеба;

из ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: Легковесные; Итоги. Глава V;

Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

37. **Т. 8** : Помпадуры и помпадурши : (1863–1874) / . История одного города : (1869–1870). – 1969. – 613, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ПОМПАДУРЫ И ПОМПАДУРШИ: От автора; «Прощаюсь, ангел мой, с тобою!»; Старый кот на покое; Старая помпадурша; «Здравствуй, милая, хорошая моя!»; «На заре ты ее не буди»; «Она еще едва умеет лепетать»; Сомневающийся; Он!!; Помпадур борьбы, или Проказы будущего; Зиждитель; Единственный; Мнения знатных иностранцев о помпадурах;

ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА: От издателя; Обращение к читателю; О корени происхождения глуповцев; Опись градоначальникам; Органчик; Сказание о шести градоначальницах; Известие о Двоекурове; Голодный город; Соломенный город; Фантастический путешественник; Войны за просвещение; Эпоха увольнения от войн; Поклонение мамоне и покаяние; Подтверждение покаяния. Заключение; Оправдательные документы;

---

<sup>4</sup> С фр. – «обладать житейской мудростью», «уметь вести себя».

из ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: «Прощаюсь, ангел мой, с тобою!»; «Здравствуй, милая, хорошая моя!»; «Она еще едва умеет лепетать»; Мнения знатных иностранцев о помпадурах;  
ПРИЛОЖЕНИЕ: Авторские комментарии к «Истории одного города»; Письмо М. Е. Салтыкова в редакцию журнала «Вестник Европы»; Письмо М. Е. Салтыкова А. Н. Пыпину;  
Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

38. Т. 9 : Критика и публицистика : (1868–1883). – 1970. – 646, [1] с. : портр.



*Содержание:*

СТАТЬИ: Наши опасения; Новаторы особого рода<sup>5</sup>; Литература на обеде; Уличная философия\*; Насущные потребности литературы; Человек, который смеется\*; Один из деятелей русской мысли\*; Наши бури и непогоды; Так называемое «нечаевское дело» и отношение к нему русской журналистики\*; Первая русская передвижная художественная выставка\*;  
РЕЦЕНЗИИ: Бродящие силы. Две повести В. П. Авенариуса\*; В сумерках. Сатиры и песни Д. Д. Минаева\*; Гражданский брак. Комедия Н. И. Чернявского\*; Новые сочинения Г. П. Данилевского; Засоренные дороги и С квартиры на квартиру. Роман и рассказ А. Михайлова; «Задельная плата и кооперативные ассоциации» Жюля Мура; Смешные песни Александра Иволгина (Чижик); А. Большаков. Роман И. Д. Кошкарова\*; Перемелется - мука будет. Комедия в пяти действиях И. В. Самарина; Внучка панцырного боярина. Роман И. И. Лажечникова; Воспоминания прошедшего... Автора «Провинциальных воспоминаний»; Меж двух огней. Роман М. В. Авдеева; Мещанская семья. Комедия в четырех действиях М. В. Авдеева; Говоруны. Комедия И. А. Манна; Где лучше? Роман Ф. Решетникова; Материалы для характеристики современной русской литературы М. А. Антоновича и Ю. Г. Жуковского\*;

---

<sup>5</sup> Знаком \* обозначаются произведения, принадлежность которых М. Е. Салтыкову подтверждается объективными свидетельствами. – *Прим. ред. 20-томного собрания сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина.*

Повести, очерки и рассказы М. Стебницкого\*; Сочинения Я. П. Полонского\*; Записки о современных вопросах России Георгия Палеолога; Недоразумение. Повесть Данкевича; «Движение законодательства в России» Григория Бланка; В разброд. Роман А. Михайлова; Нерон. Трагедия Н. П. Жандра; Новые русские люди. Роман Д. Мордовцева; Своим путем. Роман Л. А. Ожигиной; Повести и рассказы Анатолия Брянчанинова; «Дворянство в России от начала XVIII века до отмены крепостного права» А. Романовича-Славатинского; Слияние сословий, или Дворянство, другие состояния и земство; Записки Е. А. Хвостовой. – Прошедшее и настоящее. Из рассказов Ю. Н. Голицына; Суета сует. Соч. Николая Соловьева; Снопы. Стихи и проза Я. П. Полонского\*; Мандарин. Роман Н. Д. Ахшарумова; Ошибки молодости. Комедия Петра Штеллера; Светлов, его взгляды, характер и деятельность («Шаг за шагом»). Роман Оммулевского; Русские демократы. Роман Н. Витнякова; Повести, рассказы и драматические сочинения Н. А. Лейкина\*; Цыгане. Роман В. Ключникова; Темное дело. Народная драма Дмитрия Лобанова; Заметки в поездку во Францию, С. Италию, Бельгию и Голландию Н. И. Тарасенко-Орешкова; Лесная глушь. Картины народного быта С. Максимова; На распутьи. Роман В. Г. Авсеенко; Беспечальное житье. Роман А. Михайлова; Энциклопедия ума, или Словарь избранных мыслей авторов всех народов и всех веков Н. Макарова;  
НЕКРОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ: Егор Петрович Ковалевский\*; И. С. Тургенев;  
Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

39. **Т. 10** : Господа ташкентцы : (1869–1872) ;  
Дневник провинциала : (1872) ; В больнице  
для умалишенных : (1873). – 1970. – 838,  
[1] с. : портр.



*Содержание:*

ГОСПОДА ТАШКЕНТЦЫ: От автора; Введение; Что такое «ташкентцы»?; Ташкентцы-цивилизаторы; Они же; Ташкентцы пригответельного класса (Параллель первая; Параллель вторая; Параллель третья; Параллель четвертая);  
ДНЕВНИК ПРОВИНЦИАЛА В ПЕТЕРБУРГЕ;

НЕЗАВЕРШЕННЫЕ ЗАМЫСЛЫ И НАБРОСКИ: Господа ташкентцы. Две редакции очерка «Господа ташкентцы» «Из воспоминаний одного просветителя»: Господа ташкентцы. Из воспоминаний одного просветителя. Номер второй; Господа ташкентцы. Из воспоминаний одного просветителя. Номер третий; Ташкентцы пригготовительного класса (Параллель пятая и последняя); Дневник провинциала в Петербурге: В больнице для умалишенных: Продолжение «Дневника провинциала в Петербурге»; Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

40. **Т. 11** : Благонамеренные речи : (1872–1876). – 1971. – 653, [2] с. : портр.



*Содержание:*

БЛАГОНАМЕРЕННЫЕ РЕЧИ: К читателю; В дороге; Охранители; Переписка; Столп; Кандидат в столпы; Превращение; Отец и сын; Опять в дороге; По части женского вопроса; Семейное счастье; Еще переписка; Кузина Машенька; Непочтительный Коронат; В дружеском кругу; В погоню за идеалами; Тяжелый год; Привет; НЕОКОНЧЕННОЕ: Благонамеренные речи. XII. Переписка; Приятное семейство; Благонамеренная повесть; Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

41. **Т. 12** : В среде умеренности и аккуратности ; Культурные люди ; Сборник. – 1971. – 751 с. : портр.



*Содержание:*

В СРЕДЕ УМЕРЕННОСТИ И АККУРАТНОСТИ:

I. ГОСПОДА МОЛЧАЛИНЫ: Глава I; Глава II; Глава III; Глава IV; Глава V; Глава VI;  
II. ОТГОЛОСКИ: I. День прошел – и славу богу!; II. На досуге; III. Тряпичкины-очевидцы; IV. Дворянские мелодии; V. Чужой толк;

КУЛЬТУРНЫЕ ЛЮДИ: I. Культурная тоска; II. Продолжение тоски и появление Прокопа; III. Между своими; IV. Поехали; V. Тайна, облакающая восточного человека, слегка разъясняется;  
СБОРНИК: Сон в летнюю ночь; Дети Москвы; Похороны; Старческое горе, или Непредвиденные последствия заблуждений ума; Дворянская хандра; Большое место;  
ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: В среде умеренности и аккуратности <Два отрывка из рукописных редакций> (<1>; <2>); Чужую беду – руками разведу);  
КНИГА О ПРАЗДНОШАТАЮЩИХСЯ;  
Примечания: *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

42. **Т. 13** : Господа Головлевы : (1875–1880) ;  
Убежище Монрепо : (1878–1879) ; Круглый  
год : (1879–1880). – 1972. – 813, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ: Семейный суд; По-родственному; Семейные итоги; Племяннушка; Недозволенные семейные радости; Выморочный; Расчет;  
УБЕЖИЩЕ МОНРЕПО: Общий обзор; Тревоги и радости в Монрепо; Монрепо-усыпальница; Finis Монрепо; Предостережение;  
КРУГЛЫЙ ГОД: Первое января; Первое февраля; Первое марта; Первое апреля; Первое мая; Первое июня; Первое июля; Первое августа; Первое сентября; Первое октября; Первое ноября; Первое декабря («Вечерок»);  
ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: Господа Головлевы (Выморочный; У пристани); Круглый год (Первое мая; Приличествующее объяснение; <«Когда страна или общество...»>; <«Говоря по правде, положение русского литератора...»>);  
Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

43. **Т. 14** : За рубежом : 1881 / . Письма к тетеньке : (1881–1882). – 1972. – 703, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ЗА РУБЕЖОМ: I; II; III; IV; V; VI; VII. Заключение;  
ПИСЬМА К ТЕТЕНЬКЕ: Письмо первое; Письмо второе; Письмо третье; Письмо четвертое; Письмо пятое; Письмо шестое; Письмо седьмое; Письмо восьмое; Письмо девятое; Письмо десятое; Письмо одиннадцатое; Письмо двенадцатое; Письмо тринадцатое; Письмо четырнадцатое; Письмо пятнадцатое;  
ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ И НЕОКОНЧЕННОЕ: Письма к тетеньке (<Письмо третье, редакция, запрещенная цензурой>. III: «Знаете ли, что я выдумал, милая тетенька?..»); <Продолжение письма третьего, запрещенного цензурой. Первая редакция>. IV: «Вы утешаетесь тем, милая тетенька...»); <Продолжение письма третьего, запрещенного цензурой. Вторая редакция. Неоконченная>. IV: «Милая тетенька! Вы говорите...»); Дополнительные письма к тетеньке. I («Милая тетенька! Посылая Вам...»);  
Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

44. **Т. 15, кн. 1** : Современная идиллия : (1877–1883). – 1973. – 379, [2] с. : портр.



*Содержание:*

СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ;  
ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ: <Отрывок черновой редакции неопубликованной главы>; Сказка о ретивом начальнике, как он сам своими действиями в изумление был приведен;  
Примечания.

45. **Т. 15, кн. 2** : Пошехонские рассказы : (1883–1884) ; Недоконченные беседы : (1873–1884). – 1973. – 398, [2] с. : портр.



*Содержание:*

ПОШЕХОНСКИЕ РАССКАЗЫ: Вечер первый. По Сеньке и шапка; Вечер второй. *Audiat et altera pars*<sup>6</sup>; Вечер третий. В трактире «Грачи»; Вечер четвертый. Пошехонские реформаторы; Вечер пятый. Пошехонское «дело»; Вечер шестой. Фантастическое отрезвление; НЕДОКОНЧЕННЫЕ БЕСЕДЫ («Между делом»): Глава I; Глава II; Глава III; Глава IV; Глава V; Глава VI; Глава VII; Глава VIII; Глава IX; Глава X;

НЕОКОНЧЕННОЕ: <В числе философских учений...>; Между делом; Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

46. **Т. 16, кн. 1** : Сказки ; Пестрые письма : (1884–1886). – 1974. – 526, [1] с. : портр.



*Содержание:*

СКАЗКИ: Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил; Пропала совесть; Дикий помещик; Премудрый пискарь; Самоотверженный заяц; Бедный волк; Добродетели и Пороки; Медведь на воеводстве; Обманщик-газетчик и легковерный читатель; Вяленая вобла; Орел-меценат; Карась-идеалист; Игрушечного дела людишки; Чижиково горе; Верный Трезор; Недреманное око; Дурак; Соседи; Здравомысленный заяц; Либерал; Баран-непомнящий; Коняга; Кисель; Праздный разговор; Деревенский пожар; Путем-дорогою; Богатырь; Гиена; Приключение с Крамольниковым; Христова ночь; Ворон-челобитчик; Рождественская сказка;

ПЕСТРЫЕ ПИСЬМА: Письмо I; Письмо II; Письмо III; Письмо IV; Письмо V; Письмо VI; Письмо VII; Письмо VIII; Письмо IX;

---

<sup>6</sup> С лат. – «да будет выслушана и другая сторона» – фундаментальный правовой принцип беспристрастности, требующий объективного разбирательства.

ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ И НЕОКОНЧЕННОЕ: Сказки (Мала рыбка, а лучше большого таракана); Пестрые письма (Пестрые люди; Послание пошехонцам; Пестрые письма);  
Примечания.

47. **Т. 16, кн. 2** : Кн. Мелочи жизни : (1886–1887). – 1974. – 389, [1] с. : портр.



*Содержание:*

МЕЛОЧИ ЖИЗНИ:

Введение: I; II; III; IV; V;

I. На лоне природы и сельскохозяйственных ухищрений: 1. Хозяйственный мужичок; 2. Сельский священник; 3. Помещик; 4. Мироеды;

II. Молодые люди: 1. Сережа Ростокин; 2. Евгений Люберцев; 3. Черезовы, муж и жена; 4. Чудинов;

III. Читатель: 1. Читатель-ненавистник; 2. Солидный читатель; 3. Читатель-простец; 4. Читатель-друг;

IV. Девушки: 1. Ангелочек; 2. Христова невеста; 3. Сельская учительница; 4. Полковницкая дочь;

V. В сфере сеяния: 1. Газетчик; 2. Адвокат; 3. Земский деятель; 4. Праздношатающийся;

VI. Портной Гришка;

VII. Счастливец;

VIII. Имярек;

Примечание; *Указатель личных имен и названий периодической печати.*

48. **Т. 17** : Пошехонская старина : (1887–1889) ; Забытые слова : (1889) ; Автобиографии : (1858–1889). – 1975. – 624, [1] с. : портр.



*Содержание:*

ПОШЕХОНСКАЯ СТАРИНА (Житие Никанора Затрапезного, пошехонского дворянина): Введение; I. Гнездо; II. Мое рождение и раннее детство. Воспитание физическое; III. Воспитание нравствен-

ное; IV. День в помещицкой усадьбе; V. Первые шаги на пути к просвещению; VI. Дети. По поводу предыдущего; VII. Портретная галерея. Тетеньки-сестрицы; VIII. Тетенька Анфиса Порфирьевна; IX. Заболотье; X. Тетенька-сластена; XI. Братец Федос; XII. Поездки в Москву; XIII. Московская родня. Дедушка Павел Борисыч; XIV. Житье в Москве; XV. Сестрицыны женихи. Стриженный; XVI. Продолжение матримониальной хроники. Еспер Клещевинов. Недолгий сестрицын роман. Женихи-мелкота; XVII. Крепостная масса; XVIII. Аннушка; XIX. Мавруша-новоторка; XX. Ванька-Каин; XXI. Продолжение портретной галереи домочадцев. Конон; XXII. Бесщастная Матренка; XXIII. Сатир-скиталец; XXIV. Добро пожаловать; XXV. Смерть Федота; XXVI. Помещицья среда; XXVII. Предводитель Струнников; XXVIII. Образцовый хозяин; XXIX. Валентин Бурмакин; XXX. Словушенские дамы и проч.; XXXI. Заключение;

ЗАБЫТЫЕ СЛОВА;

АВТОБИОГРАФИИ;

ИЗ ДРУГИХ РЕДАКЦИЙ:

Пошехонские рассказы. Вечер шестой. Пошехонская старина; Дети; Валентин Бурмакин; Перхунов и Метальников; Братья Урванцовы;

Примечания; *Указатель личных имен и названий периодической печати; Сводный алфавитный указатель имен и названий, упоминаемых в тт. 1–17; Сводный алфавитный указатель произведений Салтыкова-Щедрина, помещенных в тт. 1–17.*

49. **Т. 18, кн. 1** : Письма : (1839–1868). – 1975. – 354, [1] с. : портр.



*Содержание:* С. Макашин. Письма Салтыкова;

ПИСЬМА:

**1839:**

1. Е. В. и О. М. Салтыковым. 7 марта 1839. Царское Село;

**1840–1847:**

2. В. Р. Зотову. Осень (не ранее сентября) 1840–1841. Царское Село; 3. В. Р. Зотову. Осень (не ранее октября) 1840–1841. Царское

Село; 4. Д. Е. Салтыкову. 9 июля 1845. Заозерье; 5. Д. Е. Салтыкову. 20–21 сентября 1844–1847. Петербург;

**1848:**

6. Д. Е. Салтыкову. 12 января 1848. Петербург; 7. В. Р. Зотову. 1845 – начало 1848. Петербург; 8. Д. Е. Салтыкову. До 9 мая 1847 – до 22 апреля 1848. Петербург; 9. Н. Н. Анненкову. 27 апреля 1848. Петербург; 10. К. П. Брюн де Сент-Катрин. 8 мая 1848. Вятка; 11. А. Я. Гринвальд. 8 мая 1848. Вятка; 12. А. Я. Салтыковой. 8 мая 1848. Вятка;

**1849:**

13. А. И. Серее. 11 марта 1849. Вятка; 14. С. Е. Салтыкову. 18 октября 1849. Вятка;

**1850:**

15. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 3 января 1850. Вятка; 16. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 3 февраля 1850. Вятка; 17. Д. Е. Салтыкову. 6 марта 1850. Вятка; 18. Д. Е. Салтыкову. 21 марта 1850. Вятка; 19. Д. Е. Салтыкову. 4 апреля 1850. Вятка; 20. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 1 мая 1850. Вятка; 21. Д. Е. Салтыкову. 16 июня 1850. Вятка; 22. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 3 июля 1850. Вятка; 23. Е. В. и О. М. Салтыковым. 15 июля 1850. Вятка; 24. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 7 августа 1850. Вятка; 25. О. М. Салтыковой. 7 августа 1850. Вятка; 26. Д. Е. Салтыкову. 26 августа 1850. Вятка; 27. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 16 сентября 1850. Вятка; 28. Д. Е. Салтыкову. 14 октября 1850. Вятка; 29. Д. Е. Салтыкову. 6 ноября 1850. Вятка; 30. Д. Е., А. Я. и С. Е. Салтыковым. 18 ноября 1850. Вятка;

**1851:**

31. Д. Е. Салтыкову. 6 января 1851. Вятка; 32. Д. Е. Салтыкову. 18 января 1851. Вятка; 33. Д. Е. Салтыкову. 22 января 1851. Вятка; 34. А. Я. Салтыковой. 29 января 1851. Вятка; 35. Д. Е. Салтыкову. 29 января 1851. Вятка; 36. Д. Е. Салтыкову. 5 февраля 1851. Вятка; 37. Д. Е. Салтыкову. 19 февраля 1851. Вятка; 38. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 24 февраля 1851. Вятка; 39. Д. Е. Салтыкову. 5 марта 1851. Вятка; 40. Д. Е. Салтыкову. 10 марта 1851. Вятка; 41. Д. Е. Салтыкову. 10 марта 1851. Вятка; 42. А. Я. Салтыковой. 27 марта 1851. Вятка; 43. А. Я. Салтыковой. 3 апреля 1851. Вятка; 44. Д. Е. Салтыкову. 17 апреля 1851. Вятка; 45. Д. Е. Салтыкову. 1 мая 1851. Вятка; 46. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 11 июня 1851. Вятка; 47. Д. Е. Салтыкову. 14 июля 1851. Вятка; 48. Д. Е. Салтыкову. 29 июля 1851. Вятка; 49. Д. Е. Салтыкову. 14 августа 1851. Вятка; 50. Д. Е. Салтыкову. 3 сентября 1851. Вятка; 51. Д. Е. Сал-

тыкову. 6 октября 1851. Вятка; 52. Н. А. Милютину. 27 октября 1851. Вятка; 53. А. Ф. Орлову. 28 октября 1851. Вятка; 54. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 17 ноября 1851. Вятка; 55. П. А. Вревскому. 15 декабря 1851. Вятка; 56. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 15 декабря 1851. Вятка; 57. А. И. Чернышеву. 15 декабря 1851. Вятка;

**1852:**

58. Д. Е. Салтыкову. 19 января 1852. Вятка; 59. Д. Е. Салтыкову. 25 февраля 1852. Вятка; 60. Д. Е. Салтыкову. 7 марта 1852. Вятка; 61. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 25 марта 1852. Вятка; 62. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 30 апреля 1852. Вятка; 63. Д. Е. Салтыкову. 28 июля 1852. Вятка; 64. Д. Е. Салтыкову. 23 августа 1852. Вятка; 65. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 18 октября 1852. Вятка; 66. Н. Н. Семенову. 20 ноября 1852. Кай; 67. Н. Н. Семенову. 20 декабря 1852. Вятка; 68. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 22 декабря 1852. Вятка;

**1853:**

69. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 24 марта 1853. Вятка; 70. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 21 апреля 1853. Вятка; 71. Д. Е. Салтыкову. 28 июня 1853. Спасское; 72. Д. Е. Салтыкову. Июль 1853. Спасское или Ермолино; 73. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 28 августа (?) 1853. Спасское или Ермолино; 74. Д. Е. Салтыкову. 30 августа 1853. Ермолино; 75. Д. Е. Салтыкову. 18 сентября 1853. Ермолино; 76. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 6 ноября 1853. Вятка; 77. А. И. Чернышеву. 12 декабря 1853. Вятка;

**1854:**

78. Д. Е. Салтыкову. 8 января 1854. Вятка; 79. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 5 апреля 1854. Вятка; 80. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 11 июля 1854. Вятка; 81. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 1 октября 1854. Вятка; 82. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 9 декабря 1854. Вятка;

**1855:**

83. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 4 марта 1855. Вятка; 84. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 20 марта 1855. Казань; 85. Д. Е. Салтыкову. 3 мая 1855. Вятка; 86. Д. Е. Салтыкову. 29 июля 1855. Ермолино; 87. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 2 сентября 1855. Вятка; 88. Д. Е. Салтыкову. 15 сентября 1855. Вятка; 89. Д. Е. Салтыкову. 13 октября 1855. Вятка; 90. Д. Е. Салтыкову. 4–5 ноября 1855. Вятка; 91. Д. Е. и А. Я. Салтыковым. 10 ноября 1855. Вятка; 92. Д. Е. Салтыкову. 28 ноября 1855. Вятка; 93. Д. Е. Салтыкову. 28 декабря 1855. Ермолино;

**1856:**

94. С. С. Ланскому. *18 января 1856. Петербург*; 95. А. В. Дружинину (?). *1 февраля 1856(?)*. Петербург; 96. А. В. Дружинину. *Не ранее второй половины марта 1856. Петербург*; 97. А. А. Гвоздеву. *До 7 апреля 1856. Петербург*; 98. А. А. Гвоздеву. *28 апреля 1856. Петербург*; 99. С. С. Ланскому. *7 мая 1856. Петербург*; 100. С. С. Ланскому. *25 мая 1856. Петербург*; 101. А. А. Гвоздеву. *23 июня 1856. Петербург*; 102. М. Н. Каткову. *14 июля 1856. Петербург*; 103. Д. Е. Салтыкову. *Начало августа 1856. Петербург*;

**1857:**

104. И. В. Павлову. *23 августа 1857. Петербург*; 105. А. А. Гвоздеву. *27 августа 1857. Петербург*; 106. С. Т. Аксакову. *31 августа 1857. Петербург*; 107. П. В. Анненкову. *9 сентября 1857. Петербург*; 108. И. В. Павлову. *15 сентября 1857. Петербург*; 109. А. А. Гвоздеву. *16 сентября 1857. Петербург*; 110. Е. Ф. Коршу. *25 октября 1857. Петербург*; 111. С. Т. Аксакову. *28 ноября 1857. Петербург*; 112. Е. Ф. Коршу. *10 декабря 1857. Петербург*; 113. И. С. Аксакову. *17 декабря 1857. Петербург*; 114. Е. Ф. Коршу. *23 декабря 1857. Петербург*; 115. Е. Ф. Коршу. *27 декабря 1857. Петербург*;

**1858:**

116. Д. Е. Салтыкову. *Не ранее 1–2 марта 1858. Петербург*; 117. И. С. Аксакову. *4 марта 1858. Петербург*; 118. Д. Е. Салтыкову. *20 июня 1858. Рязань*; 119. В. П. Безобразову. *29 июня 1858. Рязань*; 120. В. П. Безобразову. *1 октября 1858. Рязань*;

**1859:**

121. П. В. Анненкову. *2 января 1859. Рязань*; 122. В. П. Безобразову. *17 января 1859. Рязань*; 123. П. В. Анненкову. *29 января 1859. Рязань*; 124. П. В. Анненкову. *3 февраля 1859. Рязань*; 125. В. П. Безобразову. *7 июля 1859(?)*. Рязань; 126. А. В. Дружинину. *18 октября 1859. Рязань*; 127. А. В. Дружинину. *27 октября 1859. Рязань*; 128. В. П. Безобразову. *8 ноября 1859. Рязань*; 129. А. В. Дружинину. *20 ноября 1859. Рязань*; 130. П. В. Анненкову. *29 декабря 1859. Рязань*; 131. В. П. Безобразову. *29 декабря 1859. Рязань*;

**1860:**

132. П. В. Анненкову. *16 января 1860. Рязань*; 133. П. В. Анненкову. *27 января 1860. Рязань*; 134. А. В. Дружинину. *13 февраля 1860. Рязань*; 135. Д. Е. Салтыкову. *2 апреля 1860. Рязань*; 136. Д. Е. Салтыкову. *24 июля 1860. Тверь*; 137. Д. Е. Салтыкову. *15 августа 1860. Тверь*; 138. Д. Е. Салтыкову. *31 августа 1860. Тверь*;

139. Е. В. Салиас де Турнемир. 28 октября 1860. Тверь; 140. П. Т. Баранову. 28 декабря 1860. Тверь; 141. Д. Е. Салтыкову. 28–29 декабря 1860. Тверь;

**1861:**

142. Д. Е. Салтыкову. 8 апреля 1861. Тверь; 143. Е. И. Якушкину. 11 мая 1861. Тверь; 144. П. В. Анненкову. 16 мая 1861. Тверь; 145. П. В. Анненкову. 19 мая 1861. Тверь; 146. Д. Е. Салтыкову. 3 июня 1861. Тверь; 147. Е. И. Якушкину. 7 июня 1861. Тверь; 148. Н. А. Некрасову. 6 ноября 1861. Петербург; 149. П. В. Анненкову. 23 ноября 1861. Тверь; 150. П. В. Анненкову. 3 декабря 1861. Тверь; 151. Н. А. Некрасову. 25 декабря 1861. Тверь;

**1862:**

152. В контору «Современника». 3 января 1862. Тверь; 153. П. Т. Баранову. 20 января 1862. Тверь; 154. Н. А. Некрасову. 21 февраля 1862. Тверь; 155. Ф. М. Достоевскому. 30 марта 1862. Тверь; 156. Н. Г. Чернышевскому. 14 апреля 1862. Тверь; 157. Б. И. Утину. 28 апреля 1862. Москва; 158. Н. Г. Чернышевскому. 29 апреля 1862. Москва; 159. Б. И. Утину. 16 мая 1862. Москва; 160. А. Н. Пыпину. Середина декабря 1862. Петербург; 161. Е. И. Якушкину. 22 декабря 1862. Петербург; 162. Н. А. Некрасову. 22–26 декабря 1862. Петербург; 163. Н. А. Некрасову. 29 декабря 1862. Петербург;

**1863:**

164. И. А. Панаеву. 8 февраля 1863. Петербург; 165. А. Н. Островскому. 14 марта 1863. Петербург; 166. А. Н. Островскому. 16 марта 1863. Петербург; 167. И. А. Панаеву. 16 марта 1863. Петербург; 168. А. Н. Островскому. 2 апреля 1863. Петербург; 169. И. А. Панаеву. 26 апреля 1863. Петербург; 170. А. Я. Конисскому. 1 мая 1863. Петербург; 171. И. А. Панаеву. 11 мая 1863. Петербург; 172. Н. А. Некрасову. Первая половина мая 1863. Петербург; 173. А. Н. Пыпину. 15 августа 1863. Витенево; 174. А. Н. Островскому. 15 сентября 1863. Петербург; 175. Я. П. Полонскому. 20 сентября 1863. Петербург; 176. И. Ф. Горбунову. Середина октября 1863. Петербург; 177. И. А. Панаеву. 16 октября 1863. Петербург; 178. Я. П. Полонскому. 19 октября 1863. Петербург; 179. И. А. Панаеву. 30 октября 1863. Петербург; 180. И. А. Панаеву. 9 ноября 1863. Петербург; 181. П. В. Анненкову. Середина ноября 1863. Петербург; 182. И. А. Панаеву. 16 ноября 1863. Петербург; 183. П. В. Анненкову. 19 ноября 1863. Петербург; 184. И. А. Панаеву. Между 9 и 14 декабря 1863. Петербург; 185. И. А. Панаеву.

18 декабря 1863. Петербург; 186. К. Г. Лавриченко. 21 декабря 1863. Петербург; 187. П. В. Анненкову. 1863. Петербург;

**1864:**

188. И. А. Панаеву. 11 января 1864. Петербург; 189. И. А. Панаеву. 25 января 1864. Петербург; 190. П. В. Анненкову. 11 февраля 1864. Петербург; 191. И. А. Панаеву. 12 февраля 1864. Петербург; 192. И. А. Панаеву. 17 марта 1864. Петербург; 193. И. А. Панаеву. 13 апреля 1864. Петербург; 194. И. А. Панаеву. Между 13 и 16 апреля 1864. Петербург; 195. В контору «Современника». Май – июнь 1864. Петербург; 196. Н. А. Некрасову. 5 октября 1864. Витенево; 197. М. Х. Рейтерну. 20 октября 1864. Петербург; 198. Н. А. Некрасову. Не ранее 6-го – не позднее 25 ноября 1864. Петербург; 199. П. В. Анненкову. 14 декабря 1864. Витенево;

**1865:**

200. П. В. Анненкову. 8 января 1865. Москва; 201. Ф. Т. Фан-дер-Флиту. 16 января 1865. Пенза; 202. П. В. Анненкову. 2 марта 1865. Пенза; 203. Н. А. Некрасову. 8 апреля 1865. Пенза;

**1866:**

204. Я. А. Купреянову. Телеграмма. 4 ноября 1866. Пенза; 205. Г. О. Розену. Телеграмма. 13 ноября 1866. Пенза;

**1867:**

206. А. Ф. Каблукову. 1 февраля 1867. Тула; 207. А. Ф. Каблукову. 20 марта 1867. Тула; 208. А. Ф. Каблукову. 5 апреля 1867. Тула; 209. М. Х. Рейтерну. 5 апреля 1867. Тула; 210. М. Х. Рейтерну. 13 апреля 1867. Тула; 211. А. Н. Пыпину. 18 апреля 1867. Тула; 212. А. Ф. Каблукову. 20 апреля 1867. Москва; 213. А. Ф. Каблукову. 25 мая 1867. Тула; 214. А. Ф. Каблукову. 9 июня 1867. Тула; 215. Ф. А. Вонлярскому. 11 июля 1867. Тула; 216. А. Ф. Каблукову. 2 августа 1867. Москва; 217. А. Ф. Каблукову. 15 августа 1867. Тула; 218. М. Р. Шидловскому. 19 сентября 1867. Тула; 219. Я. А. Купреянову. Телеграмма. 19 сентября 1867. Тула; 220. М. Х. Рейтерну. 8 ноября 1867. Рязань; 221. А. Ф. Каблукову. 13 ноября 1867. Москва; 222. Н. А. Некрасову. 14 ноября 1867. Рязань; 223. Н. А. Некрасову. 26 ноября 1867. Рязань; 224. Н. А. Некрасову. 6 декабря 1867. Рязань; 225. А. Ф. Каблукову. 13 декабря 1867. Рязань; 226. Н. А. Некрасову. 20 декабря 1867. Рязань; 227. А. М. Унковскому. 20 декабря 1867. Рязань; 228. Н. А. Некрасову. 25 декабря 1867. Рязань;

**1868:**

229. Н. А. Некрасову. 9 января 1868. Рязань; 230. Н. А. Некрасову. 19 января 1868. Рязань; 231. Н. А. Некрасову. 27 января 1868. Рязань;

заны; 232. А. Ф. Каблукову. 29 января 1868 (?); 233. Н. А. Некрасову. 18 февраля 1868. Рязань; 234. Н. А. Некрасову. 4 марта 1868. Рязань; 235. А. И. Урусову. 18 марта 1868. Рязань; 236. Н. А. Некрасову. 21 марта 1868. Рязань; 237. Н. А. Некрасову. 25 марта 1868. Рязань; 238. Н. А. Некрасову. 26 марта 1868. Рязань; 239. Н. А. Некрасову. Конец апреля 1868. Рязань; 240. Н. А. Некрасову. 5 мая 1868. Рязань; 241. Н. А. Некрасову. 12 мая 1868. Рязань; 242. Н. А. Некрасову. 23 мая 1868. Рязань; 243. М. Х. Рейтерну. 3 июня 1868. Рязань;

Условные сокращения, использованные в примечаниях: А. Для архивных источников; Б. Для печатных источников.

50. Т. 18, кн. 2 : Письма : (1868–1876). – 1976. – 368, [1] с. : портр.



*Содержание:*

**1868:**

244. А. И. Урусову. 7 июля 1868. *Витенево*; 245. А. Ф. Каблукову. 9 сентября 1868. *Петербург*; 246. А. Ф. Каблукову. 1 октября 1868. *Петербург*; 247. Н. А. Некрасову. *Между 1 и 9 октября 1868. Петербург*; 248. Д. Е. Салтыкову. 18 октября 1868. *Петербург*; 249. А. Ф. Каблукову. 5 ноября 1868 (?). *Петербург*; 250. Н. А. Некрасову. *Октябрь – ноябрь 1868. Петербург*;

**1869:**

251. Д. Е. Салтыкову. 14 января 1869. *Петербург*; 252. А. Ф. Каблукову. 17 января 1869. *Петербург*; 253. А. Ф. Каблукову. 26 марта 1869. *Петербург*; 254. Н. А. Некрасову. 5 апреля 1869. *Петербург*; 255. Неизвестному. 9 апреля 1869. *Петербург*; 256. В. М. Лазаревскому. *Середина апреля 1869. Петербург*; 257. Н. А. Некрасову. 18 апреля 1869. *Петербург*; 258. В. М. Лазаревскому. 22 апреля 1869. *Петербург*; 259. А. Ф. Каблукову. 27 апреля 1869. *Петербург*; 260. В. П. Гаевскому. 30 апреля 1869. *Петербург*; 261. А. М. Жемчужникову. 30 апреля 1869. *Петербург*; 262. П. В. Анненкову. 16 мая 1869. *Петербург*; 263. В. М. Лазаревскому. 19 мая 1869. *Петербург*; 264. Н. А. Некрасову. 22 мая 1869. *Петербург*; 265. Н. А. Некрасову. 9 июня 1869. *Петербург*; 266. Н. А. Некрасову. 19 июня 1869. *Петербург*; 267. А. Ф. Каблукову. 19 августа 1869.

*Петербург*; 268. С. В. Максимова. *Август – начало сентября 1869. Петербург*; 269. А. Ф. Каблукову. *23 сентября 1869. Петербург*; 270. В. П. Гаевскому. *26 сентября 1869. Петербург*; 271. А. Ф. Каблукову. *16 октября 1869. Петербург*; 272. А. Ф. Каблукову. *27 октября 1869. Петербург*; 273. А. Ф. Каблукову. *8 ноября 1869. Петербург*; 274. А. Ф. Каблукову. *13 декабря 1869. Петербург*;

**Конец 1860-х – начало 1870-х гг.:**

275. Н. А. Некрасову. *Конец 1860-х – начало 1870-х гг. Петербург*; 276. А. И. Урусову. *Конец 1860-х – начало 1870-х гг. Петербург*;

**1870:**

277. А. Ф. Каблукову. *14 января 1870 (?) . Петербург*; 278. Ф. Д. Нефедову. *2 февраля 1870. Петербург*; 279. А. М. Жемчужникову. *9 февраля 1870. Петербург*; 280. Н. А. Некрасову. *23 марта 1870. Петербург*; 281. Ф. Д. Нефедову. *25 марта 1870. Петербург*; 282. П. В. Анненкову. *10 апреля 1870. Петербург*; 283. Н. А. Некрасову. *14 апреля 1870. Петербург*; 284. В. П. Гаевскому. *17 мая 1870. Петербург*; 285. А. М. Жемчужникову. *10 июня 1870. Петербург*; 286. А. М. Жемчужникову. *22 июня 1870. Петербург*; 287. Н. А. Некрасову. *22 июня 1870. Петербург*; 288. Н. А. Некрасову. *10 июля 1870. Витенево*; 289. Н. А. Некрасову. *14 июля 1870. Витенево*; 290. Н. А. Некрасову. *17 июля 1870. Витенево*; 291. Н. А. Некрасову. *13 августа 1870. Петербург*; 292. А. Ф. Каблукову. *17 сентября 1870. Петербург*; 293. А. Ф. Каблукову. *9 октября 1870 (?) . Петербург*; 294. А. Ф. Каблукову. *21 октября 1870. Петербург*; 295. И. С. Тургеневу. *20 ноября 1870. Петербург*; 296. А. М. Жемчужникову. *25 ноября 1870. Петербург*;

**1871:**

297. А. Ф. Каблукову. *8 января 1871. Петербург*; 298. А. Ф. Каблукову. *14 января 1871. Петербург*; 299. А. Ф. Каблукову. *27 января 1871. Петербург*; 300. А. Ф. Каблукову. *28–29 января 1871. Петербург*; 301. В. П. Гаевскому. *2 февраля 1871. Петербург*; 302. С. А. Юрьеву. *8 февраля 1871. Петербург*; 303. П. В. Анненкову. *4 марта 1871. Петербург*; 304. А. Ф. Каблукову. *5 марта 1871. Петербург*; 305. Я. К. Грогу. *10 марта 1871. Петербург*; 306. В Комитет Литературного фонда. *14 марта 1871. Петербург*; 307. В Комитет Литературного фонда. *Около 20 марта 1871. Петербург*; 308. А. Ф. Каблукову. *31 марта 1871. Петербург*; 309. А. Н. Энгельгардту. *31 марта 1871. Петербург*; 310. А. Н. Пыпину. *2 апреля 1871. Петербург*; 311. А. Н. Пыпину. *6 апреля 1871. Петербург*; 312. В Комитет Литературного фонда. *9 апреля 1871. Петербург*; 313. В Комитет

Литературного фонда. 22 апреля 1871. Петербург; 314. Г. К. Репинскому. 22 апреля 1871. Петербург; 315. Письмо в редакцию «Вестника Европы». Апрель 1871. Петербург; 316. А. Ф. Каблукову. Конец апреля – начало мая 1871. Петербург; 317. Е. И. Якушкину. 1 июня 1871. Углич; 318. Н. А. Некрасову. 17 июля 1871. Витенево; 319. А. М. Жемчужникову. 31 августа 1871. Петербург; 320. В Комитет Литературного фонда. 13 сентября 1871. Петербург; 321. В Комитет Литературного фонда. 13 сентября 1871. Петербург; 322. Д. Е. Салтыкову. 17 октября 1871. Петербург; 323. А. Н. Энгельгардту. 18 октября 1871. Петербург; 324. А. Ф. Каблукову. 21 октября 1871. Петербург; 325. А. Ф. Каблукову. 26 ноября 1871. Петербург; 326. А. Ф. Каблукову. 4 декабря 1871. Петербург;

### **1872:**

327. Н. А. Некрасову. После 16 января 1872. Петербург; 328. Н. А. Некрасову. 1 февраля 1872. Петербург; 329. А. Ф. Каблукову. 10 февраля 1872. Петербург; 330. В. М. Лазаревскому. 21 февраля 1872. Петербург; 331. В. М. Лазаревскому. После 21 февраля 1872. Петербург; 332. М. В. Трубниковой. 21 марта 1872. Петербург; 333. Н. А. Некрасову. Март 1872. Петербург; 334. Н. А. Некрасову. Март 1872. Петербург; 335. А. М. Жемчужникову. 1 апреля 1872. Петербург; 336. Г. К. Репинскому. 13 апреля 1872. Петербург; 337. А. Н. Островскому. 15 апреля 1872. Петербург; 338. Г. К. Репинскому. После 8 мая 1872. Петербург; 339. В. П. Гаевскому. 10 мая 1872. Петербург; 340. А. Ф. Каблукову. 10 мая 1872. Петербург; 341. А. Ф. Каблукову. 17 мая 1872. Петербург; 342. А. С. Суворину. 31 мая 1872. Петербург; 343. А. Н. Энгельгардту. 1 июня 1872. Петербург; 344. Н. А. Некрасову. 20 июня 1872. Витенево; 345. Н. А. Некрасову. 29 июня 1872. Витенево; 346. Н. С. Курочкину. 4 июля 1872. Витенево; 347. Н. А. Некрасову. 5 июля 1872. Витенево; 348. Н. А. Некрасову. 9 июля 1872. Витенево; 349. И. Е. Салтыкову. 10 июля 1872. Спасское; 350. Е. И. Якушкину. 16 июля 1872. Карабиха; 351. И. Е. Салтыкову. 18 июля 1872. Заозерье; 352. Н. А. Некрасову. 28 июля 1872. Витенево; 353. И. Е. Салтыкову. Между 18 июля и 14 августа 1872. Витенево; 354. А. Ф. Каблукову. Конец сентября – начало октября 1872 (?). Петербург; 355. А. И. Урусову. Вторая половина октября 1872 (?). Петербург; 356. Е. И. Якушкину. 20 октября 1872. Петербург; 357. А. Ф. Каблукову. Начало ноября 1872. Петербург; 358. А. Ф. Каблукову. 4 ноября 1872. Петербург; 359. А. Ф. Каблукову. Телеграмма. 3 декабря 1872. Петербург; 360. Е. И. Якушкину. 25 декабря 1872. Пе-

*тербург; 361. Н. А. Некрасову. 30 декабря 1871–1872. Петербург; 362. М. Н. Лонгинову. 31 декабря 1872. Петербург;*

**1873:**

*363. В Комитет Литературного фонда. 9 января 1873. Петербург; 364. В Комитет Литературного фонда. 9 января 1873. Петербург; 365. Г. К. Репинскому. 9 января 1873. Петербург; 366. А. Ф. Каблукову. 24 января 1873. Петербург; 367. А. Н. Энгельгардту. 28 января 1873. Петербург; 368. М. М. Стасюлевичу. За один или несколько дней до 24 февраля 1873. Петербург; 369. А. Ф. Каблукову. 7 марта 1873. Петербург; 370. О. М. Салтыковой. 9 марта 1873. Петербург; 371. А. Ф. Каблукову. 22 марта 1873. Петербург; 372. О. М. Салтыковой. 7 апреля 1873. Петербург; 373. В Комитет Литературного фонда. 19 апреля 1873. Петербург; 374. О. М. Салтыковой. 22 апреля 1873. Петербург; 375. А. Ф. Кони. Апрель 1873. Петербург; 376. А. Н. Энгельгардту. 1 мая 1873. Петербург; 376-bis. В. И. Танееву. 11 мая 1872–1873. Петербург; 377. А. Ф. Каблукову. 17 мая 1873. Петербург; 378. О. М. Салтыковой. 2 июня 1873. Петербург; 379. О. М. Салтыковой. 28 июня 1873. Витенево; 380. А. М. Скабичевскому. 3 июля 1873. Москва; 381. О. М. Салтыковой. 28 июля 1873. Витенево; 382. И. Е. Салтыкову. 17 августа 1873. Москва; 383. О. М. Салтыковой. 17 августа 1873. Москва; 384. В. И. Родиславскому. 28 августа 1873. Петербург; 385. А. Н. Энгельгардту. 1 октября 1873. Петербург; 386. В. П. Гаевскому. 18 октября 1873. Петербург; 387. О. М. Салтыковой. 20 октября 1873. Петербург; 388. В Комитет Литературного фонда. 3 ноября 1873. Петербург; 389. О. М. Салтыковой. 20 ноября 1873. Петербург; 390. А. Ф. Каблукову. Октябрь – ноябрь 1873. Петербург; 391. Н. А. Некрасову. Ноябрь – декабрь 1873. Петербург;*

**1874:**

*392. А. Ф. Каблукову. 1 января 1874. Петербург; 393. А. Н. Энгельгардту. 12 января 1874. Петербург; 394. В редакцию «Складчины». Между 6 и 14 января 1874. Петербург; 395. Н. А. Некрасову. Вторая половина декабря 1873 и первая половина января 1874. Петербург; 396. В. П. Гаевскому. 17 апреля 1872–1874 гг. Петербург; 397. Н. А. Некрасову. После 18 апреля 1874. Петербург; 398. П. В. Засодимскому. 20 мая 1874. Петербург; 399. А. И. Урусову. 26 мая 1874. Петербург; 400. Н. А. Некрасову. 22 июня 1870–1874. Москва; 401. Н. А. Некрасову. 18 сентября 1874. Петербург; 402. А. Ф. Каблукову. 25 сентября 1874. Петербург; 403. Неизвестно-*

му. 28 сентября 1874. Петербург; 404. А. Ф. Каблукову. 18 октября 1874. Петербург;

**1875:**

405. Н. А. Некрасову. Начало января 1875. Петербург; 406. Н. А. Некрасову. 7 января 1875. Петербург; 407. Н. А. Некрасову. Январь 1875. Петербург; 408. А. Ф. Каблукову. Около 7–8 марта 1875. Петербург; 409. П. В. Анненкову. 9 марта 1875. Петербург; 410. П. В. Анненкову. 26 марта 1875. Петербург; 411. К. А. Буху. 1 апреля 1875. Петербург; 412. А. Ф. Каблукову. 6 апреля 1875. Петербург; 413. Н. А. Некрасову. 30 апреля / 12 мая 1875. Баден-Баден; 414. Н. А. Некрасову. 3/15 июня 1875. Баден-Баден; 415. А. Ф. Писемскому. Между 16/28 мая и концом июня – началом июля 1875. Баден-Баден; 416. А. Ф. Каблукову. 23 июня / 5 июля 1875. Баден-Баден; 417. Н. А. Некрасову. 25 июня / 7 июля 1875. Баден-Баден; 418. А. М. Унковскому. 4/16 июля 1875. Баден-Баден; 419. Н. А. Некрасову. 25 июля / 6 августа 1875. Баден-Баден; 420. А. Ф. Каблукову. 1/13 августа 1875. Баден-Баден; 421. Н. А. Некрасову. 10/22 августа 1875. Баден-Баден; 422. П. В. Анненкову. 15/27 августа 1875. Баден-Баден; 423. Н. А. Некрасову. 17/29 августа 1875. Баден-Баден; 424. Н. А. Белоголовому. 18/30 августа 1875. Баден-Баден; 425. А. Ф. Каблукову. 18/30 августа 1875. Баден-Баден; 426. Н. А. Некрасову. 19/31 августа 1875. Баден-Баден; 427. Н. А. Некрасову. 23 августа / 4 сентября 1875. Баден-Баден; 428. Н. А. Некрасову. 28 августа / 9 сентября 1875. Париж; 429. Н. А. Некрасову. 4/16 сентября 1875. Париж; 430. И. С. Тургеневу. 11/23 сентября 1875. Париж; 431. П. В. Анненкову. 12/24 сентября 1875. Париж; 432. Н. А. Некрасову. 27 сентября / 8 октября 1875. Париж; 433. Г. З. Елисееву. 2/14 октября 1875. Париж; 434. Н. А. Некрасову. 2/14 октября 1875. Париж; 435. А. Н. Плещееву. 2/14 октября 1875. Париж; 436. А. Ф. Каблукову. 4/16 октября 1875. Париж; 437. Н. А. Некрасову. 5/17 октября 1875. Париж; 438. П. В. Анненкову. 6/18 октября 1875. Париж; 439. Н. А. Некрасову. 16/28 октября 1875. Ницца; 440. Н. А. Некрасову. 23 октября / 4 ноября 1875. Ницца; 441. Н. А. Некрасову. 29 октября / 10 ноября 1875. Ницца; 442. П. В. Анненкову. 30 октября / 11 ноября 1875. Ницца; 443. Н. А. Белоголовому. 31 октября / 12 ноября 1875. Ницца; 444. А. Ф. Каблукову. 1/13 ноября 1875. Ницца; 445. Н. А. Некрасову. 14/26 ноября 1875. Ницца; 446. П. В. Анненкову. 20 ноября / 2 декабря 1875. Ницца; 447. Н. А. Некрасову. 25 ноября / 7 декабря 1875. Ницца; 448. Н. А. Некрасову. 30 ноября / 12 декабря 1875. Ницца; 449. А. Н. Еракову. 9/21 декабря

1875. Ницца; 450. А. Ф. Каблукову. 21 декабря 1875 / 2 января 1876. Ницца; 451. Н. А. Некрасову. 21 декабря 1875 / 2 января 1876. Ницца; 452. П. В. Анненкову. 24 декабря 1875 / 5 января 1876. Ницца; 453. Н. А. Некрасову. 29 декабря 1875 / 10 января 1876. Ницца;

**1876:**

454. А. М. Унковскому. Конец декабря 1875 – начало января 1876. Ницца; 455. Н. А. Некрасову. 7/19 января 1876. Ницца; 456. Е. И. Якушкину. 19/31 января 1876. Ницца; 457. А. С. Суворину. 23 января / 4 февраля 1876. Ницца; 458. П. В. Анненкову. 25 января / 6 февраля 1876. Ницца; 459. А. Ф. Каблукову. 26 января / 7 февраля 1876. Ницца; 460. Н. А. Белоголовому. 27 января / 8 февраля 1876. Ницца; 461. Н. А. Некрасову. 31 января / 12 февраля 1876. Ницца; 462. Н. А. Некрасову. 9/21 февраля 1876. Ницца; 463. Н. А. Некрасову. 10/22 февраля 1876. Ницца; 464. А. М. Унковскому. 11/23 февраля 1876. Ницца; 465. П. В. Анненкову. 15/27 февраля 1876. Ницца; 466. Н. А. Некрасову. 20 февраля / 3 марта 1876. Ницца; 467. Н. А. Некрасову. 25 февраля / 8 марта 1876. Ницца; 468. А. С. Суворину. 26 февраля / 9 марта 1876. Ницца; 469. Н. А. Некрасову. 4/16 марта 1876. Ницца; 470. А. С. Суворину. 6/18 марта 1876. Ницца; 471. Н. А. Некрасову. 7/19 марта 1876. Ницца; 472. Е. И. Якушкину. 7/19 марта 1876. Ницца; 473. П. В. Анненкову. 9/21 марта 1876. Ницца; 474. Н. А. Белоголовому. 10/22 марта 1876. Ницца; 475. Н. А. Некрасову. 12/24 марта 1876. Ницца; 476. А. Ф. Каблукову. 19/31 марта 1876. Ницца; 477. Н. А. Некрасову. 1/13 апреля 1876. Ницца; 478. П. В. Анненкову. 3/15 апреля 1876. Ницца; 479. Н. А. Некрасову. 6/18 апреля 1876. Париж; 480. Н. А. Некрасову. 26 апреля / 8 мая 1876. Париж; 481. Н. А. Некрасову. 3/15 мая 1876. Париж; 482. Н. А. Белоголовому. 4/16 мая 1876. Париж; 483. А. Ф. Каблукову. 9/21 мая 1876. Баден-Баден; 484. Н. А. Некрасову. 11/23 мая 1876. Баден-Баден; 485. А. Ф. Каблукову. 17/29 мая 1876. Баден-Баден; 486. Н. А. Некрасову. 17/29 мая 1876. Баден-Баден;

Приложения: I. Неизвестные письма Салтыкова к родным. 1841–1868 гг.; II. Из служебных бумаг Салтыкова вятского периода (1. «Вятская выставка»; 2. О волнениях крестьян Трушниковской волости... Рапорт губернатору 1852 г.); III. Тексты Салтыкова в «Материалах...» для его биографии К.К. Арсеньева (1. Заметки, сделанные при чтении книг в Вятке; 2. «Краткая история России», написанная для сестер А. и Е. Болтиных; 3. «Записка» 1856–1858 гг. «Об устройстве градских и земских полиций» и набросок незакон-

ченной статьи 1858 г. «О различных системах применения административных начал»); IV. Программа («объявление»), несостоявшегося журнала Салтыкова; V. Прошение Салтыкова Мировому судье по иску к купцу Горностаеву, 1867; VI. Сведения о Салтыкове в неизданных письмах его жены к А. Ф. Каблукову. 1867–1876; VII. Письмо об «Истории одного города»; VIII. Письмо И. Е. Салтыкова к Д. Е. Салтыкову. 1873; IX. Сожженные письма Салтыкова к А. М. Унковскому 1875–1876; Условные сокращения, использованные в примечаниях (А. Для архивных источников; Б. Для печатных источников).

51. Т. 19, кн. 1 : Письма : (1876–1881). – 1976. – 239, [1] с. : портр.



*Содержание:*

**1876:**

487. Н. А. Некрасову. *До 8 июня 1876. Петербург*; 488. В. П. Гаевскому. *26 июня 1876. Витенево*; 489. Н. А. Некрасову. *9 июля 1876. Витенево*; 490. Н. К. Михайловскому. *4 августа 1876. Витенево*; 491. Е. И. Якушкину. *27 августа 1876. Петербург*; 492. Н. А. Некрасову. *3 сентября 1876. Петербург*; 493. В Комитет Литературного фонда. *6 сентября 1876. Петербург*; 494. А. М. Жемчужникову. *8 сентября 1876. Петербург*; 495. Н. А. Некрасову. *11 сентября 1876. Петербург*; 496. Н. А. Некрасову. *21 сентября 1876. Петербург*; 497. А. Ф. Каблукову. *24 сентября 1876. Петербург*; 498. Е. И. Якушкину. *26 сентября 1876. Петербург*; 499. А. А. Краевскому. *27 сентября 1876. Петербург*; 500. Н. Д. Хвощинской. *5 октября 1876. Петербург*; 501. В книжный магазин Голубовского. *7 октября 1876. Петербург*; 502. Н. А. Некрасову. *13 октября 1876. Петербург*; 503. П. В. Анненкову. *1 ноября 1876. Петербург*; 504. А. Н. Пыпину. *Между 6 и 19 ноября 1876. Петербург*; 505. П. В. Анненкову. *25 ноября 1876. Петербург*; 506. А. Н. Энгельгардту. *18 декабря 1876. Петербург*; 507. Ф. М. Достоевскому. *21 декабря 1876. Петербург*; 508. В. П. Гаевскому. *27 декабря 1876. Петербург*; 509. К. А. Буху. *1874–1876 (?). Петербург*;

**1877:**

510. А. Ф. Каблукову. *Начало января 1877. Петербург*; 511. А. Н. Энгельгардту. *20 января 1877. Петербург*; 512. А. Ф. Каблукову. *9 февраля 1877. Петербург*; 513. В Комитет Литературного фонда. *14 февраля 1877. Петербург*; 514. П. В. Анненкову. *17 февраля 1877. Петербург*; 515. А. С. Суворину. *24 февраля 1877 (?)*. *Петербург*; 516. П. В. Анненкову. *2 марта 1877. Петербург*; 517. А. Ф. Каблукову. *3 марта 1877. Петербург*; 518. П. В. Анненкову. *15 марта 1877. Петербург*; 519. А. Ф. Каблукову. *21 марта 1877. Петербург*; 520. В. В. Григорьеву. *23 марта 1877. Петербург*; 521. В. В. Григорьеву. *24 марта 1877. Петербург*; 522. А. Ф. Каблукову. *6 апреля 1877. Петербург*; 523. А. Ф. Каблукову. *6 апреля 1877. Петербург*; 524. А. Ф. Каблукову. *14 апреля 1877. Петербург*; 525. Г. К. Репинскому. *26 апреля 1877. Петербург*; 526. В. А. Слепцову. *26 апреля 1877. Петербург*; 527. А. Ф. Каблукову. Телеграмма. *28 апреля 1877. Петербург*; 528. В Комитет Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. *3 мая 1877. Петербург*; 529. А. Ф. Каблукову. *12 мая 1877. Петербург*; 530. А. Н. Островскому. *24 мая 1877. Петербург*; 531. А. Н. Островскому. *28 июня 1877. Мыза Лебяжье*; 532. А. Н. Островскому. *1 сентября 1877. Петербург*; 533. А. О. Новодворскому. *Сентябрь 1877 (?)*. *Петербург*; 534. А. Н. Островскому. *26 октября 1877. Петербург*; 535. А. Н. Островскому. *21 ноября 1877. Петербург*; 536. Ф. М. Достоевскому. *6 декабря 1877. Петербург*; 537. Г. К. Репинскому. *После 6 декабря 1877. Петербург*; 538. А. Н. Островскому. *16 декабря 1877. Петербург*; 539. Г. К. Репинскому. *23 декабря 1877. Петербург*; 540. А. С. Суворину. *23 декабря 1877. Петербург*;

**1878:**

541. А. Н. Еракову. *3 января 1878. Петербург*; 542. А. А. Краевскому. *20 января 1878. Петербург*; 543. А. Н. Островскому. *7 февраля 1878. Петербург*; 544. А. Н. Островскому. *11 февраля 1878. Петербург*; 545. М. О. Вольфу. *6 марта 1878. Петербург*; 546. В Главное управление по делам печати. *10 марта 1878. Петербург*; 547. Г. К. Репинскому. *11 марта 1878. Петербург*; 548. Г. К. Репинскому. *16 марта 1878. Петербург*; 549. В. Р. Зотову. *21 марта 1877–1878. Петербург*; 550. А. М. Жемчужникову. *28 марта 1878. Петербург*; 551. Н. Д. Хвоцинской. *28 марта 1878. Петербург*; 552. М. М. Стасюлевичу. *Март 1878. Петербург*; 553. А. Н. Островскому. *14 апреля 1878. Петербург*; 554. М. М. Стасюлевичу. *29 мая 1878. Петербург*; 555. В С.-Петербургский цензурный ко-

митет. 14 августа 1878. Петербург; 556. Л. Н. Толстому. 28 августа 1878. Петербург; 557. А. Н. Энгельгардту. 15 сентября 1878. Петербург; 558. Л. Н. Толстому. 25 сентября 1878. Петербург; 559. А. Н. Островскому. 18 октября 1878. Петербург; 560. А. Н. Островскому. 19 октября 1878. Петербург; 561. А. Н. Островскому. После 28 октября 1878. Петербург; 562. Н. К. Михайловскому. 6 ноября 1878. Петербург; 563. Н. К. Михайловскому. 7 ноября 1878. Петербург; 564. Н. К. Михайловскому. 10 ноября 1878. Петербург; 565. А. Н. Островскому. 15 ноября 1878. Петербург; 566. В С.-Петербургский цензурный комитет. 18 ноября 1878. Петербург; 567. В. В. Григорьеву. 20 ноября 1878. Петербург; 568. В. М. Гаршину. 26 ноября 1878. Петербург; 569. И. В. Павлову. 27 ноября 1878. Петербург; 570. Н. К. Михайловскому. 7 декабря 1878. Петербург; 571. М. М. Стасюлевичу. 8 декабря 1878. Петербург; 572. Н. К. Михайловскому. 10 декабря 1878. Петербург; 573. И. А. Салову. 14 декабря 1878. Петербург; 574. Н. К. Михайловскому. 15 декабря 1878. Петербург; 575. В Повенецкую общественную библиотеку. 17 декабря 1878. Петербург; 576. Н. К. Михайловскому. 20 декабря 1878. Петербург; 577. Н. К. Михайловскому. 25 декабря 1878. Петербург; 578. Н. К. Михайловскому. 29 декабря 1878. Петербург; 579. Г. К. Репинскому. 1872–1878. Петербург;

### **1879:**

580. В. П. Гаевскому. Конец 1878 – начало 1879. Петербург; 581. А. Ф. Каблукову. Начало января 1879. Петербург; 582. А. А. Буткевич. 21 января 1879. Петербург; 583. Н. А. Ратынскому. 31 января 1879. Петербург; 584. А. И. Урусову. 25 февраля 1879 (?). Петербург; 585. И. А. Салову. 2 марта 1879. Петербург; 586. А. Н. Еракову. 14 марта 1879. Петербург; 587. А. Л. Боровиковскому. Середина марта 1879 (?). Петербург; 588. А. Н. Энгельгардту. 27 марта 1879. Петербург; 589. М. М. Стасюлевичу. 11 апреля 1879. Петербург; 590. И. А. Салову. 4 июня 1879. Петербург или Мыза Лебяжье; 591. Н. Д. Хвощинской. 18 июня 1879. Петербург или Мыза Лебяжье; 592. А. Н. Энгельгардту. 18 июня 1879. Петербург или Мыза Лебяжье; 593. Н. Д. Хвощинской, 16 июля 1879. Петербург или Мыза Лебяжье; 594. В. М. Лазаревскому. 1 августа 1879. Мыза Лебяжье; 595. А. Н. Энгельгардт. 9 августа 1879. Мыза Лебяжье; 596. А. М. Скабичевскому. 9-10 августа 1879. Мыза Лебяжье; 597. Г. З. Елисееву. 17 августа 1879. Петербург; 598. И. А. Салову. 20 августа 1879. Петербург; 599. И. А. Салову. 25 августа 1879. Мыза Лебяжье; 600. И. А. Салову. 12 сентября 1879. Петер-

бург; 601. А. Н. Еракову. 15 сентября 1879. Петербург; 602. В. С.-Петербургский цензурный комитет. 17 сентября 1879. Петербург; 603. К. К. Случевскому. 17 сентября 1879 (?). Петербург; 604. Н. И. Пантелееву. 20 сентября 1879. Петербург; 605. А. Н. Островскому. 8 октября 1879. Петербург; 606. А. Н. Еракову. 11 октября 1879. Петербург; 607. К. К. Случевскому. 16 октября 1879 (?). Петербург; 608. И. А. Салову. 16 ноября 1879. Петербург; 609. М. М. Стасюлевичу. 28 ноября 1879. Петербург; 610. М. М. Стасюлевичу. 28 ноября 1879. Петербург; 611. А. Н. Островскому. 30 ноября 1879. Петербург; 612. М. М. Стасюлевичу. 2 декабря 1879. Петербург; 613. П. В. Анненкову. 10 декабря 1879. Петербург; 614. В. П. Гаевскому. 21 декабря 1879. Петербург; 615. В. В. Григорьеву. 22 декабря 1879. Петербург;

**1880:**

616. Н. С. Таганцеву. 2 января 1880. Петербург; 617. Г. З. Елисееву. 3 января 1880. Петербург; 618. Н. С. Таганцеву. 8 января 1880. Петербург; 619. А. Н. Еракову. 13 января 1880. Петербург; 620. А. Н. Энгельгардту. 16 января 1880. Петербург; 621. А. Н. Энгельгардту. 27 января 1880. Петербург; 622. Г. И. Успенскому. 28 января 1880. Петербург; 623. В. П. Гаевскому. 4 февраля 1880 (?). Петербург; 624. В. М. Гаршину. 10 февраля 1880. Петербург; 625. И. А. Салову. 11 февраля 1880 (?). Петербург; 626. Г. З. Елисееву. 13 февраля 1880. Петербург; 627. А. А. Краевскому. Между 7 апреля 1879 и 14 февраля 1880. Петербург; 628. В. В. Григорьеву. 17 февраля 1880. Петербург; 629. В. С.-Петербургский цензурный комитет. 18 февраля 1880. Петербург; 630. Н. Д. Хвошинской. 20 февраля 1880. Петербург; 631. Н. В. Кидошенкову. 24 февраля 1880. Петербург; 632. В. П. Гаевскому. 25 февраля 1880. Петербург; 633. А. Н. Островскому. 29 февраля 1880. Петербург; 634. Г. И. Недетовскому. Январь – февраль 1880. Петербург; 635. А. О. Новодворскому. Февраль (?) 1880. Петербург; 636. Г. З. Елисееву. После 6 марта 1880. Петербург; 637. Г. З. Елисееву. 28 марта 1880. Петербург; 638. А. Н. Энгельгардту. 28 марта 1880. Петербург; 639. Г. И. Недетовскому. 9 апреля 1880. Петербург; 639-bis. Н. В. Кидошенкову. 25 апреля 1880. Петербург; 640. В редакцию газеты «Молва». 1 мая 1880. Петербург; 641. В. П. Гаевскому. 1 мая 1880. Петербург; 642. Е. С. Гаршиной. 6 мая 1880. Петербург; 643. С. А. Юрьеву. 8 мая 1880. Петербург; 644. С. А. Юрьеву. 8 мая 1880. Петербург; 645. Г. З. Елисееву. Около 10 мая 1880. Петербург; 646. Г. З. Елисееву. Около 10 мая 1880. Петербург;

647. Лизе и Косте Салтыковым. 12 мая 1880. *Петербург*; 648. И. А. Салову. 15 мая 1880. *Петербург*; 649. Н. Д. Хвощинской. 15 мая 1880. *Петербург*; 650. Лизе и Косте Салтыковым. 17 мая 1880. *Петербург*; 651. А. Н. Еракову. 18 мая 1880. *Петербург*; 652. Н. В. Кидошенко. 18 мая 1880. *Петербург*; 653. С. А. Юрьеву. 19 мая 1880. *Петербург*; 654. Лизе и Косте Салтыковым. 20 мая 1880. *Петербург*; 655. Н. В. Кидошенко. 27 мая 1880. *Петербург*; 656. Лизе и Косте Салтыковым. Между 20 мая и 9 июня 1880. *Петербург*; 657. Лизе и Косте Салтыковым. Между 20 мая и 9 июня 1880. *Петербург*; 658. Лизе и Косте Салтыковым. 9 июня 1880. *Петербург*; 659. В Комитет Литературного фонда. 10 июня 1880. *Петербург*; 660. Е. С. Гаршиной. 12 июня 1880. *Петербург*; 661. В Главное управление по делам печати. 13 июня 1880. *Петербург*; 662. Г. И. Недетовскому. 22 июня 1880. *Петербург*; 663. А. Н. Островскому. 25 июня 1880. *Петербург*; 664. Лизе и Косте Салтыковым. Между 9 и 27 июня 1880. *Петербург*; 665. Лизе и Косте Салтыковым. Между 9 и 27 июня 1880. *Петербург*; 666. Н. К. Михайловскому. 27 июня 1880. *Петербург*; 667. И. А. Салову. 27 июня 1880. *Петербург*; 668. В. М. Лазаревскому. 3/15 июля 1880. *Эмс*; 669. Н. К. Михайловскому. 18/30 июля 1880. *Эмс*; 670. Н. К. Михайловскому. 25 июля / 6 августа 1880. *Эмс*; 671. Н. К. Михайловскому. 28 июля / 9 августа 1880. *Эмс*; 672. Н. К. Михайловскому. 14/26 августа 1880. *Баден-Баден*; 673. П. В. Анненкову. 19/31 августа 1880. *Париж*; 674. Г. З. Елисееву. 31 августа / 12 сентября 1880. *Париж*; 675. Н. К. Михайловскому. 31 августа / 12 сентября 1880. *Париж*; 676. Н. К. Михайловскому. 3/15 сентября 1880. *Париж*; 677. Н. К. Михайловскому. 5/17 сентября 1880. *Париж*; 678. Г. З. Елисееву. 10/22 сентября 1880. *Париж*; 679. П. В. Анненкову. 20 сентября / 2 октября 1880. *Париж*; 680. Н. В. Кидошенко. 28 сентября 1880. *Петербург*; 681. М. М. Ковалевскому. 28–29 сентября 1880. *Петербург*; 682. Г. И. Недетовскому. 6 октября 1880. *Петербург*; 683. И. А. Салову. 6 октября 1880. *Петербург*; 684. В Комитет Литературного фонда. Около 12 октября 1880. *Петербург*; 685. П. В. Анненкову. 18 октября 1880. *Петербург*; 686. А. Н. Островскому. 22 октября 1880. *Петербург*; 687. А. О. Новодворскому. 3 ноября 1880. *Петербург*; 688. Г. И. Успенскому. 11 ноября 1880. *Петербург*; 689. Г. И. Недетовскому. 15 ноября 1880. *Петербург*; 690. Г. З. Елисееву. 24 ноября 1880. *Петербург*; 691. И. А. Салову. 29 ноября 1880. *Петербург*; 692. Н. К. Михайловскому. Начало декабря 1880. *Петербург*; 693. В редакцию газеты «Голос».

7 декабря 1880. Петербург; 694. А. А. Буткевич. 9 декабря 1880. Петербург; 695. Г. З. Елисееву. 9 декабря 1880. Петербург; 696. Г. И. Успенскому. *Первая половина декабря 1880. Петербург;* 697. Г. И. Успенскому. *19 декабря 1880. Петербург;* 698. Г. И. Недетовскому. *25 декабря 1880. Петербург;* 699. М. М. Стасюлевичу. *25 декабря 1880. Петербург;* 700. В. П. Гаевскому. *27 декабря 1880. Петербург;* 701. Н. К. Михайловскому. *27 декабря 1880. Петербург;* 702. Г. З. Елисееву. *1879–1880. Петербург;* 703. Н. В. Кидошенко. *1880. Петербург;*

### **1881:**

704. Н. К. Михайловскому. *Конец декабря 1880 – начало января 1881. Петербург;* 705. Е. И. Утину. *2 января 1881. Петербург;* 706. Н. К. Михайловскому. *10 января 1881 (?). Петербург;* 707. Г. И. Успенскому. *12 января 1881. Петербург;* 708. А. А. Виночкиной, *13 января 1881. Петербург;* 709. Г. З. Елисееву. *14 января 1881. Петербург;* 710. Н. В. Кидошенко. *14 января 1881. Петербург;* 711. Г. З. Елисееву. *15 января 1881. Петербург;* 712. Н. К. Михайловскому. *15 января 1881. Петербург;* 713. Г. З. Елисееву. *16 января 1881. Петербург;* 714. Г. И. Недетовскому. *16 января 1881. Петербург;* 715. А. Н. Островскому. *26 января 1881. Петербург;* 716. Н. К. Михайловскому. *29-30 января 1881. Петербург;* 717. В. П. Гаевскому. *2 февраля 1881. Петербург;* 718. Н. К. Михайловскому. *2 февраля 1881. Петербург;* 719. Н. К. Михайловскому. *3 февраля 1881. Петербург;* 720. Н. К. Михайловскому. *После 3 февраля 1881. Петербург;* 721. Ф. Д. Нефедову. *12 февраля 1879–1881. Петербург;* 722. А. М. Жемчужникову. *Первая половина февраля 1881. Петербург;* 723. Г. З. Елисееву. *16 февраля 1881. Петербург;* 724. Г. И. Успенскому. *16 февраля 1881. Петербург;* 725. Г. З. Елисееву. *18 февраля 1881. Петербург;* 726. Н. К. Михайловскому. *18 февраля 1881. Петербург;* 727. В. П. Гаевскому. *До 23 февраля 1881. Петербург;* 728. Г. З. Елисееву. *Начало марта 1881. Петербург;* 729. Г. З. Елисееву. *5 марта 1881. Петербург;* 730. Г. З. Елисееву. *До 13 марта 1881. Петербург;* 731. Г. З. Елисееву. *12–13 марта 1881. Петербург;* 732. Г. З. Елисееву. *13 марта 1881. Петербург;* 733. Г. З. Елисееву. *13–14 марта 1881. Петербург;* 734. И. А. Салову. *25 марта 1881. Петербург;* 735. Г. И. Недетовскому. *31 марта 1881. Петербург;* 736. И. А. Салову. *6 апреля 1881. Петербург;* 737. М. М. Стасюлевичу. *20 апреля 1881. Петербург;* 738. Г. И. Успенскому. *После 21 апреля 1881. Петербург;* 739. Г. И. Успенскому. *Первые числа мая 1881. Петербург;* 740. Ф. Д. Нефе-

дову. 4 мая 1881. Петербург; 741. В. А. Тимирязеву. 5 мая 1881. Петербург; 742. А. А. Веницкой. 16 мая 1881. Петербург; 743. И. И. Ясинскому. 20 мая 1881. Петербург; 744. А. А. Веницкой. 22 мая 1881. Петербург; 745. Лизе и Косте Салтыковым. 22 мая 1881. Петербург; 746. Г. И. Успенскому. 25 мая 1881. Петербург; 747. Г. З. Елисееву. Весна 1881. Петербург; 748. Г. И. Успенскому. Первая половина июня 1881. Петербург; 749. В Главное управление по делам печати. 17 июня 1881. Петербург; 750. Н. К. Михайловскому. 29 июня 1881. Петербург; 751. Г. И. Недетовскому. 29 июня 1881. Петербург; 752. Г. З. Елисееву. Не ранее начала апреля 1869 – до 30 июня 1881 (?). Петербург; 752-bis. Г. З. Елисееву. До 30 июня 1881. Петербург;

Условные сокращения, использованные в примечаниях: А. Для архивных источников; Б. Для печатных источников.

52. Т. 19, кн. 2 : Письма : (1881–1884). – 1977. – 351, [1] с. : портр.



Содержание:

**1881:**

753. Н. А. Белоголовому. 5/17 июля 1881. Висбаден; 753-bis. Н. К. Михайловскому. 7/19 июля 1881. Висбаден; 754. Г. И. Недетовскому. 8/20 июля 1881. Висбаден; 755. Н. А. Белоголовому. 11/23 июля 1881. Висбаден; 756. Г. З. Елисееву. 15/27 июля 1881. Висбаден; 757. Н. А. Белоголовому. 25 июля / 6 августа 1881. Висбаден; 758. Н. А. Белоголовому. 29 июля 1881. Висбаден; 759. Н. А. Белоголовому. 2/14 августа 1881. Висбаден; 760. Н. К. Михайловскому. 4/16 августа 1881. Висбаден; 761. Н. А. Белоголовому. 7/19 августа 1881. Висбаден; 762. В. П. Гаевскому. 10/22 августа 1881. Висбаден; 763. Н. А. Белоголовому. 12/24 августа 1881. Висбаден; 764. Н. К. Михайловскому. 14/26 августа 1881. Висбаден; 765. Н. К. Михайловскому. 15/27 августа 1881. Висбаден; 766. Ш. Шассену<sup>7</sup>. 19/31 августа 1881. Париж; 767. М. Т. Лорис-Меликову. 21 августа / 2 сентября 1881. Париж; 768. Н. К. Михайловскому. 29 августа / 10 сентября

---

<sup>7</sup> Перевод писем Ш. Шассена Л. Р. Ланского. – Прим. ред. 20-томного собрания сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина.

1881. Париж; 769. В. П. Гаевскому. 30 августа / 11 сентября 1881. Париж; 770. А. И. Урусову. 4/16 сентября 1881. Париж; 771. М. М. Стасюлевичу. 7/19 сентября 1881. Париж; 772. М. М. Стасюлевичу. 7/19 сентября 1881. Париж; 773. Н. К. Михайловскому. 11/23 сентября 1881. Париж; 774. В. П. Гаевскому. 13/25 сентября 1881. Париж; 775. Н. К. Михайловскому. 16/28 сентября 1881. Париж; 776. А. Н. Островскому. 22 сентября 1881. Петербург; 777. Н. А. Белоголовому. 24 сентября 1881. Петербург; 778. А. Н. Энгельгардту. 27 сентября 1881. Петербург; 779. Г. З. Елисееву. 30 сентября 1878. Петербург; 780. А. Н. Энгельгардту. 10 октября 1878. Петербург; 781. Н. А. Белоголовому. 14 октября 1881. Петербург; 782. Г. И. Успенскому. 17 октября 1881. Петербург; 783. Г. З. Елисееву. 18 октября 1881. Петербург; 784. Ф. Ф. Воропонову. 20 октября 1881. Петербург; 785. Г. И. Успенскому. 24 октября 1881. Петербург; 786. А. Н. Бекетову. Между 19 и 25 октября 1881. Петербург; 787. А. Н. Энгельгардту. 25 октября 1881. Петербург; 788. Г. И. Успенскому. 27 октября 1881. Петербург; 789. Ф. Ф. Воропонову. Начало ноября 1881. Петербург; 790. А. Н. Островскому. 2 ноября 1881. Петербург; 791. Г. З. Елисееву. 5 ноября 1881. Петербург; 792. Н. К. Михайловскому. 11 ноября 1881. Петербург; 793. Н. К. Михайловскому. 13 ноября 1881. Петербург; 794. Н. А. Белоголовому. 19 ноября 1881. Петербург; 795. М. О. Вольфу. 23 ноября 1881. Петербург; 796. Г. З. Елисееву. 23 ноября 1881. Петербург; 797. Г. И. Успенскому. 23 ноября 1881. Петербург; 798. М. О. Вольфу. 25 ноября 1881. Петербург; 799. М. О. Вольфу. 26 ноября 1881. Петербург; 800. А. Л. Боровиковскому. 11 декабря 1881. Петербург; 801. А. Н. Островскому. 15 декабря 1881. Петербург; 802. М. О. Вольфу. 19 декабря 1881. Петербург; 803. Н. А. Белоголовому. 21 декабря 1881. Петербург; 804. Г. З. Елисееву. 23 декабря 1881. Петербург; 805. М. Т. Лорис-Меликову. 25 декабря 1881. Петербург; 806. Г. З. Елисееву. 31 декабря 1881. Петербург; 807–808. А. Н. Энгельгардту. 31 декабря 1881. Петербург; 809. В. П. Гаевскому. 1881 (?). Петербург; 810. Н. К. Михайловскому. Конец декабря 1881 – начало января 1882. Петербург;

**1882:**

811. А. А. Краевскому. 5 января 1882. Петербург; 812. М. М. Стасюлевичу. 9 января 1882. Петербург; 813. И. С. Тургеневу. 11 января 1882. Петербург; 814. Г. З. Елисееву. 13 января 1882. Петербург; 815. Г. И. Успенскому. 14 января 1882. Петербург; 815-bis. В. П. Гаевскому. 19 января 1882. Петербург; 816. Н. А. Белоголовому.

25 января 1882. Петербург; 817. А. М. Жемчужникову. 25 января 1882. Петербург; 818. А. Л. Боровиковскому. 1 февраля 1877–1882. Петербург; 819. Г. З. Елисееву. 10 февраля 1882. Петербург; 820. И. С. Тургеневу. 13 февраля 1882. Петербург; 821. Г. И. Успенскому. 18 февраля 1882. Петербург; 822. А. Л. Боровиковскому. 22 февраля (?) 1882. Петербург; 823. А. А. Веницкой. 22 февраля 1882. Петербург; 824. Н. А. Белоголовому. 23 февраля 1882. Петербург; 825. М. М. Стасюлевичу. 26 февраля 1882. Петербург; 826. И. И. Ясинскому. Февраль 1882. Петербург; 827. Н. К. Михайловскому. Конец февраля – начало марта 1882. Петербург; 828. И. А. Салову. 1 марта 1882. Петербург; 829. И. С. Тургеневу. 6 марта 1882. Петербург; 830. А. А. Веницкой. 12 марта 1882. Петербург; 831. Н. А. Белоголовому. 20 марта 1882. Петербург; 832. Г. З. Елисееву. 28 марта 1882. Петербург; 833. Н. Н. Златовратскому. 4 апреля 1882. Петербург; 834. Н. А. Белоголовому. 28 апреля 1882. Петербург; 835. Н. А. Белоголовому. 15 мая 1882. Петербург; 836. Г. З. Елисееву. 15 мая 1882. Петербург; 837. В С.-Петербургский цензурный комитет. 17 мая 1882. Петербург; 838. Н. Н. Златовратскому. 26 мая 1882. Ораниенбаум; 839. Н. А. Белоголовому. 8 июня 1882. Ораниенбаум; 840. И. С. Тургеневу. 9 июня 1882. Ораниенбаум; 841. Г. И. Недетовскому. 12 июня 1882. Ораниенбаум; 842. Ф. Д. Нефедову. 30 июня 1882. Ораниенбаум; 843. Н. А. Белоголовому. 7 июля 1882. Ораниенбаум; 844. Н. А. Белоголовому. 19 июля 1882. Ораниенбаум; 845. Г. З. Елисееву. 27 июля 1882. Ораниенбаум; 846. И. И. Ясинскому. 29 июля 1882. Ораниенбаум; 847. Г. З. Елисееву. 5 августа 1882. Ораниенбаум; 848. А. Н. Энгельгардту. 8 августа 1882. Ораниенбаум; 849. Н. А. Белоголовому. 11 августа 1882. Ораниенбаум; 850. Г. З. Елисееву. 11 августа 1882. Ораниенбаум; 851. Н. К. Михайловскому. 11 августа 1882. Ораниенбаум; 852. И. И. Ясинскому. 8 сентября 1882. Петербург; 853. И. И. Ясинскому. 10 сентября 1882. Петербург; 854. Н. Н. Златовратскому. 29 сентября 1882. Петербург; 855. Н. К. Михайловскому. 30 сентября 1882. Петербург; 856. А. Н. Островскому. 5 октября 1882. Петербург; 857. А. Л. Боровиковскому. 18 октября 1882. Петербург; 858. Н. А. Белоголовому. 23 октября 1882. Петербург; 859. Г. З. Елисееву. 26 октября 1882. Петербург; 860. Г. З. Елисееву. 30 октября 1882. Петербург; 861. П. В. Анненкову. 1 ноября 1882. Петербург; 862. А. А. Веницкой. 1 ноября 1882. Петербург; 863. М. О. Вольфу. 2 ноября 1882. Петербург; 864. А. Н. Островскому. 6 ноября 1882. Петербург; 865. Г. З. Елисееву. 13 ноября 1882. Петербург; 866. А. А. Веницкой. 16 ноября

1882. *Петербург*; 867. А. Л. Боровиковскому. 18 ноября 1882. *Петербург*; 868–869. Е. П. Елисейевой. 18 ноября 1882. *Петербург*; 870. А. Л. Боровиковскому. 29 ноября 1882. *Петербург*; 871. А. Н. Островскому. 2 декабря 1882. *Петербург*; 872. А. Н. Островскому. Между 2–8 декабря 1882. *Петербург*; 873. Н. К. Михайловскому. 8 декабря 1882. *Петербург*; 874. Г. З. Елисееву. 15 декабря 1882. *Петербург*; 875. И. И. Ясинскому. 15 декабря 1882. *Петербург*; 876. Н. А. Белоголовому. 18 декабря 1882. *Петербург*; 877. Д. Н. Мамину-Сибиряку. 19 декабря 1882. *Петербург*; 878. Л. Н. Толстому. 21 декабря 1882. *Петербург*; 879. М. А. Языкову. 22 декабря 1882. *Петербург*; 880. А. Н. Пыпину. 29 декабря 1882. *Петербург*;

**1883:**

881. И. А. Гончарову. 1 января 1883. *Петербург*; 882. Г. З. Елисееву. 1 января 1883. *Петербург*; 883. В. А. Тимирязеву. 1 января 1883 (?). *Петербург*; 884. Д. Н. Мамину-Сибиряку. 4 января 1883. *Петербург*; 885. А. Л. Боровиковскому. 6 января 1883. *Петербург*; 886. Г. З. Елисееву. 8 января 1883 (?). *Петербург*; 887. Д. Н. Мамину-Сибиряку. 10–11 января 1883. *Петербург*; 888. И. И. Ясинскому. 11 января 1883. *Петербург*; 889. И. Н. Кошурникову. 17 января 1883. *Петербург*; 890. Е. С. Гордеенко. Телеграмма. Между 18 и 19 января 1883. *Петербург*; 891. Г. З. Елисееву. 20 января 1883. *Петербург*; 892. Н. К. Михайловскому. 20 января 1883. *Петербург*; 893. Г. З. Елисееву. 21 января 1883. *Петербург*; 894. Г. З. Елисееву. 21 января 1883. *Петербург*; 895. Ш. Шассену. 24 января / 5 февраля 1883. *Петербург*; 896. В. П. Гаевскому. 25 января 1883. *Петербург*; 897. И. И. Ясинскому. 25 января 1883. *Петербург*; 898. А. Л. Боровиковскому. 31 января 1883. *Петербург*; 899. Г. И. Недетовскому. 4 февраля 1883. *Петербург*; 900. С. А. Юрьеву. 12 февраля 1883. *Петербург*; 901. С. А. Юрьеву. После 12 февраля 1883. *Петербург*; 902. А. Л. Боровиковскому. 15 февраля 1883. *Петербург*; 903–904. Н. А. Белоголовому. 19 февраля 1883. *Петербург*; 905. А. Л. Боровиковскому. 13 марта 1883. *Петербург*; 906. Д. Н. Мамину-Сибиряку. 15 марта 1883. *Петербург*; 907. Г. З. Елисееву. 29 марта 1883. *Петербург*; 908. А. А. Краевскому. 2 апреля 1883. *Петербург*; 909. Г. И. Недетовскому. 15 апреля 1883. *Петербург*; 910. М. М. Стасюлевичу. 25 апреля 1883. *Петербург*; 911. Г. З. Елисееву. 28 апреля 1883. *Петербург*; 912. М. В. Пустонскому. 29 апреля 1883. *Петербург*; 913. А. Л. Боровиковскому. 4 мая 1883. *Петербург*; 914. Г. З. Елисееву. 4 мая 1883. *Петербург*; 915. В. П. Гаевскому. 5 мая 1883. *Петербург*; 916. М. М. Стасюлевичу. 5 мая

1883. *Петербург*; 917. В. М. Соболевскому. 8 мая 1883. *Петербург*; 918. Н. А. Белоголовому. 11 мая 1883. *Петербург*; 919. В редакцию газеты «Новости и Биржевая газета». 15 мая 1883. *Петербург*; 920. И. А. Салову. 20 мая 1883. *Петербург*; 921. В. П. Гаевскому. 24 мая 1883. *Петербург*; 922. В. М. Лаврову. 24 мая 1883. *Петербург*; 923. И. И. Ясинскому. Около 26 мая 1883. *Петербург*; 924. И. И. Ясинскому. 26 мая 1883. *Петербург*; 925. В. А. Тимирязеву. 30 мая 1883. *Петербург*; 926. А. Л. Боровиковскому. 1 июня 1883. *Петербург*; 927. В Главное управление по делам книгопечатания. 15 июня 1883. *Петербург*; 928. В. П. Гаевскому. 20 июня 1883. *Петербург*; 929. В. А. Тимирязеву. 23 июня 1883. *Петербург*; 930. И. А. Салову. 24 июня 1883. *Петербург*; 931. Н. К. Михайловскому. 30 июня 1883. *Петербург*; 932. Д. Н. Мамину-Сибиряку. 1 июля 1883. *Петербург*; 933. Г. И. Недетовскому. 1 июля 1883. *Петербург*; 934. Г. З. Елисееву. 5 июля 1883. *Петербург*; 935. Н. П. Орлову. 5 июля 1883. *Петербург*; 936. А. Л. Боровиковскому. 12/25 июля 1883. *Баден-Баден*; 937. Г. З. Елисееву. 2/14 августа 1883. *Баден-Баден*; 938. Н. А. Белоголовому. 9/21 августа 1883. *Кларан*; 939. Ш. Шассену. 13/25 августа 1883. *Париж*; 940. Н. А. Белоголовому. 15/27 августа 1883. *Париж*; 941. Ш. Шассену. 17/29 августа 1883. *Париж*; 942. Ш. Шассену. 18/30 августа 1883. *Париж*; 943. Н. А. Белоголовому. 19/31 августа 1883. *Париж*; 944. И. И. Ясинскому. 27 августа 1883. *Петербург*; 945. В. П. Гаевскому. 30 августа 1883. *Петербург*; 946. Н. А. Белоголовому. 16 сентября 1883. *Петербург*; 947. А. Н. Энгельгардту. 26 сентября 1883. *Петербург*; 948. В. П. Гаевскому. До 27 сентября 1883. *Петербург*; 949. П. А. Гайдебурову. Между 25 и 28 сентября 1883. *Петербург*; 949-bis. В. П. Гаевскому. Конец сентября – начало октября 1883. *Петербург*; 950. В. П. Гаевскому. 2 октября 1883. *Петербург*; 951. Г. З. Елисееву. 9 октября 1883. *Петербург*; 952. А. Н. Островскому. 15 октября 1883. *Петербург*; 953. С. А. Юрьеву. 15 октября 1883. *Петербург*; 954. М. В. Пустонскому. 21 октября 1883. *Петербург*; 955. С. А. Юрьеву. 23 октября 1883. *Петербург*; 956. Н. А. Белоголовому. 28 октября 1883. *Петербург*; 957. А. Н. Островскому. 30 октября 1883. *Петербург*; 958. Н. П. Орлову. *Ноябрь* 1883. *Петербург*; 959. А. Н. Пыпину. 1 ноября 1883. *Петербург*; 960. С. А. Юрьеву. Телеграмма. 7 ноября 1883. *Петербург*; 961. Г. З. Елисееву. 11 ноября 1883. *Петербург*; 962. К. Д. Кавелину. 22 ноября 1883. *Петербург*; 963. Г. Л. Кравцову. 29 ноября 1883. *Петербург*; 964. Н. А. Белоголовому. 5 декабря 1883. *Петербург*;

965. А. Н. Островскому. *10 декабря 1883. Петербург*; 966. Г. З. Елисееву. *13 декабря 1883. Петербург*; 967. Н. А. Белоголовому. *18 декабря 1883. Петербург*; 968. Н. К. Михайловскому. *18 декабря 1883. Петербург*; 969. Л. Ф. Пантелееву. *19 декабря 1883. Петербург*; 970. Г. З. Елисееву. *20 декабря 1883. Петербург*; 971. А. Н. Островскому. *20 декабря 1883. Петербург*; 972. Л. Н. Толстому. *20 декабря 1883. Петербург*; 973. А. А. Краевскому. *22 декабря 1883. Петербург*; 974. И. И. Ясинскому. *22 декабря 1883. Петербург*; 975. Г. З. Елисееву. *30 декабря 1883. Петербург*; 976. А. Н. Плещееву. *31 декабря 1876–1883. Петербург*; 977. В. Р. Зотову. *Конец 1883 г. Петербург*; 978. В. Р. Зотову. *Конец 1883 г. Петербург*; 978-bis. А. А. Краевскому. *31 декабря 1878–1883 (?). Петербург*;

**1884:**

979. В. П. Гаевскому. *2 января 1884. Петербург*; 980. Л. Ф. Пантелееву. *2 января 1884. Петербург*; 981. Н. К. Михайловскому. *Между 3 и 13 января 1884. Петербург*; 982. Д. Н. Мамину-Сибиряку. *10 января 1884. Петербург*; 983. Н. К. Михайловскому. *13 января 1884. Петербург*; 984. Г. З. Елисееву. *23 января 1884. Петербург*; 985. В. П. Гаевскому. *27 января 1884. Петербург*; 986. В. П. Гаевскому. *До 4 февраля 1884. Петербург*; 987. Д. Н. Мамину-Сибиряку. Телеграмма. *5 февраля 1884. Петербург*; 988. Н. К. Михайловскому. *6 февраля 1884. Петербург*; 989. Н. К. Михайловскому. *8 февраля 1884. Петербург*; 990. В. С.-Петербургский цензурный комитет. *13 февраля 1884. Петербург*; 991. Н. А. Белоголовому. *13 февраля 1884. Петербург*; 992. Н. К. Михайловскому. *14 февраля 1884. Петербург*; 993. Л. Н. Толстому. *14 февраля 1884. Петербург*; 994. Н. К. Михайловскому. *18 февраля 1884. Петербург*; 995. А. И. Эртелю. *25 февраля 1884. Петербург*; 996. А. И. Эртелю. *27 февраля 1884. Петербург*; 997. А. И. Эртелю. *28 февраля 1884. Петербург*; 998. Н. К. Михайловскому. *Конец февраля 1884. Петербург*; 999. А. А. Краевскому. *9 марта 1884. Петербург*; 1000. Н. К. Михайловскому. *11–12 марта 1884. Петербург*; 1001. Г. З. Елисееву. *12 марта 1884. Петербург*; 1002. А. Н. Островскому. *12 марта 1884. Петербург*; 1003. Н. К. Михайловскому. *14 марта 1884. Петербург*; 1004. С. Н. Южакову. *14 марта 1884. Петербург*; 1005. С. М. Барацу. *19 марта 1884. Петербург*; 1006. М. М. Стасюлевичу. *19 марта 1884. Петербург*; 1007. В. П. Гаевскому. *26 марта 1884. Петербург*; 1008. И. И. Ясинскому. *27 марта 1884. Петербург*; 1009. Г. З. Елисееву. *1 апреля 1884. Петербург*; 1010. В. Е. Якушкину. *1 апреля 1884. Петербург*;

1011. Н. А. Белоголовому. *5 апреля 1884. Петербург*; 1012. Л. Ф. Пантелееву. *10 апреля 1884. Петербург*; 1013. Л. Ф. Пантелееву. *11 апреля 1884. Петербург*; 1014. Л. Ф. Пантелееву. *12 апреля 1884. Петербург*; 1015. М. М. Стасюлевичу. *14 апреля 1884. Петербург*; 1016. В. П. Гаевскому. *До 16 апреля 1884. Петербург*; 1017. В. П. Гаевскому. *16 апреля 1884. Петербург*;

Приложения: I. Сожженные письма Салтыкова к А. М. Унковскому. *1876 (июнь) – 1885 гг.*; II. Сведения о Салтыкове в неизданных письмах Е. А. Салтыковой к А. Ф. Каблукову. *1876–1877 гг.*; III. Из «Детских сказок» Салтыкова, не предназначавшихся для печати; IV. Контракт и домашнее условие, заключенные между Краевским и Салтыковым на издание журнала «Отечественные записки» в 1878–1884 гг.;

Дополнения к восемнадцатому тому (книга вторая): I. Дополнения к основному разделу (416-bis. В. Ф. Берсенеу. *16/28 июня 1875. Баден-Баден*); II. Дополнения к разделу приложений: Дело о «Заозерском наследстве» (1. <Записка Салтыкова 1872 г. присяжному поверенному И. С. Сухоручкину>; 2. Из письма О. М. Салтыковой к Д. Е. Салтыкову от 25 декабря 1873 г.; 3. Договор Салтыкова с Д. Е., И. Е., Л. М. Салтыковыми и К. Н. Ломакиной. *Декабрь 1873 г.*; 4. Из письма О. М. Салтыковой к Д. Е. Салтыкову от 10 января 1874 г.);

Условные сокращения, использованные в примечаниях: А. Для архивных источников; Б. Для печатных источников.

53. Т. 20 : Письма : (1884–1889). – 1977. – 622, [1] с. : портр.



Содержание:

**1884:**

1018. Г. З. Елисееву. *20 апреля 1884. Петербург*; 1019. В. П. Гаевскому. *23 апреля 1884. Петербург*; 1020. Г. И. Недетовскому. *23 апреля 1884. Петербург*; 1021. Н. А. Белоголовому. *24 апреля 1884. Петербург*; 1022. Ш. Шассену. *24 апреля / 6 мая 1884. Петербург*; 1023. Н. К. Михайловскому. *25 апреля 1884. Петербург*; 1024. В гимназию княгини Оболенской. *1 мая 1884. Петербург*; 1025. М. М. Стасюлевичу. *2 мая 1884. Петербург*; 1026. П. В. Анненкову. *3 мая 1884. Петербург*; 1027. К. Д. Кавелину. *4 мая 1884. Петер-*

бург; 1028. Н. Н. Бахметьеву. 5 мая 1884. Петербург; 1029. Г. З. Елисееву. 5 мая 1884. Петербург; 1030. В. П. Гаевскому. 8 мая 1884. Петербург; 1031. Н. А. Белоголовому. 11 мая 1884. Петербург; 1032. Н. К. Михайловскому. 11 мая 1884. Петербург; 1033. К. Д. Кавелину. 12 мая 1884. Петербург; 1034. А. Л. Боровиковскому. 17 мая 1884. Петербург; 1035. Г. З. Елисееву. 17 мая 1884. Петербург; 1036. П. В. Анненкову. 26 мая 1884. Сиверская; 1037. В. П. Гаевскому. 28 мая 1884. Сиверская; 1038. В. П. Гаевскому. 30 мая 1884. Сиверская; 1039. В. П. Гаевскому. 1–10 июня 1884. Сиверская; 1040. А. Л. Боровиковскому. 11 июня 1884. Сиверская; 1041. Г. З. Елисееву. 11 июня 1884. Сиверская; 1042. В. П. Гаевскому. 12 июня 1884. Сиверская; 1043. В. П. Гаевскому. 16 июня 1884. Сиверская; 1044. Н. К. Михайловскому. Около 20 июня 1884. Сиверская; 1045. Н. А. Белоголовому. 23 июня 1884. Сиверская; 1046. В. П. Гаевскому. 25 июня 1884. Сиверская; 1047. Н. К. Михайловскому. 29 июня 1884. Сиверская; 1048. Н. Н. Бахметьеву. 30 июня 1884. Сиверская; 1049. Н. К. Михайловскому. Начало июля 1884. Сиверская; 1050. П. В. Анненкову. 1 июля 1884. Сиверская; 1051. В. П. Гаевскому. 2 июля 1884. Сиверская; 1052. Н. А. Белоголовому. 3 июля 1884. Сиверская; 1053. А. Л. Боровиковскому. 6 июля 1884. Сиверская; 1054. В. П. Гаевскому. 8 июля 1884. Сиверская; 1055. А. Л. Боровиковскому. 15 июля 1884. Сиверская; 1056. Г. З. Елисееву. 15 июля 1884. Сиверская; 1057. А. Л. Боровиковскому. 21 июля 1884. Сиверская; 1058. Н. К. Михайловскому. 23 июля 1884. Сиверская; 1059. А. М. Вольфу. 24 июля 1884. Сиверская; 1060. Н. А. Белоголовому. 27 июля 1884. Сиверская; 1061. А. Л. Боровиковскому. 5 августа 1884. Сиверская; 1062. Г. З. Елисееву. 5 августа 1884. Сиверская; 1063. Н. К. Михайловскому. 11 августа 1884. Сиверская; 1064. Н. А. Белоголовому. 15 августа 1884. Сиверская; 1065. Н. К. Михайловскому. 15 августа 1884. Сиверская; 1066. А. Л. Боровиковскому. 19 августа 1884. Сиверская; 1067. Н. К. Михайловскому. 19 августа 1884. Сиверская; 1068. В. П. Гаевскому. 20 августа 1884. Сиверская; 1069. Н. А. Белоголовому. 31 августа 1884. Петербург; 1070. Н. А. Белоголовому. 6 сентября 1884. Петербург; 1071. Г. З. Елисееву. 20 сентября 1884. Петербург; 1072. В. М. Соболевскому. 27 сентября 1884. Петербург; 1073. В. П. Гаевскому. Июль – сентябрь 1884. Сиверская – Петербург; 1074. К. А. Буху. 5 октября 1884. Петербург; 1075. В. М. Соболевскому. 5 октября 1884. Петербург; 1076. Н. К. Михайловскому. 10 октября 1884. Петербург; 1077. В. М. Соболевскому. 14 октября 1884. Петербург; 1078. М. М. Стасюлевичу.

14 октября 1884. Петербург; 1079. М. М. Стасюлевичу. 18 октября 1884. Петербург; 1080. М. М. Стасюлевичу. 18 октября 1884. Петербург; 1081. М. М. Стасюлевичу. 21 октября 1884. Петербург; 1082. М. М. Стасюлевичу. 21 октября 1884. Петербург; 1083. В. П. Гаевскому. 22 октября 1884. Петербург; 1084. М. М. Стасюлевичу. 22 октября 1884. Петербург; 1085. В. М. Соболевскому. 24 октября 1884. Петербург; 1086. Н. А. Белоголовому. 26 октября 1884. Петербург; 1087. Г. И. Успенскому. 31 октября 1884. Петербург; 1088. Редактору газеты «Daily News». 31 октября 1884. Петербург; 1089. В. П. Гаевскому. Конец октября 1884. Петербург; 1090. В. М. Соболевскому. 3 ноября 1884. Петербург; 1091. В. П. Гаевскому. 3–4 ноября 1884. Петербург; 1092. В. П. Гаевскому. 7 ноября 1884. Петербург; 1093. Н. А. Белоголовому. 10 ноября 1884. Петербург; 1094. М. М. Стасюлевичу. 10 ноября 1884. Петербург; 1095. В. М. Соболевскому. 11 ноября 1884. Петербург; 1096. С. А. Юрьеву. 11 ноября 1884. Петербург; 1097. Г. З. Елисееву. 13 ноября 1884. Петербург; 1098. М. М. Стасюлевичу. 15 ноября 1884. Петербург; 1099. М. М. Стасюлевичу. 16 ноября 1884. Петербург; 1100. Н. К. Михайловскому. 17 ноября 1884. Петербург; 1101. В. П. Гаевскому. 19 ноября 1884. Петербург; 1102. А. Ф. Кони. 20 ноября 1884. Петербург; 1103. В. П. Гаевскому. 21 ноября 1884. Петербург; 1104. Н. К. Михайловскому. 21 ноября 1884. Петербург; 1105. А. Л. Боровиковскому. 22 ноября 1884. Петербург; 1106. А. Л. Боровиковскому. 2 декабря 1884. Петербург; 1107. В. М. Соболевскому. 7 декабря 1884. Петербург; 1108. Н. А. Белоголовому. 10 декабря 1884. Петербург; 1109. В. М. Соболевскому. 16 декабря 1884. Петербург; 1110. Г. З. Елисееву. 18 декабря 1884. Петербург; 1111. М. М. Стасюлевичу. Ноябрь – декабрь 1884. Петербург;

### **1885:**

1112. П. И. Вейнбергу. 2 января 1885. Петербург; 1113. М. М. Стасюлевичу. 2 января 1885. Петербург; 1114. М. М. Стасюлевичу. 6 января 1885. Петербург; 1115. М. М. Стасюлевичу. После 6 января 1885. Петербург; 1116. В. М. Соболевскому. 8 января 1885. Петербург; 1117. В. М. Соболевскому. 9 января 1885. Петербург; 1118. В. М. Соболевскому. 12 января 1885. Петербург; 1119. В. М. Соболевскому. 12 января 1885. Петербург; 1120. В. М. Соболевскому. 13 января 1885. Петербург; 1121. А. Л. Боровиковскому. 15 января 1885. Петербург; 1122. В. М. Соболевскому. 15 января 1885. Петербург; 1123. Н. А. Белоголовому. 19 января 1885. Петербург; 1124. М. М. Стасюлевичу. 20 января 1885. Петербург; 1125. М. М. Стасю-

левичу. 28 января 1885. Петербург; 1126. М. М. Стасюлевичу. 29 января 1885. Петербург; 1127. Н. В. Кидошенко. 1 февраля 1885. Петербург; 1128. В. М. Соболевскому. 2 февраля 1885. Петербург; 1129. Н. А. Белоголовому. 5 февраля 1885. Петербург; 1130. В. П. Гаевскому. 5 февраля 1885. Петербург; 1131. Г. З. Елисееву. 5 февраля 1885. Петербург; 1132. А. М. Скабичевскому. 7 февраля 1885. Петербург; 1133. В. М. Соболевскому. 7 февраля 1885. Петербург; 1134. А. М. Скабичевскому. 9 февраля 1885. Петербург; 1135. М. И. Семевскому. 12 февраля 1885. Петербург; 1136. Н. К. Михайловскому. 15 февраля 1885. Петербург; 1137. В. М. Соболевскому. 15 февраля 1885. Петербург; 1138. Н. А. Белоголовому. 16 февраля 1885. Петербург; 1139. М. М. Стасюлевичу. 21 февраля 1885. Петербург; 1140. Н. К. Михайловскому. 22 февраля 1885. Петербург; 1141. А. Л. Боровиковскому. 25 февраля 1885. Петербург; 1142. Г. З. Елисееву. 1 марта 1885. Петербург; 1143. В. М. Соболевскому. 3 марта 1885. Петербург; 1144. М. М. Стасюлевичу. 4 марта 1885. Петербург; 1145. А. М. Скабичевскому. 7 марта 1885. Петербург; 1146. Л. Ф. Пантелееву. 5–9 марта 1885. Петербург; 1147. А. М. Скабичевскому. 10 марта 1885. Петербург; 1148. А. Н. Плещееву. 11 марта 1885. Петербург; 1149. В. М. Соболевскому. 11 марта 1885. Петербург; 1150. М. М. Стасюлевичу. 12 марта 1885. Петербург; 1151. Н. К. Михайловскому. 15 марта 1885. Петербург; 1152. Г. З. Елисееву. 20 марта 1885. Петербург; 1153. С. А. Юрьеву. 20 марта 1885. Петербург; 1154. Н. С. Таганцеву. До 21 марта 1885. Петербург; 1155. Н. И. Верховскому. 21 марта 1885. Петербург; 1156. Н. А. Белоголовому. 22 марта 1885. Петербург; 1157. В. И. Лихачеву. 25 марта 1885. Петербург; 1158. Л. Ф. Пантелееву. 30 марта 1885. Петербург; 1159. Г. З. Елисееву. 31 марта 1885. Петербург; 1160. А. Л. Боровиковскому. 4 апреля 1885. Петербург; 1161. В. М. Соболевскому. 4 апреля 1885. Петербург; 1162. В. М. Соболевскому. 6 апреля 1885. Петербург; 1163. М. М. Стасюлевичу. 6 апреля 1885. Петербург; 1164. М. М. Стасюлевичу. 7 апреля 1885. Петербург; 1165. В. М. Соболевскому. 8 апреля 1885. Петербург; 1166. В. М. Соболевскому. 21 апреля 1885. Петербург; 1167. В. М. Соболевскому. 25 апреля 1885. Петербург; 1168. Н. А. Белоголовому. 26 апреля 1885. Петербург; 1169. В. М. Соболевскому. 28 апреля 1885. Петербург; 1170. М. М. Стасюлевичу. 30 апреля 1885. Петербург; 1171. Н. К. Михайловскому. 2 мая 1885. Петербург; 1172. М. М. Стасюлевичу. 6 мая 1885. Петербург; 1173. М. М. Стасюлевичу. 9 мая 1885. Петербург; 1174. В редакцию газеты «Новости». 11 мая

1885. *Петербург*; 1175. В. М. Соболевскому. 12 мая 1885. *Петербург*; 1176. В. М. Соболевскому. 13 мая 1885. *Петербург*; 1177. В. М. Соболевскому. 13 мая 1885. *Петербург*; 1178. В. М. Соболевскому. 17 мая 1885. *Петербург*; 1179. Л. Ф. Пантелееву. 21 мая 1885. *Петербург*; 1180. Л. Ф. Пантелееву. 22 мая 1885. *Петербург*; 1181. В. П. Гаевскому. 23 мая 1885. *Петербург*; 1182. Н. А. Белоголовому. 28 мая 1885. *Петербург*; 1183. Н. А. Белоголовому. 31 мая 1885. *Петербург*; 1184. Л. Ф. Пантелееву. *Май 1885. Петербург*; 1185. Н. А. Белоголовому. 4 июня 1885. *Петербург*; 1186. М. М. Стасюлевичу. 14 июня 1885. *Петербург*; 1187. Н. А. Белоголовому. 16 июня 1885. *Петербург*; 1188. Н. А. Белоголовому. 21 июня / 3 июля 1885. *Эльстер*; 1189. Н. А. Белоголовому. 23 июня / 5 июля 1885. *Эльстер*; 1190. Н. А. Белоголовому. 24–28 июня / 6–10 июля 1885. *Эльстер*; 1191. Г. З. Елисееву. 1/13 июля 1885. *Висбаден*; 1192. Г. З. Елисееву. 3/15 июля 1885. *Висбаден*; 1193. М. М. Стасюлевичу. 5/17 июля 1885. *Висбаден*; 1194. В. М. Соболевскому. 9/21 июля 1885. *Висбаден*; 1195. М. М. Стасюлевичу. 13/25 июля 1885. *Висбаден*; 1196. В. П. Гаевскому. 14/26 июля 1885. *Висбаден*; 1197. П. В. Анненкову. 15/27 июля 1885. *Висбаден*; 1198. П. В. Анненкову. 17/29 июля 1885. *Висбаден*; 1199. В. М. Соболевскому. 19/31 июля 1885. *Висбаден*; 1200. В. М. Соболевскому. *Первая половина августа 1885. Висбаден*; 1201. М. М. Стасюлевичу. 1/13 августа 1885. *Висбаден*; 1202. М. М. Стасюлевичу. 3/15 августа 1885. *Висбаден*; 1203. В контору газеты «Русские ведомости». 14/26 августа 1885. *Висбаден*; 1204. Н. А. Белоголовому. 18/30 августа 1885. *Берлин*; 1205. М. Т. Лорис-Меликову, 18(30) августа 1885. *Берлин*; 1206. Н. А. Белоголовому. 21 августа 1885. *Петербург*; 1207. В. П. Гаевскому. 21 августа 1885. *Петербург*; 1208. В. М. Соболевскому. 23 августа 1885. *Петербург*; 1209. М. М. Стасюлевичу. 23 августа 1885. *Петербург*; 1210. А. Л. Боровиковскому. 26 августа 1885. *Петербург*; 1211. Г. З. Елисееву. 27 августа 1885. *Петербург*; 1212. Н. А. Белоголовому. 28 августа 1885. *Петербург*; 1213. Н. А. Белоголовому. 1 сентября 1885. *Петербург*; 1214. С. М. Барацу. 2 сентября 1885. *Петербург*; 1215. Л. Ф. Пантелееву. 3 сентября 1885. *Петербург*; 1216. Н. К. Михайловскому. 4 сентября 1885. *Петербург*; 1217. Н. А. Белоголовому. 5 сентября 1885. *Петербург*; 1218. А. Н. Плещееву. 9 сентября 1885. *Петербург*; 1219. А. Н. Плещееву. 11 сентября 1885. *Петербург*; 1220. Е. М. Феоктистову. 11 сентября 1885. *Петербург*; 1221. Н. А. Белоголовому. 14 сентября 1885. *Петербург*; 1222. Л. Ф. Пантелееву. 17 сентября 1885. *Петербург*; 1223. Л. Ф. Пантелееву.

27 сентября 1885. Петербург; 1224. Н. А. Белоголовому. 28 сентября 1885. Петербург; 1225. В. М. Соболевскому. 29 сентября 1885. Петербург; 1226. С. М. Барацу. 2 октября 1885. Петербург; 1227. В. М. Соболевскому. 6 октября 1885. Петербург; 1228. Н. А. Белоголовому. 12 октября 1885. Петербург; 1229. Я. Г. Гуревичу. 18 октября 1885. Петербург; 1230. А. Н. Еракову. 20 октября 1885. Петербург; 1231. Г. З. Елисееву. 30 октября 1885. Петербург; 1232. А. Н. Плещееву. 13 ноября 1885. Петербург; 1233. Н. А. Белоголовому. 24 ноября 1885. Петербург; 1234. Л. Ф. Пантелееву. 25 ноября 1885. Петербург; 1235. А. М. Унковскому. Сентябрь – ноябрь 1885. Петербург; 1236. А. Н. Плещееву. Ноябрь 1885. Петербург; 1237. Л. Ф. Пантелееву. 2 декабря 1885. Петербург; 1238. Н. К. Михайловскому. 5 декабря 1885. Петербург; 1239. В. Г. Черткову. 5 декабря 1885. Петербург; 1240. В. М. Соболевскому. 18 декабря 1885. Петербург; 1241. В. П. Гаевскому. 1885. Петербург;

**1886:**

1242. В. М. Соболевскому. 1–5 января 1886. Петербург; 1243. В. М. Соболевскому. 9 января 1886. Петербург; 1244. Е. А. Боткиной. 17 января 1886. Петербург; 1245. М. М. Стасюлевичу. 30 января 1886. Петербург; 1246. Н. А. Белоголовому. Конец декабря 1885 – январь 1886. Петербург; 1247. Я. Г. Гуревичу. 7 февраля 1886. Петербург; 1248. Н. А. Белоголовому. 12 февраля 1886. Петербург; 1249. В. М. Соболевскому. 17 февраля 1886. Петербург; 1250. С. В. Пантелеевой. 18 февраля 1886. Петербург; 1251. В. М. Соболевскому. 28 февраля 1886. Петербург; 1252. М. М. Ковалевскому. 8 марта 1886. Петербург; 1253. В. М. Соболевскому. 10 марта 1886. Петербург; 1254. В. М. Соболевскому. 13 марта 1886. Петербург; 1255. Н. А. Белоголовому. 14 марта 1886. Петербург; 1256. Л. Ф. Пантелееву. 16 марта 1886. Петербург; 1257. Н. К. Михайловскому. 23 марта 1886. Петербург; 1258. Л. Ф. Пантелееву. 25 марта 1886. Петербург; 1259. Л. Ф. Пантелееву. 5 апреля 1886. Петербург; 1260. Л. Ф. Пантелееву. 14 апреля 1886. Петербург; 1261. Г. Л. Кравцову. 14 апреля 1886. Петербург; 1262. Л. Ф. Пантелееву. 7 июня 1886. Новая Кирка; 1263. Н. А. Белоголовому. До 14 июня 1886. Новая Кирка; 1264. Н. А. Белоголовому. 14 июня 1886. Новая Кирка; 1265. В. М. Соболевскому. 28 июня 1886. Новая Кирка; 1266. Н. А. Белоголовому. 29 июня 1886. Новая Кирка; 1267. Л. Ф. Пантелееву. Конец июня 1886. Новая Кирка; 1268. М. Т. Лорис-Меликову. 3 июля 1886. Новая Кирка; 1269. В. М. Лазаревскому. 4 июля 1886. Новая Кирка; 1270. Л. Ф. Пантелееву. 5

июля 1886. Новая Кирка; 1271. М. Т. Лорис-Меликову. 6 июля 1886. Новая Кирка; 1272. В. М. Соболевскому. 6 июля 1886. Новая Кирка; 1273. В. М. Соболевскому. 9 июля 1886. Новая Кирка; 1274. В. П. Гаевскому. 10 июля 1886. Новая Кирка; 1275. Н. А. Белоголовому. 11 июля 1886. Новая Кирка; 1276. В. М. Лазаревскому. 11 июля 1886. Новая Кирка; 1277. В. М. Соболевскому. 19 июля 1886. Новая Кирка; 1278. Г. З. Елисееву. 24 июля 1886. Новая Кирка; 1279. А. Н. Пыпину. 29 июля 1886. Новая Кирка; 1280. Н. А. Белоголовому. 3 августа 1886. Новая Кирка; 1281. В. М. Лазаревскому. 7 августа 1886. Новая Кирка; 1282. Л. Ф. Пантелееву. 9 августа 1886. Новая Кирка; 1283. М. С. Скребицкой. 13 августа 1886. Новая Кирка; 1284. Н. А. Белоголовому. 14 августа 1886. Новая Кирка; 1285. А. Н. Пыпину. 17 августа 1886. Новая Кирка; 1286. В. М. Соболевскому. 20 августа 1886. Новая Кирка; 1287. Л. Ф. Пантелееву. 22 августа 1886. Петербург; 1288. В. М. Соболевскому. 23 августа 1886. Петербург; 1289. В. П. Гаевскому. 27 августа 1886. Петербург; 1290. В. М. Соболевскому. 28 августа 1886. Петербург; 1291. В. М. Соболевскому. 28 августа 1886. Петербург; 1292. В. М. Соболевскому. 28 августа 1886. Петербург; 1293. В. М. Соболевскому. 5 сентября 1886. Петербург; 1294. М. М. Стасюлевичу. 7 сентября 1886. Петербург; 1295. В. М. Соболевскому. 8 сентября 1886. Петербург; 1296. Н. А. Белоголовому. 10 сентября 1886. Петербург; 1297. В. М. Соболевскому. 11 сентября 1886. Петербург; 1298. В. М. Соболевскому. 11 сентября 1886. Петербург; 1299. В. М. Соболевскому. 11 сентября 1886. Петербург; 1300. В. М. Соболевскому. 12–18 сентября 1886. Петербург; 1301. А. А. Хомиховскому. 18 сентября 1886. Петербург; 1302. М. М. Стасюлевичу. 19 сентября 1886. Петербург; 1303. В. М. Соболевскому. 20 сентября 1886. Петербург; 1304. Н. А. Белоголовому. 21 сентября 1886. Петербург; 1305. В. М. Соболевскому. 25 сентября 1886. Петербург; 1306. М. М. Стасюлевичу. 26 сентября 1886. Петербург; 1307. В. М. Соболевскому. 30 сентября 1886. Петербург; 1308. В. М. Соболевскому. 1 октября 1886. Петербург; 1309. В. М. Соболевскому. 7 октября 1886. Петербург; 1310. Г. З. Елисееву. 10 октября 1886. Петербург; 1311. В. М. Соболевскому. 12 октября 1886. Петербург; 1312. В. М. Соболевскому. 12 октября 1886. Петербург; 1313. В. М. Соболевскому. 17 октября 1886. Петербург; 1314. В. М. Соболевскому. 21 октября 1886. Петербург; 1315. М. М. Стасюлевичу. 26 октября 1886. Петербург; 1316. Н. А. Белоголовому. 30 октября 1886. Петербург; 1317. Г. З. Елисееву.

30 октября 1886. Петербург; 1318. М. М. Стасюлевичу. 30 октября 1886. Петербург; 1319. М. М. Стасюлевичу. 3 ноября 1886. Петербург; 1320. Н. К. Михайловскому. 12 ноября 1886. Петербург; 1321. В. М. Соболевскому. 12 ноября 1886. Петербург; 1322. В. М. Соболевскому. 17 ноября 1886. Петербург; 1323. В. М. Соболевскому. 26 ноября 1886. Петербург; 1324. В. М. Соболевскому. 29 ноября 1886. Петербург; 1325. В. М. Соболевскому. 3 декабря 1886. Петербург; 1326. В. М. Соболевскому. 9 декабря 1886. Петербург; 1327. В. П. Гаевскому. Первая половина декабря 1886. Петербург; 1328. Н. А. Белоголовому. 16 декабря 1886. Петербург; 1329. Г. З. Елисееву. 16 декабря 1886. Петербург; 1330. В. М. Соболевскому. 17 декабря 1886. Петербург;

**1887:**

1331. Л. Ф. Пантелееву. 1 января 1887. Петербург; 1332. Л. Ф. Пантелееву. 5 января 1887. Петербург; 1333. П. И. Вейнбергу. 10 января 1887. Петербург; 1334. К. М. Салтыкову. 15 января 1887. Петербург; 1335. Н. А. Белоголовому. 25 января 1887. Петербург; 1336. М. М. Стасюлевичу. 26 января 1887. Петербург; 1337. Н. К. Михайловскому. 26 января 1887. Петербург; 1338. М. И. Семейскому. 1 февраля 1887. Петербург; 1339. М. И. Семейскому. 4 февраля 1887. Петербург; 1340. М. М. Стасюлевичу. 24 февраля 1887. Петербург; 1341. С. Н. Шубинскому. 26 февраля 1887. Петербург; 1342. Г. З. Елисееву. 4 марта 1887. Петербург; 1343. В издательство «Посредник». 12 марта 1887. Петербург; 1344. В. М. Соболевскому. 13 марта 1887. Петербург; 1345. М. М. Стасюлевичу. 20 марта 1887. Петербург; 1346. М. М. Стасюлевичу. 23 марта 1887. Петербург; 1347. М. М. Стасюлевичу. 23 марта 1887. Петербург; 1348. Н. А. Белоголовому. 26 марта 1887. Петербург; 1349. М. М. Стасюлевичу. 26 марта 1887. Петербург; 1350. М. М. Стасюлевичу. 26 марта 1887. Петербург; 1351. В. Г. Черткову. 26 марта 1887. Петербург; 1352. М. М. Стасюлевичу. 27 марта 1887. Петербург; 1353. Л. Ф. Пантелееву. 30 марта 1887. Петербург; 1354. В. М. Соболевскому. 30 марта 1887. Петербург; 1355. В. Г. Черткову. 30 марта 1887. Петербург; 1356. В редакцию «Русской старины». 1 апреля 1887. Петербург; 1357. П. К. Кюгельгену. 4 апреля 1887. Петербург; 1358. Л. Ф. Пантелееву. 6 апреля 1887. Петербург; 1359. Г. З. Елисееву. 11 апреля 1887. Петербург; 1360. М. М. Стасюлевичу. 12 апреля 1887. Петербург; 1361. В. П. Гаевскому. 13 апреля 1887. Петербург; 1362. В. М. Соболевскому. 13 апреля 1887. Петербург; 1363. В. П. Гаевскому. 14 апреля 1887. Петербург;

бург; 1364. Л. Ф. Пантелееву. 16 апреля 1887. Петербург; 1365. Л. Ф. Пантелееву. 17 апреля 1887. Петербург; 1366. В. П. Гаевскому. 19 апреля 1887. Петербург; 1367. М. М. Стасюлевичу. Между 13 и 20 апреля 1887. Петербург; 1368. М. М. Стасюлевичу. 20 апреля 1887. Петербург; 1369. М. М. Стасюлевичу. 22 апреля 1887. Петербург; 1370. В. А. Гольцеву. 27 апреля 1887. Петербург; 1371. М. М. Стасюлевичу. 27 апреля 1887. Петербург; 1372. М. М. Стасюлевичу. 29 апреля 1887. Петербург; 1373. В. М. Соболевскому. 2 мая 1887. Петербург; 1374. В. М. Соболевскому. 5 мая 1887. Петербург; 1375. В. М. Соболевскому. 7 мая 1887. Петербург; 1376. В контору газеты «Русские ведомости». 7 мая 1887. Петербург; 1377. В. М. Соболевскому. 8 мая 1887. Петербург; 1378. В. М. Соболевскому. 8 мая 1887. Петербург; 1379. В. М. Соболевскому. 9 мая 1887. Петербург; 1380. Г. З. Елисееву. 12 мая 1887. Петербург; 1381. В. М. Соболевскому. 12 мая 1887. Петербург; 1382. М. М. Стасюлевичу. 13 мая 1887. Петербург; 1383. В. М. Соболевскому. 14 мая 1887. Петербург; 1384. Н. А. Белоголовому. 18 мая 1887. Петербург; 1385. М. М. Стасюлевичу. 18 мая 1887. Петербург; 1386. Л. Ф. Пантелееву. 28 мая 1887. Серебрянка; 1387. Н. А. Белоголовому. 31 мая 1887. Серебрянка; 1388. М. М. Стасюлевичу. 3 июня 1887. Серебрянка; 1389. М. М. Стасюлевичу. 4 июня 1887. Серебрянка; 1390. Г. З. Елисееву. 11 июня 1887. Серебрянка; 1391. М. М. Стасюлевичу. 11 июня 1887. Серебрянка; 1392. В. П. Гаевскому. 19 июня 1887. Серебрянка; 1393. Н. А. Белоголовому. 24 июня 1887. Серебрянка; 1394. В. П. Гаевскому. 24 июня 1887. Серебрянка; 1395. В. П. Гаевскому. 26 июня 1887. Серебрянка; 1396. М. М. Стасюлевичу. 27 июня 1887. Серебрянка; 1397. Л. Ф. Пантелееву. 28 июня 1887. Серебрянка; 1398. В. П. Гаевскому. 8 июля 1887. Серебрянка; 1399. Н. А. Белоголовому. 12 июля 1887. Серебрянка; 1400. Н. А. Белоголовому. 24 июля 1887. Серебрянка; 1401. А. Н. Пыпину. 27 июля 1887. Серебрянка; 1402. М. М. Стасюлевичу. 27 июля 1887. Серебрянка; 1403. Н. А. Белоголовому. 28 июля 1887. Серебрянка; 1404. М. М. Стасюлевичу. 6 августа 1887. Серебрянка; 1405. Л. Ф. Пантелееву. 12 августа 1887. Серебрянка; 1406. М. М. Стасюлевичу. 15 августа 1887. Серебрянка; 1407. Л. Ф. Пантелееву. 24 августа 1887. Серебрянка; 1408. А. Н. Пыпину. 25 августа 1887. Серебрянка; 1409. Н. А. Белоголовому. 26 августа 1887. Серебрянка; 1410. Л. Ф. Пантелееву. 1 сентября 1887. Петербург; 1411. В. М. Соболевскому. 1 сентября 1887. Петербург; 1412. В. П. Гаевскому. 2 сентября 1887. Петербург; 1413.

М. М. Стасюлевичу. 7 сентября 1887. Петербург; 1414. А. Н. Пыпину. 8 сентября 1887. Петербург; 1415. М. М. Стасюлевичу. 8 сентября 1887. Петербург; 1416. М. М. Стасюлевичу. 9 сентября 1887. Петербург; 1417. М. М. Стасюлевичу. 9 сентября 1887. Петербург; 1418. Н. А. Белоголовому. 13 сентября 1887. Петербург; 1419. В. М. Соболевскому. 13 сентября 1887. Петербург; 1420. А. Н. Плещееву. 14 сентября 1887. Петербург; 1421. А. Н. Пыпину. 22 сентября 1887. Петербург; 1422. М. М. Стасюлевичу. 23 сентября 1887. Петербург; 1423. Н. А. Белоголовому. 25 сентября 1887. Петербург; 1424. Н. К. Михайловскому. 9 октября 1887. Петербург; 1425. Л. Ф. Пантелееву. 11 октября 1887. Петербург; 1426. В. М. Соболевскому. 11 октября 1887. Петербург; 1427. М. М. Стасюлевичу. 11 октября 1887. Петербург; 1428. М. М. Стасюлевичу. 15 октября 1887. Петербург; 1429. М. М. Стасюлевичу. 19 октября 1887. Петербург; 1430. В. П. Гаевскому. 25 октября 1887. Петербург; 1431. Н. А. Белоголовому. 27 октября 1887. Петербург; 1432. М. М. Стасюлевичу. 29 октября 1887. Петербург; 1433. Г. З. Елисееву. 30 октября 1887. Петербург; 1434. Н. К. Михайловскому. 30 октября 1887. Петербург; 1435. Л. Ф. Пантелееву. 30 октября 1887. Петербург; 1436. В. М. Соболевскому. 30 октября 1887. Петербург; 1437. В. М. Соболевскому. 31 октября 1887. Петербург; 1438. Н. К. Михайловскому. 1 ноября 1887. Петербург; 1439. В. М. Соболевскому. 3 ноября 1887. Петербург; 1440. М. М. Стасюлевичу. 7 ноября 1887. Петербург; 1441. М. М. Стасюлевичу. 10 ноября 1887. Петербург; 1442. И. Д. Гальперину-Каминскому. 14 ноября 1887. Петербург; 1443. Н. А. Белоголовому. 16 ноября 1887. Петербург; 1444. Л. Ф. Пантелееву. 17 ноября 1887. Петербург; 1445. Н. А. Белоголовому. 30 ноября 1887. Петербург; 1446. М. М. Стасюлевичу. 12 декабря 1887. Петербург; 1447. В. И. Лихачеву. 17 декабря 1887. Петербург; 1448. Н. А. Белоголовому. 18 декабря 1887. Петербург; 1449. М. М. Стасюлевичу. 21 декабря 1887. Петербург;

**1888:**

1450. М. М. Стасюлевичу. 10 января 1888. Петербург; 1451. М. М. Стасюлевичу. 12 января 1888. Петербург; 1452. Н. А. Белоголовому. 1 февраля 1888. Петербург; 1453. А. И. Урусову. 2 февраля 1888. Петербург; 1454. М. М. Стасюлевичу. 14 февраля 1888. Петербург; 1455. А. И. Урусову. 17 февраля 1888. Петербург; 1456. Н. А. Белоголовому. 21 февраля 1888. Петербург; 1457. В. М. Соболевскому. 21 февраля 1888. Петербург; 1458. В. М. Соболевско-

му. 27 февраля 1888. Петербург; 1459. В. П. Гаевскому. До марта 1888. Петербург; 1460. В. П. Гаевскому. До марта 1888. Петербург; 1461. Н. А. Белоголовому. 2 марта 1888. Петербург; 1462. Е. Н. Гаевской. 4 марта 1888. Петербург; 1463. С. А. Юрьеву. 10 марта 1888. Петербург; 1464. В. А. Гольцеву. 20 марта 1888. Петербург; 1465. Л. Ф. Пантелееву. 20 марта 1888. Петербург; 1466. М. М. Стасюлевичу. 22 марта 1888. Петербург; 1467. Н. А. Белоголовому. 24 марта 1888. Петербург; 1468. Н. А. Белоголовому. 5 апреля 1888. Петербург; 1469. М. М. Стасюлевичу. 15 апреля 1888. Петербург; 1470. М. М. Стасюлевичу. 20 апреля 1888. Петербург; 1471. Л. Ф. Пантелееву. 24 апреля 1888. Петербург; 1472. Л. Ф. Пантелееву. 26 апреля 1888. Петербург; 1473. Н. А. Белоголовому. 26 апреля 1888. Петербург; 1474. А. Н. Плещееву. 1 мая 1886–1888. Петербург; 1475. Н. А. Белоголовому. 9 мая 1888. Петербург; 1476. М. М. Стасюлевичу. 28 мая 1888. Петербург; 1477. Н. А. Белоголовому. 3 июня 1888. Петербург; 1478. М. М. Стасюлевичу. 5 июня 1888. Преображенская; 1479. М. М. Стасюлевичу. 19 июня 1888. Преображенская; 1480. М. М. Стасюлевичу. 21 июня 1888. Преображенская; 1481. М. М. Стасюлевичу. 26 июня 1888. Преображенская; 1482. Л. Ф. Пантелееву. 1 июля 1888. Преображенская; 1483. Н. А. Белоголовому. 14 июля 1888. Преображенская; 1484. М. М. Стасюлевичу. 17 июля 1888. Преображенская; 1485. М. М. Стасюлевичу. 26 июля 1888. Преображенская; 1486. М. М. Стасюлевичу. 31 июля 1888. Преображенская; 1487. Г. З. Елисееву. 1 августа 1888. Преображенская; 1488. Г. З. Елисееву. 3 августа 1888. Преображенская; 1489. Г. З. Елисееву. 6 августа 1888. Преображенская; 1490. Н. А. Белоголовому. 10 августа 1888. Преображенская; 1491. Г. З. Елисееву. 17 августа 1888. Преображенская; 1492. Л. Ф. Пантелееву. 18 августа 1888. Петербург; 1493. М. М. Стасюлевичу. 21 августа 1888. Петербург; 1494. Г. З. Елисееву. 22 августа 1888. Петербург; 1495. Г. З. Елисееву. 4 сентября 1888. Петербург; 1496. Н. А. Белоголовому. 16 сентября 1888. Петербург; 1497. Л. Ф. Пантелееву. 16 сентября 1888. Петербург; 1498. Г. З. Елисееву. 4 октября 1888. Петербург; 1499. А. Я. Герду. 7 октября 1888. Петербург; 1500. М. М. Стасюлевичу. 9 октября 1888. Петербург; 1501. Н. А. Белоголовому. 10 октября 1888. Петербург; 1502. А. Н. Энгельгардт. 11 октября 1888. Петербург; 1503. Л. Ф. Пантелееву. 11 октября 1886–1888. Петербург; 1504. М. М. Стасюлевичу. 20 октября 1888. Петербург; 1505. В. Р. Зотову. 1 ноября 1888. Петербург; 1506. М. М.

Стасюлевичу. 5 ноября 1888. *Петербург*; 1507. Н. А. Белоголовому. 8 ноября 1888. *Петербург*; 1508. М. М. Стасюлевичу. 9 ноября 1888. *Петербург*; 1509. М. М. Стасюлевичу. 13 ноября 1888. *Петербург*; 1510. Н. А. Белоголовому. 17 ноября 1888. *Петербург*; 1511. В. М. Соболевскому. 19 ноября 1888. *Петербург*; 1512. М. М. Стасюлевичу. 25 ноября 1888. *Петербург*; 1513. М. М. Стасюлевичу. 26 ноября 1888. *Петербург*; 1514. А. Л. Боровиковскому. 30 ноября 1888. *Петербург*; 1515. Л. Ф. Пантелееву. 30 ноября 1888. *Петербург*; 1516. Н. А. Белоголовому. 1 декабря 1888. *Петербург*; 1517. Г. З. Елисееву. 3 декабря 1888. *Петербург*; 1518. Л. Ф. Пантелееву. 6 декабря 1888. *Петербург*; 1519. Г. З. Елисееву. 7 декабря 1888. *Петербург*; 1520. Г. З. Елисееву. 8 декабря 1888. *Петербург*; 1521. В. М. Соболевскому. 14 декабря 1888. *Петербург*; 1522. Н. А. Белоголовому. 15 декабря 1888. *Петербург*; 1523. М. М. Стасюлевичу. 18 декабря 1888. *Петербург*; 1524. А. Н. Пыпину. 21 декабря 1888. *Петербург*; 1525. М. М. Стасюлевичу. 26 декабря 1888. *Петербург*; 1526. В. М. Соболевскому. 28 декабря 1888. *Петербург*; 1527. А. Н. Пыпину. 29 декабря 1888. *Петербург*; 1528. М. М. Стасюлевичу. 31 декабря 1888. *Петербург*;

**1889:**

1529. Л. Ф. Пантелееву. 4 января 1889. *Петербург*; 1530. В. М. Соболевскому. 5 января 1889. *Петербург*; 1531. Л. Ф. Пантелееву. 9 января 1889. *Петербург*; 1532. М. М. Стасюлевичу. 16 января 1889. *Петербург*; 1533. Л. Ф. Пантелееву. 17 января 1889. *Петербург*; 1534. М. М. Стасюлевичу. 17 января 1889. *Петербург*; 1535. Н. А. Белоголовому. 18 января 1889. *Петербург*; 1536. А. Н. Энгельгардту. 23 января 1886–1889. *Петербург*; 1537. М. С. Скребицкой. 25 января 1886–1889. *Петербург*; 1538. М. М. Стасюлевичу. 26 января 1889. *Петербург*; 1539. Л. Ф. Пантелееву. 4 февраля 1889. *Петербург*; 1540. Г. И. Успенскому. 8 февраля 1889. *Петербург*; 1541. В. М. Соболевскому. 11 февраля 1889. *Петербург*; 1542. Ф. Ф. Павленкову. 17 февраля 1889. *Петербург*; 1543. В. М. Соболевскому. 18 февраля 1889. *Петербург*; 1544. Н. А. Белоголовому. 21 февраля 1889. *Петербург*; 1545. М. М. Стасюлевичу. 21 февраля 1889. *Петербург*; 1546. В. М. Соболевскому. 22 февраля 1889. *Петербург*; 1547. В. М. Соболевскому. 25 февраля 1889. *Петербург*; 1548. М. М. Стасюлевичу. 3 марта 1889. *Петербург*; 1549. М. М. Стасюлевичу. 9 марта 1889. *Петербург*; 1550. М. М. Стасюлевичу. 9 марта 1889. *Петербург*; 1551. В. М. Соболевскому. 12 марта 1889. *Петербург*; 1552. М. М. Стасюлевичу. 14 марта 1889. *Пе-*

*Петербург*; 1553. М. М. Стасюлевичу. 14 марта 1889. *Петербург*; 1554. М. М. Стасюлевичу. 18 марта 1889. *Петербург*; 1555. М. М. Стасюлевичу. 19 марта 1889. *Петербург*; 1556. М. М. Стасюлевичу. 21 марта 1889. *Петербург*; 1557. М. М. Стасюлевичу. 3 апреля 1889. *Петербург*; 1558. В редакцию газеты «Новости». 8–11 апреля 1889. *Петербург*; 1559. Н. В. Кидошенкову. 15 апреля 1889. *Петербург*; 1560. М. М. Стасюлевичу. 18 апреля 1889. *Петербург*; 1561. В. М. Соболевскому. 20 апреля 1889. *Петербург*; 1562. Н. А. Белоголовому. 22 апреля 1889. *Петербург*; 1563. В. Р. Зотову. 2 ноября 1884–1886. *Петербург*; 1564. Н. И. Соколову. 1884–1889. *Петербург*; 1565. К. М. Салтыкову. Апрель 1889. *Петербург*;  
Приложения: Правительство сообщение о закрытии «Отечественных записок»; Условные сокращения, использованные в примечаниях (А. Для архивных источников; Б. Для печатных источников); Указатели к томам XVIII–XX (Письма) (Указатель-словарь адресатов; Указатель писем по адресатам); Указатель упоминаний отдельных произведений, циклов, сборников, статей, рецензий, замыслов, автобиографических и служебных записок; Указатель личных имен и названий периодической печати; Список поправок.

### *Сборники произведений*

**54. Салтыков-Щедрин, М. Е.** Литературная критика / М. Е. Салтыков-Щедрин. – Москва : Современник, 1982. – 348, [1] с. : портр. – (Любителям российской словесности. Из литературного наследия).

*Содержание:* Лебедев, Ю. М. Е. Салтыков-Щедрин – литературный критик; «Стихотворения Кольцова»; «Сказание о странствии и путешествии по России, Молдавии, Турции и Святой Земле постриженника Святыя горы Афонския инока Парфения»; <Из хроники «Наша общественная жизнь»> (Благонамеренные и нигилисты; Картонные кушанья, картонные копы, картонные речи; Несколько слов о современном состоянии русской литературы вообще и беллетристики в особенности; Деревня зимою); Петербургские театры («Слово и дело» Ф. Устрялова...); Петербургские театры («Горькая судьбина» А. Писемского); «Князь Серебряный»; «Стихотворения К. Павловой»; «Стихотворения А. А. Фета»; «Новые стихотворения А. Плещеева»;

«Новые стихотворения А. Н. Майкова»; «Бродящие силы»; «В сумерках»; Литературное положение; «Смешные песни»; Напрасные опасения; Новаторы особого рода; «Где лучше?»; Уличная философия; Повести, очерки и рассказы М. Стебницкого; Сочинения Я. П. Полонского; Светлов, его взгляды, характер и деятельность; «Лесная глушь»; Письмо в редакцию «Вестника Европы»; <Из цикла очерков «Господа ташкентцы»> (Что такое «ташкентцы?»); <Из цикла очерков «За рубежом»> (Глава четвертая; Глава седьмая); И. С. Тургенев; <Из писем М. Е. Салтыкова-Щедрина>; Комментарии [*сост. Ю. Лебедев*]; Указатель имен [*сост. Ю. Лебедев*].

**55. Салтыков-Щедрин, М. Е.** Об искусстве : избранные статьи, рецензии и высказывания / М. Е. Салтыков-Щедрин. – Ленинград ; Москва : Искусство, 1949. – 399 с.

*Содержание:* Яковлев, Н. В. Салтыков-Щедрин об искусстве; ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ИСКУССТВА: Социальная и историческая обусловленность искусства; Искусство – воспитание, пропаганда; О литературе для народа; Идейность и тенденциозность искусства; Критика теории искусства для искусства; Реализм и псевдореализм; Сатира;

ДРАМА И ТЕАТР: Из общих замечаний о драме и театре; Пьесы и драматурги; Русские театры и актеры; Балет; Французская драма и театр; ЖИВОПИСЬ;

Примечания.

## Литература о жизни и творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина

### *Книги*

**56. Базанова, В. И.** «Сказки» М. Е. Салтыкова-Щедрина / В. И. Базанова. – Москва ; Ленинград : Художественная литература, 1966. – 104 с.

*Содержание:* Жанр, отвечающий времени; Сказки русской жизни; Властители России; Почва народная; «Пестрые люди»; Искры, сверкающие во тьме; «Приключение с Крамольниковым»; «Слово мое звучало недаром...»; Краткий список литературы.

**57. Бушмин, А. С.** Салтыков-Щедрин : искусство сатиры / А. С. Бушмин. – Москва : Современник, 1976. – 252, [1] с.

*Содержание:* Вступительное слово;

ПУТЬ ЖИЗНИ И БОРЬБЫ: Годы учения. Первые повести. Вятская ссылка; «Губернские очерки» – рождение великого сатирика; Годы расцвета творчества; В борьбе с реакцией [18]80-х годов. Смерть на месте битвы. Итоги жизни;

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ И ТВОРЧЕСТВА: Идеино-эстетическая позиция; Оригинальность творческой индивидуальности; Своеобразие реализма; Истолкование персонажей классической литературы; Жанровые особенности произведений;

САТИРИЧЕСКАЯ ПАНОРАМА: Монархия перед судом сатирика. «История одного города»; Экскурсия в область умеренности и аккуратности. «Господа Молчалины»; Встреча с «чумазым» противником. «Благонамеренные речи»; Приговор крепостничеству. «Господа Головлевы»; Политическая реакция в зеркале сатирического романа. «Современная идиллия»; Малая сатирическая энциклопедия. «Сказки»; Заключительные суждения об искусстве сатирика.

**58. Бушмин, А. С.** Сказки Салтыкова-Щедрина / А. С. Бушмин. – Москва ; Ленинград : Художественная литература, 1960. – 228, [2] с.

*Оглавление:* Введение;

ГЛАВА 1. Становление жанра сказки в творчестве Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 2. Идеи и образы «Сказок» Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 3. Особенности художественного метода Салтыкова-Щедрина в «Сказках»;

Заключение.

**59. Бушмин, А. С.** Сказки Салтыкова-Щедрина / А. С. Бушмин. – 2-е изд., дораб. – Ленинград : Художественная литература, 1976. – 274 с.

*Оглавление:* см. (Бушмин, 1960).

**60. Бушмин, А. С.** Эволюция сатиры Салтыкова-Щедрина / А. С. Бушмин ; отв. ред. С. А. Макашин. – Ленинград : Наука, 1984. – 342 с.

*Оглавление:* Введение;

ГЛАВА 1. «Губернские очерки» – «Сатиры в прозе» – «Наша общественная жизнь»;

ГЛАВА 2. «Признаки времени» – «Письма о провинции» – «История одного города»;

ГЛАВА 3. «Господа ташкентцы» – «Господа Молчалины» – «Сон в летнюю ночь»;

ГЛАВА 4. «Благонамеренные речи» – «Господа Головлевы» – «За рубежом»;

ГЛАВА 5. «Письма к тетеньке» – «Современная идиллия»;

ГЛАВА 6. «Сказки»;

ГЛАВА 7. Последний этап и общие итоги эволюции реализма Салтыкова-Щедрина;

Басакаов, В. Н. Салтыков-Щедрин в исследованиях академика А. С. Бушмина.

**61. Волкова, Т. В.** Проблема «героя времени» в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина : учебное пособие / Т. В. Волкова ; Тверской государственный университет. – Тверь : ТвГУ, 2001. – 97 с.

*Оглавление:* ВВЕДЕНИЕ;

ГЛАВА 1. РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ «ГЕРОЯ ВРЕМЕНИ» В РАННЕМ ТВОРЧЕСТВЕ М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА: 1. Формирование «героя времени» в лицейской лирике М. Е. Салтыкова-Щедрина; 2. «Лишний человек» в произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина 1840–1850-х гг.;

ГЛАВА 2. ПОИСК «ГЕРОЯ ВРЕМЕНИ» В ТВОРЧЕСТВЕ М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА 1860–1870-х гг.: 1. М. Е. Салтыков-Щедрин в полемике о «новых людях»; 2. «Средний человек» в творческом сознании М. Е. Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 3. ПРОБЛЕМА ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ГЕРОЯ В 1880-Е ГГ.: 1. Человек «сороковых годов»: опыт ретроспекции; 2. Автобиографическое и историческое начала: образ русского литератора; 3. «Молодое поколение»: поиск идеала;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

**62. Горячкина, М. С.** Сатира Салтыкова-Щедрина / М. С. Горячкина. – Москва : Просвещение, 1965. – 236 с.

*Содержание:* Салтыков-Щедрин и его эпоха; Творческий и жизненный путь Салтыкова-Щедрина до [18]50-х годов; Сатира Салтыкова-Щедрина [18]50–[18]60х годов; Сатирические романы «История одного города» и «Современная идиллия»; Сатира Салтыко-

ва-Щедрина [18]70–[18]80-х годов; Эстетические принципы щедринской сатиры.

63. **Горячкина, М. С.** Сатира Салтыкова-Щедрина / М. С. Горячкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Просвещение, 1976. – 238, [2] с. : ил.

*Содержание*<sup>8</sup>: Творческий и жизненный путь Салтыкова-Щедрина до [18]50-х годов; Сатира Салтыкова-Щедрина [18]50–[18]60х годов; Сатирические романы «История одного города» и «Современная идиллия»; Сатира Салтыкова-Щедрина [18]70–[18]80-х годов; Романы-хроники «Господа Головлевы» и «Пошехонская старина»; В полосе политической реакции; Сказки; Особенности психологизма Щедрина; Эстетические принципы щедринской сатиры.

64. **Дмитренко, С. Ф.** Щедрин: незнакомый мир знакомых книг : в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / С. Ф. Дмитренко. – Москва : МГУ, 1998. – 80, [2] с. – (Перечитываемая классика).

*Содержание*: От автора; Вступление. Запутанное дело М. Е. Салтыкова (Н. Щедрина); Два мира одного города; «Мысль семейная» в усадьбе Головлево; Сказки газетной эпохи; Пошехонский исход; Заключение. «Великий либерал».

65. **Дмитренко, С. Ф.** Щедрин: незнакомый мир знакомых книг : в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / С. Ф. Дмитренко. – 2-е изд. – Москва : МГУ, 1999. – 80 с. – (Перечитываемая классика).

*Содержание*: см. (Дмитренко, 1998).

66. **Ефимов, А. И.** Язык сатиры Салтыкова-Щедрина / А. И. Ефимов ; редактор Р. А. Ковнатор ; оформление художника М. В. Серегина. – Москва : Московский университет, 1953. – 494, [1] с. : портр.

*Оглавление*: ВВЕДЕНИЕ;

ГЛАВА 1. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ В ЯЗЫКЕ ЩЕДРИНА: Общественно-публицистические стили в оценке Щедрина; Условия формирования лексики и фразеологии революционно-демократической публицистики; Щедринские приемы разобла-

---

<sup>8</sup> Новые главы, по сравнению с изданием (Горячкина, 1965), выделены подчеркнутым начертанием.

чения терминологии враждебной публицистики; Разряды публицистической лексики по их происхождению и структуре; Функционально-тематические группы публицистической лексики и фразеологии в языке Щедрина;

ГЛАВА 2. СОСТАВ И ФУНКЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ: Административно-чиновничья терминология и канцеляризмы в языке Щедрина; Судебно-юридические термины; Торгово-промышленная терминология и выражения купеческого жаргона; Военно-терминологическая лексика и фразеология; Помещичий лексикон, элементы дворянского жаргона;

ГЛАВА 3. НАУЧНО-ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ В ЯЗЫКЕ ЩЕДРИНА: Отражение в стилях прозы и публицистики [18]40–[18]60-х годов процесса формирования научно-терминологической лексики и фразеологии; Абстрактно-философская лексика и фразеология в языке Щедрина; Термины политической экономии; Литературно-критическая терминология в языке Щедрина; Биологическая терминология; Термины химии, физики, математики и других наук;

ГЛАВА 4. ПРОСТОРЕЧИЯ В САТИРЕ ЩЕДРИНА: Щедрин о народности языка; Щедринская оценка роли просторечия; Структурно-семантические разряды просторечной лексики в языке Щедрина; Просторечная фразеология и ее группы; Русские пословицы как речевые средства сатиры Щедрина;

ГЛАВА 5. САТИРИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНИЗМОВ: Щедринская оценка роли церковно-славянизмов в литературном языке середины XIX в.; Эволюция состава и функций церковно-славянизмов в языке Щедрина; Приемы сатирического употребления церковно-славянской фразеологии;

ГЛАВА 6. КНИЖНО-БЕЛЛЕТРИСТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА И ЕЕ РОЛЬ В СЛОВОТВОРЧЕСТВЕ САТИРИКА: Взгляды Щедрина на нормы употребления книжной лексики и фразеологии в стилях прозы и публицистики середины XIX в.; Место книжной лексики в словарном составе произведений Щедрина; Словотворчество Щедрина (Образования с суффиксом *-ость*; Образования с суффиксом *-ство*; Образования с суффиксом *-ние*; Образования с суффиксом *-тель*; Образования с суффиксом *-тельный*; Образования с суффиксами *-изм*, *-ист*; Суффиксы субъективной оценки; Префиксально-суффиксальные образования); Словосложение;

ГЛАВА 7. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЕ НОВАТОРСТВО ЩЕДРИНА: Расширение фразеологических связей слов; Приемы использования устойчивых

сочетаний; Фразеологические цитаты; Афористические изречения Щедрина;

ГЛАВА 8. ПРИЕМЫ ЭЗОПОВСКОГО ПОВЕСТВОВАНИЯ;

ГЛАВА 9. СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОСТИ: Щедринские сравнения; Щедрин – мастер стилизации;

ВЫВОДЫ.

**67. Жизнь и творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина** : материалы для выставки в школе и детской библиотеке / [сост. и вступ. ст. М. С. Горячкиной ; оформ. Г. Ордынского] . – [3-е изд., перераб. и доп.]. – Москва : Детская литература, 1989. – 46, [1] с. : ил.

*Содержание:* Горячкина, М. М. Е. Салтыков-Щедрин; Крепостническое гнездо; В кругу будущих помпадуров; Начало борьбы; Лицом к народу; В городе Глупове; От реализма Гоголя к политическим символам; Сатирические романы; Сатирические хроники; Вершина социальной сатиры; Политические сказки; Призыв к обретению идеала; Истоки политической реакции; До конца на посту.

**68. Золотницкий, Д. И.** Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин : 1826–1889 / Д. И. Золотницкий. - Москва ; Ленинград : Искусство, 1951. – 135, [1] с., [1] л. портр. – (Русские драматурги : научно-популярные очерки).

*[Аннотация:* В книге представлена серия очерков о драматических произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина с точки зрения воплощения в них идей революционной демократии.]

**69. Кирпотин, В. Я.** Избранные работы : в 3 т. / В. Я. Кирпотин. – Москва : Художественная литература, 1978. – Т. 1 : Пушкин. Лермонтов. Салтыков-Щедрин. – 1978. – 483,[5] с.

*Содержание:*

ПУШКИН. О личности, смене поколений и надындивидуальных ценностях;

ЛЕРМОНТОВ. «Неведомый избранник»;

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН. Критический реализм и теория сатиры:

ГЛАВА 1. Мироззрение и сущность искусства: 1. Мироззрение и художественное творчество; 2. Качественное своеобразие искусства;

ГЛАВА 2. Борьба за реализм: 1. Опровержение романтизма; 2. Разоблачение теории и практики «чистого искусства»; 3. Критика натурализма; 4. Проблема психологизма;

ГЛАВА 3. Обоснование критического реализма: 1. Общие положения; 2. «Призраки»; 3. «Мелочи жизни»; 4. «Проблема о мужике»; 5. Искусство и новое в жизни; 6. Проблемы конфликта, жанров и типобразования; 7. Положительный тип;

ГЛАВА 4. Теория сатиры: 1. Ненависть; 2. Смех; 3. Преувеличение; 4. Исход, или идеал;

Библиографическая справка; Указатель имен.

**70. Кирпотин, В. Я.** Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин : жизнь и творчество / В. Я. Кирпотин. – Перераб. изд. – Москва : Советский писатель, 1955. – 721 с.

*Оглавление:*

### **ЧАСТЬ 1:**

ГЛАВА 1. ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ: Социальная среда. Материальное положение родителей. Рождение Михаила Евграфовича. Впечатления детства. Крепостное право. Политическая атмосфера. Сочувствие обездоленным и угнетенным. Домашнее учение. Московский дворянский институт. Культурная жизнь Москвы. Лицей. Товарищи. Характер обучения. Петербург, его социальные контрасты;

ГЛАВА 2. [18]СОРОКОВЫЕ ГОДЫ: Воздействие русской литературы и передовой общественной мысли. Самостоятельное чтение. Пушкин. Лермонтов. Значение Гоголя. Письмо Белинского к Гоголю. Влияние Белинского. Влияние Герцена. Петрашевцы. Расслоение в среде петрашевцев. Кружок В. Майкова и В. Милютина. Отношение к утопическому социализму. Изучение политической экономии. Проблема революционного насилия. Оправдание человеческой природы. «Западники» и «славянофилы». «Меньшинство» западников – будущие революционные демократы. Революция 1848 года;

ГЛАВА 3. НАЧАЛО ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Стихотворные опыты. Рецензии. Вылазка против крепостного права. Фейербах. Пропаганда материализма. Пропаганда атеизма. Педагогические идеи. Первые беллетристические произведения. «Натуральная школа». «Противоречия». Критика неправильно устроенного общества. Критика идеализма Гегеля. «Запутанное дело». Изображение социальных контрастов. Проблема революции. Критика сла-

бых сторон фейербахианства. «Брусин». Преодоление романтизма. Художественные искания. Арест Салтыкова. Ссылка;

ГЛАВА 4. В ССЫЛКЕ: Служебная деятельность. Контраст с петербургской жизнью. Духовное одиночество. Болезнь. Статья Л. И. Спасской. Крымская война. Крестьянство Вятской губернии. «Очередная выставка сельских произведений». Умельцы из народной среды. Добрые души. Анна Марковна Главщикова. Проверка книги жизнью. «Первоначально и вечно бьющие источники народной жизни». Смерть Николая I. Возвращение из ссылки. Женитьба. Итоги ссылки. Создание «Губернских очерков»;

## **ЧАСТЬ 2:**

ГЛАВА 1. «ГУБЕРНСКИЕ ОЧЕРКИ»: Классовая борьба вокруг «Губернских очерков». Позиция либералов. Статьи Чернышевского и Добролюбова. Отражение иллюзий «весны» [18]шестидесятых годов в «Губернских очерках». Взгляд Щедрина на человека и общественную среду. Влияние учений утопического социализма. Изображение крестьянства и социальных верхов крепостнической России. Кратковременное влияние славянофилов. Очерки о раскольниках. Значение «Губернских очерков» для художественного развития Щедрина. Революционизирующая роль «Губернских очерков»;

ГЛАВА 2. В ПРОВИНЦИИ: Практика проведения крестьянской реформы на местах. Позиция Салтыкова-Щедрина. Статьи по крестьянскому делу. Действия в пользу рабочих. Освобождение от последних иллюзий по отношению к правительству. Отставка. «Смерть Пазухина». «Книга об умирающих». «Невинные рассказы». «Сатиры в прозе». Место обоих циклов в художественной эволюции Щедрина. Город Глухов. Проблема масс. «Тени»;

ГЛАВА 3. ПУТЬ К «СОВРЕМЕННОМУ»: Попытка блока с тверскими либералами. «Каплуны». Мнение Чернышевского о «Каплунах». Попытка издания собственного журнала. Признание правоты Чернышевского. «Глуховское распутство». История сотрудничества Щедрина в «Современнике». Отношение к реформе 19 февраля 1861 года. Революционная ситуация. Салтыков – член редакции «Современника»;

ГЛАВА 4. ПУБЛИЦИСТИКА 1863–1864 ГГ.: Цензурные условия. Солидарность с арестованными лидерами революционной демократии. Оценка реформ. Отношение к польскому восстанию. Картина Ге «Тайная вечеря». Характеристика либеральных направлений. «Мальчишки». Политический и социальный водораздел [18]шестидесятых годов. Внешняя и внутренняя история. Массы и

расчеты на революцию. Массы и революционно-демократическая интеллигенция. Против фатализма. Призыв к политической борьбе. Критика утопического аполитизма. Оценка крестьянского быта. Отношение к роману «Что делать?» Чернышевского;

ГЛАВА 5. ПРОБЛЕМА РЕВОЛЮЦИИ: XI статья «Нашей общественной жизни». Доказательство необходимости революции. Два момента, необходимые для победы: трезвый учет обстановки и организация революционеров. Связь между революционерами и интеллигенцией. Связь между революционерами и массой. Инициаторы. Черно-рабочие. Задачи агитации среди массы. Отбор «инициаторов». «Тихое пристанище». Образы Крестникова и Веригина. Отношение к раскольникам. Отношение ближайших целей к идеалу отдаленному. Поиски научного обоснования социализма. Рецензия на стихотворения Плещеева. Салтыков-Щедрин и Чернышевский;

ГЛАВА 6. ПОЛЕМИКА [18]ШЕСТИДЕСЯТЫХ ГОДОВ: Poleмика с «Временем» бр. Достоевских. «Стрижи». Отношение к Ф. Достоевскому. Poleмика с «Русским словом». «Русское слово» и «Современник» как разные органы одного лагеря. Расхождение между «Русским словом» и «Современником» при Чернышевском. Позиция Писарева в 1863–1864 гг. Мотивы выступлений Щедрина против «Русского слова». Проблема политической борьбы. Статья «Драматурги-паразиты во Франции». Отзыв Горького. Борьба Щедрина за расслоение в лагере «Русского слова». Переход Писарева в «Отечественные записки». Салтыков-Щедрин и «Земля и воля». Разногласия в редакции «Современника». Прекращение хроники. Выход из состава редакции. Служба в Пензе, Туле и Рязани. Окончательная отставка;

### **ЧАСТЬ 3:**

ГЛАВА 1. в «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСКАХ»: Закрытие «Современника». Переход «Отечественных записок» к Некрасову. Салтыков-Щедрин – соредатор Некрасова. Идеологические позиции «Отечественных записок». Ленин об «Отечественных записках». Ответ на брошюру Антоновича и Жуковского. Щедрин и Энгельгардт. Двадцатилетие ссылки. Защита материализма в связи с выходом в свет «Обрыва» Гончарова. Начало нового подъема в общественной борьбе. Отношение Щедрина к Парижской Коммуне. Оценка процесса нечаевцев. Первая передвижная выставка русских художников. Хождение в народ. Цензурные взыскания. Участие в деятельности Литературного фонда. Смерть матери. Болезнь. Поездка за границу.

ГЛАВА 2. ПОРЕФОРМЕННАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ И САТИРА НА ПОРЕФОРМЕННУЮ БЮРОКРАТИЮ: «Признаки времени». «Письма о провинции». Компромиссы и уступки как одна из причин неудачи движения [18]шестидесятых годов. Оценка реформ. «Складные души». Реакция и национальное достоинство. Оптимизм Щедрина. Салтыков-Щедрин о зарождении в России пролетариата. Статьи по рабочему вопросу. «Помпадуры и помпадурши». Старые помпадуры. Новые помпадуры. Уровень их экономических идей. Их отношение к закону. «Помпадур борьбы». «Единственный». Публицистика и искусство в сатире Щедрина;

ГЛАВА 3. «ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА»: История замысла. Летописная форма. Споры о начале Руси. Статья Чернышевского «О причинах падения Рима». Сатира на историографию, отводившую решающее место роли личности. Сатира на самодержавие. Проблема абсолютной власти и народа. Самодержавие и различие сословий. Тургенев и Арсеньев об «Истории одного города». Суворин об «Истории одного города». Отповедь «Искры». «История одного города» и современность. Угрюм-Бурчеев. Евсеич. Мера народного терпения. Глуповцы-«чернь» и глуповцы-пенкосниматели. Народ исторический и народ воплотитель идеи демократизма. Предсказание революции. Стыд и гнев. Освобождающая сила материализма. Иона Козырь. Смысл финала «Истории одного города». Художественная трансформация реального материала. Всемирное значение «Истории одного города»;

ГЛАВА 4. «ГОСПОДА ТАШКЕНТЦЫ». «ДНЕВНИК ПРОВИНЦИАЛА В ПЕТЕРБУРГЕ»: «Итоги» десятилетия реформ. Завоевательная политика царизма в Средней Азии. Просветительная миссия как прикрытие произвола и грабежа. Типы ташкентцев. Отличие «ташкентца» от «помпадура» и «градоначальника». «Человек, питающийся лебедой». Вопрос об элементах будущего. Будни реакции и ее проявления в Петербурге. «Новый человек» и трудности его изображения. «Новый ветхий человек». Либерализм и ползучий эмпиризм. Пенкоснимательская наука и низкопоклонство перед капиталистическим западом. «Старейшая всероссийская пенкоснимательница». Страх перед революцией – основная причина развития пенкоснимательства. Поиски новых сатирических форм;

ГЛАВА 5. «БЛАГОНАМЕРЕННЫЕ РЕЧИ»: Развитие капитализма в пореформенную эпоху. История и смысл заглавия. Либерализм и военная экзекуция. Пример гр. Н. П. Игнатьева. Разоблачение «призраков». Просвещение «простеца». Собственность, собственниче-

ская семья и собственническое государство. Письмо к Е. И. Утину. Дерунов. Сатирическая фиксация типа в процессе его зарождения. Антошка Стрелов. «В погоню за идеалами» и проблема государства. Мысли о всеобщем избирательном праве. Отношение Щедрина к государству Парижской Коммуны. Михайловский об аполитических настроениях среди народников [18]семидесятых годов. Салтыков-Щедрин об анархическом аполитизме. Образ революционера – Непочтительный Короуат. Образ Юлии из очерка «Дворянская хандра». Многообразие сатирических жанров в книге;

ГЛАВА 6. «ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ»: История замысла. Особенности романа по сравнению с другими «семейными хрониками». Картина вырождения дворянства. Арина Петровна. Иудушка. Отношение его к мужикам. Утрата человеческого облика. Иудушка и брат. Иудушка и мать. Иудушка и сыновья. Иудушка и любовница. Разрушительный характер проявления собственнических инстинктов. Фантастические пустопорожние бреды. Психологический анализ и сатира. Мнение Михайловского. Лицемерие. Предательство. Непримируемая ненависть Щедрина к Иудушке. Использование Лениным образа Иудушки против врагов социализма. Тургенев и Гончаров о художественных достоинствах книги;

ГЛАВА 7. В УСЛОВИЯХ НОВОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ПОДЪЕМА: Смерть Некрасова. Цензурные гонения. Первое предостережение. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Отношение Щедрина к революционному движению [18]семидесятых годов. Речь рабочего Алексеева на «процессе пятидесяти». Отрицательное отношение к индивидуальному террору. Карл Маркс и «Отечественные записки». Воспоминания Лафарга. Письмо Н. Ф. Даниельсона. Полемика о «Капитале» 1877–1879 гг. Письмо Карла Маркса в редакцию «Отечественных записок». Знакомство Салтыкова-Щедрина с некоторыми произведениями Маркса. Мнение Ольминского. Политические позиции Салтыкова-Щедрина в [18]семидесятых годах. Правительственные репрессии. «Диктатура сердца». Салтыков-Щедрин и Лорис-Меликов. Пушкинские торжества. Речи Тургенева и Достоевского. Позиция Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 8. «В СРЕДЕ УМЕРЕННОСТИ И АККУРАТНОСТИ». «УБЕЖИЩЕ МОНРЕПО»: Господа Молчалины. Их отличие от господ ташкентцев. Молчалины-либералы. Газета «Чего изволите?..». Ленин о Суворине. Лжепатриотизм Балалайкиных и Тряпичкиных-очевидцев. «Дворянские мелодии». Кающиеся дворяне. Основные идеи «Убежища Монрепо». Крепостническое хозяйство после формы. Чума-

зый. Оценка русской буржуазии. Поиски выхода в будущее. Отзыв Маркса об «Убежище Монрепо». «Круглый год». Значение литературы;

#### **ЧАСТЬ 4:**

ГЛАВА 1. ЗАКРЫТИЕ «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСОК»: Первое марта 1881 года. Контрреволюционный террор. Разоблачение Салтыковым-Щедриным «Священной дружины». Общественная реакция. Убыль числа подписчиков «Отечественных записок». Цензурные гонения. Второе предостережение, Агония журнала. Высылка Михайловского. Арест Кривенко. Закрытие журнала. Участие Щедрина в нелегальной прессе. Переживания Щедрина после закрытия журнала. Смерть Тургенева. Некролог, написанный Щедриним. Последствия закрытия «Отечественных записок». Поиски новой трибуны. Взаимоотношения Салтыкова-Щедрина с народниками. Щедрин и Михайловский. Щедрин и Глеб Успенский. Отношение к В. И. Лихачеву и А. М. Унковскому. Состояние здоровья Щедрина;

ГЛАВА 2. «ЗА РУБЕЖОМ»: Россия и Западная Европа. Критика низкопоклонства перед капиталистической цивилизацией. Критика славянофильского отношения к Европе. Вопрос о судьбах капитализма в России. Реакция в России и реакция на Западе. Удав и Дыба. «Торжествующая свинья или разговор свиньи с правдою». Германия после франко-прусской войны. Французский буржуа после подавления Парижской Коммуны. Прения об амнистии коммунарам. Критика буржуазно-мещанской демократии. Щедрин о рабочем движении во Франции. Критика славянофильско-почвеннического «нового слова». «Мальчик в штанах и мальчик без штанов». Перспектива революции. Образ Чернышевского. «За рубежом» – сатирическая форма жанра путевых записок;

ГЛАВА 3. «ПИСЬМА К ТЕТЕНЬКЕ». «СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ»: Новые методы реакции. Извращенная терминология: лозунг «народной политики». Травля интеллигенции. Националистическая демагогия. Еврейские погромы. Салтыков-Щедрин о еврейском вопросе. Сатирически-обобщенное воспроизведение «Священной дружины». Политическая и идейная атмосфера [18]восьмидесятых годов. Газета «Помои». «Современная идиллия». Ее сюжет. Отношение к ней начальника департамента полиции Плеве. Общественная деморализация. Разорение крестьянства. Сатира на статистику средних цифр. Сказки, драматические сцены и очерки, вкрапленные в «Современную идиллию». «Сказка о ретивом начальнике». Глумов.

Стыд. Письмо А. И. Пыпину. «Современная идиллия» – образец жанра сатирического романа;

ГЛАВА 4. ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ: Обострение болезни Щедрина под влиянием закрытия «Отечественных записок». Эпизод с бюстом писателя. Вырождение народничества. Толстовство. Крестьянский банк. Неудача переговоров с «Посредником» об издании отдельных произведений Щедрина для народа. Статьи Плеханова в «Отечественных записках». Мнение Ольминского об отношении Щедрина к группе «Освобождение труда». Свидетельство Дейча. Настроения Щедрина. Обстановка в семье. Сочувствие читателей. Делегации. Непрерывность творческой работы. Издание полного собрания сочинений;

ГЛАВА 5. «СКАЗКИ»: «Пестрые письма». Художественные особенности «Сказок». Отзыв Герцена. Мнение Скабичевского. Сказки и другие произведения сатирика. Размышления о средствах ликвидации народных болей. «Коняга» – судьба русского крестьянства. Самодержавие и необходимость его свержения. Сказки, посвященные социальным противоречиям. «Либерал». Письмо Стасюлевича. «Карась-идеалист» – сказка об утопическом социализме. «Хрестова ночь» – проклятие предателям. «Приключение с Крамольниковым». Доказательство необходимости практического участия в революционной борьбе. Письмо Елисеева и ответ Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 6. «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»: Постановка темы и ее литературная история. Художественное своеобразие «Мелочей жизни». Капитализм и мелочи жизни. Отзывы критики. Общий колорит [18]восьмидесятых годов. Люди, подчинившиеся реакции. Писатель Ахбедный. Черезовы. Чудинов. Мелочи жизни и привычка. «Сфера сеяния». Крутицын. Портной Гришка. «Имярек». Оценка общественных сил. Отношение к интеллигенции. Кулаки. Оценка общины. Хозяйственный мужичок. Мнение В. Н. Фигнер о Щедрина. Ленин о системе народнического мировоззрения. Пункты несогласия Щедрина с народничеством. Свообразие позиции Щедрина. Его отношение к социализму. Неизбежность революции и обязательность личного участия в революционной практике. Объективная оценка настроений очерка «Имярек». Сравнение с Некрасовым. Начало рабочего движения и возникновение марксизма в России;

ГЛАВА 7. «ПОШЕХОНСКАЯ СТАРИНА»: Автобиографическое и типическое в «Пошехонской старине». Художественно-обобщающее

значение книги. Салтыков-Щедрин о пережитках крепостничества после реформы 1861 года. Актуальность «Пошехонской старины». Пошехонские истязатели. Оценка нормы крепостных отношений. Нравственный уровень «пошехонья». Его образовательный и культурный уровень. Мнение Салтыкова-Щедрина о «патриотизме» пережившего себя дворянства. Типы «рабов по убеждению». Типы крестьян, не примирившихся с рабством. Идеалы будущего. Призыв к подвигу. Критика пошехонского идеализма.

## **ЧАСТЬ 5:**

ГЛАВА 1. БОРЬБА ЗА РЕАЛИЗМ: Салтыков-Щедрин как теоретик критического реализма. Борьба за реализм. Разоблачение политической и социальной подоплеки теории «чистого искусства». Щедрин о «светской повести» и «светской лирике». «Чистое искусство» и мужик. «Чистое искусство» и полиция. «Чистое искусство» и космополитизм. Натурализм. Общность предпосылок теории «чистого искусства» и натурализма. Противоположность реализма и натурализма. Натурализм и типы, натурализм и портрет. Натурализм и «уличная философия». Натурализм и реакция. Оценка творчества Писемского. Натурализм на Западе. Оценка теории экспериментального романа Золя. Натурализм как следствие разложения буржуазной культуры. Общее значение борьбы Салтыкова-Щедрина против врагов реализма;

ГЛАВА 2. МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕАЛ В ИСКУССТВЕ: Салтыков-Щедрин о роли мировоззрения в художественном творчестве. Реализм и мировоззрение. Классические писатели прошлого и мировоззрение. Тенденция в искусстве. Ее отличие от дидактики. Мировоззрение и совесть писателя. Мировоззрение и искренность. Идеал в искусстве. Идеал в произведениях без положительного героя. Идеал и будущее. Мнение Плеханова о сочетании реализма и идеала у русских классиков и у Чернышевского. Белинский об идеале в искусстве. Идеал в искусстве по Щедрина. Общественная роль писателя и значение литературы. Литература и пропаганда. Творчество Щедрина и его теоретико-критические высказывания;

ГЛАВА 3. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТОД: Примат действительности. Искание правды. Выбор тематики. Историзм. История – мартиролог и история – просветление. Искусство – объяснение жизни. Ложь собственнического дворянского и буржуазного общества. «Призраки». Разоблачение «призраков» и срывание всех и всяческих масок. «Мелочи жизни». Их связь с «призраками». Сила привычки. Капитализм и «мелочи жизни». Вскрытие «варварского трагизма» «ме-

лочей жизни». Барская эстетика и эстетика революционно-демократическая. Эстетическая роль формулы «мужик – это человек». «Круглый год». Художественно-методологическое значение «проблемы о мужике»;

ГЛАВА 4. ОБРАЗ И ТИП. ЭВОЛЮЦИЯ РОМАНА: Понятие художественного образа. Анализ и синтез. Фантазия. Тип. Типичность – коренное правило реалистического искусства. Использование Щедриным типов русской классики. Политическая и социальная подкладка типов. Отрицание метафизического подхода к типам. Разногласие с Гончаровым. Новый положительный тип. Развитие метода критического реализма. Изменение формы романа. Французский натуралистический роман. Английский семейно-бытовой роман. Роман Тургенева и Гончарова. Изменение характера сюжета. Щедрин – создатель новой формы сатирического романа. «Подстрекательная сила» политики в области художественного творчества.

ГЛАВА 5. САТИРА: Предшественники сатиры Щедрина. Развитие Щедриным сатирического метода Гоголя. Политические и социальные задачи сатиры. Лжесатира. Сатира и народ. Связь теории сатиры с общей теорией критического реализма. Определение Чернышевского. Замечание Энгельса. Проблема смеха. Смех забавляющий. Цинизм как объект сатиры. Смех и сатира. Салтыков-Щедрин о смехе. Проблема юмора. Теория юмора-примирения. Гегель о юморе. Суворин о юморе и сатире. Ответ Щедрина. Политическая подоплека юмора-примирения. Белинский о юморе и сатире. Улыбка сквозь слезы у Гегеля. Смех сквозь слезы у Гоголя, Белинского и Щедрина. Сатира – проповедь любви враждебным словом отрицанья;

ГЛАВА 6. ПРОБЛЕМА ПРЕУВЕЛИЧЕНИЯ. ЯЗЫК И СЛОГ: Связь формальных средств сатиры с сущностью комического. Тургенев о двух родах карикатуры. Формы преувеличения у Салтыкова-Щедрина. Тенденция развития и преувеличение. Критика преувеличений в смысле лжи. Преувеличение и истина в искусстве. Сатира Щедрина и предвидение будущего. Эзопов язык. Салтыков-Щедрин о языке. Язык и слог сатиры Щедрина. Революционный исход, указываемый сатирой Щедрина;

ГЛАВА 7. НАСЛЕДИЕ ЩЕДРИНА: Смерть Салтыкова-Щедрина. «Забывшие слова». Предсмертное письмо к сыну. Общественная реакция на смерть Щедрина. Отклики рабочих. Ленин о Щедрине. Роль Щедрина в процессе отделения демократии от либерализма. Русские марксисты об общественно-политическом значении наследия

Щедрина. Лев Толстой о литературном значении творчества Щедрина. Салтыков-Щедрин и Чехов. Салтыков-Щедрин и Горький. Значение наследия Щедрина для советской литературы. Действенная роль сатиры Щедрина для борьбы против пережитков капитализма и против бюрократизма. Сатира Щедрина и ее значение для борьбы против ренегатов социализма и против реакции. Использование Лениным и Сталиным произведений Щедрина. Гуманизм Щедрина. Патриотизм Щедрина. Живой Щедрин.

**71. Кирпотин, В. Я.** М. Е. Салтыков-Щедрин : жизнь и творчество / В. Кирпотин. – 2-е изд., доп. - Москва : Советский писатель, 1948. – 512, [1] с.

*Оглавление:* см. (Кирпотин, 1939).

*Изменения и дополнения к оглавлению 1939 года:*

**а.** В главу 1 был добавлен раздел «Влияние Гоголя».

**б.** Раздел «Пошехонская старина» из главы 17 был выделен в самостоятельную главу 18.

ГЛАВА 18: «Пошехонская старина». Автобиографическое и типическое в «Пошехонской старине». Салтыков-Щедрин о пережитках крепостничества после реформы 1861 года. Актуальность «Пошехонской старины». Пошехонские истязатели. Оценка нормы крепостных отношений. Нравственный уровень «пошехонья». Его образовательный и культурный уровень. Мнение Салтыкова-Щедрина о «патриотизме» пережившего себя дворянства. Типы «Рабов по убеждению». Типы крестьян, не примирившихся с рабством. Идеалы будущего. Призыв к подвигу. Критика пошехонского идеализма;

**в.** Обновлена глава 19<sup>9</sup>: убраны разделы «Щедрин о натурализме и психологизме как разновидности натурализма», «Салтыков-Щедрин – классик мировой литературы» и добавлены новые<sup>10</sup>.

ГЛАВА 19: Художественный метод Салтыкова-Щедрина. Предшественники Сатиры Салтыкова-Щедрина – Пушкин, Лермонтов, Гоголь. Сатира Гоголя и сатира Щедрина. Политический и социальный характер сатиры Щедрина. Народная почва щедринской сатиры. Историзм. Реализм. Мировоззрение и творчество. Борьба против теории «чистого искусства» и против натурализма. Идеал Сал-

---

<sup>9</sup> Глава 18 в (Кирпотин, 1939).

<sup>10</sup> Здесь и далее добавленные разделы выделены подчеркнутым начертанием.

тыкова-Щедрина. Тематика его творчества. Изобразительные средства сатиры Щедрина. Обыденное и существенное. Анализ и синтез. Тенденция развития действительности и художественный метод сатирика. Фантастическое и реальное. Изменение формы романа. Отзыв Л. Н. Толстого о Салтыкове-Щедрине. Назначение литературы и роль писателя. Салтыков-Щедрин – литературный критик.

г. Обновлена глава 20<sup>11</sup>: расширен раздел «Значение наследия Щедрина для борьбы с фашизмом» и добавлены новые. ГЛАВА 20: Смерть Салтыкова-Щедрина. Отзыв Чехова. Отклики рабочих. Ленин о Щедрине. Современное значение творчества Салтыкова-Щедрина. Сатира Щедрина и борьба за преодоление пережитков капитализма в сознании людей. Сатира Щедрина и борьба с бюрократизмом. Ненависть к ренегатам и предателям. Значение наследия Щедрина для борьбы с фашизмом и империалистической реакцией. Использование товарищем Сталиным щедринской сказки о ретивом начальнике. Значение положительных идеалов Салтыкова-Щедрина. Патриотизм Салтыкова-Щедрина. Горький о Щедрине. Жданов о значении литературного наследия Щедрина.

**72. Кирпотин, В. Я.** М. Е. Салтыков-Щедрин : литературно-критический очерк / В. Я. Кирпотин. – Москва : Советский писатель, 1939. – 287, [1] с. : ил.

*Оглавление:*

ГЛАВА 1: Рождение Салтыкова. Впечатления детства. Крепостное право. Политическая атмосфера. Сочувствие обездоленным и угнетенным. Домашнее учение. Московский дворянский институт. Лицей. Самостоятельное чтение. Начало литературной деятельности. Стихотворные опыты. Влияние Лермонтова. Влияние Белинского. Кружок Петрашевского. Революция 1848 года;

ГЛАВА 2: Первые беллетристические произведения. «Противоречия». «Запутанное дело». Отзывы современников. Арест Салтыкова. Ссылка. Жизнь в Вятке. Смерть Николая I. Возвращение в Петербург. Женитьба. Общественное оживление [18]60-х годов. Создание «Губернских очерков». Обстоятельства их опубликования;

ГЛАВА 3: Классовая борьба вокруг «Губернских очерков». Позиция либералов. Статьи Чернышевского и Добролюбова. Отражение иллюзий «весны» [18]60-х годов в «Губернских очерках». Взгляд

---

<sup>11</sup> Глава 19 в (Кирпотин, 1939).

Щедрина на человека и общественную среду. Влияние учений утопического социализма. Изображение крестьянства и социальных верхов крепостнической России. Кратковременное влияние славянофилов. Очерки о раскольниках. Революционизирующая роль «Губернских очерков»;

ГЛАВА 4: Служба Салтыкова-Щедрина в Рязани. Перевод в Тверь. Практика проведения крестьянской реформы на местах. Позиция Салтыкова-Щедрина. Освобождение от последних иллюзий по отношению к правительству. Отставка. «Смерть Пазухина». Критика идеалистов [18]40-х годов. «Невинные рассказы». «Сатиры в прозе». Сближение с «Современником». Критика либералов. Оценка роли масс. «Каплуны». Попытки издания собственного журнала. Отношение к Чернышевскому;

ГЛАВА 5. Салтыков-Щедрин в редакции «Современника». Политические условия журнальной работы. Трения в редакции. Публицистические статьи Салтыкова-Щедрина. Оценка событий 1862 года. Отношение к польскому восстанию. Полемика с «почвенниками». Полемика с Писаревым и «Русским словом». Оценка крестьянской реформы. Надежды на народ. Пропаганда необходимости единения передовых людей с народом. «Тихое пристанище». Проблемы революции и социализма. Влияние идей [18]60-х годов на формирование сатирического таланта Щедрина;

ГЛАВА 6: Служба в Пензе, Туле и Рязани. Окончательная отставка. Закрытие «Современника». Переход «Отечественных записок» к Некрасову. Идеологические позиции «Отечественных записок». Двадцатилетие ссылки. Отношение Салтыкова-Щедрина к Парижской коммуне. Оценка процесса нечаевцев. Цензурные взыскания. Участие в деятельности Литературного фонда. Рождение детей. Смерть матери. Болезнь Салтыкова-Щедрина. Поездка за границу;

ГЛАВА 7: «Признаки времени». «Письма о провинции». Критика тактики компромиссов и уступок. Оценка реформ. «Складные души». Реакция и национальное достоинство. Оптимизм Щедрина. Салтыков-Щедрин о зарождении в России пролетариата. «Помпадур и помпадурши». Пореформенная бюрократия. Уровень ее экономических идей. Ее отношение к закону. «Помпадур борьбы». «Единственный»;

ГЛАВА 8: «История одного города» – сатира на самодержавие. Проблема абсолютной власти и народа. Фантастическое и реальное в «Истории одного города». История и современность. Различные формы гнета. Народ в «Истории одного города». Угрюм-Бурчеев.

Предсказание революции. Критика Суворина. Письма к Пыпину и в редакцию «Вестника Европы»;

ГЛАВА 9: Завоевательная политика царизма в Средней Азии. Просветительная миссия как прикрытие произвола и грабежа. «Господа ташкентцы». Человек, питающийся лебедой. «Дневник провинциала в Петербурге». Будни реакции. Либеральная газета «Старейшая всероссийская пенкоснимательница». Развитие капитализма в России и отражение его в творчестве Салтыкова-Щедрина. «Благонамеренные речи». Критика либерализма. Критика собственности, семьи и государства эксплуататорских классов. Образ Дерунова – художественное и социологическое открытие Салтыкова-Щедрина. Непочтительный Коронат – тип революционера;

ГЛАВА 10: «Господа Головлевы». Картина вырождения дворянства и крепостнического хозяйства. Арина Петровна. Иудушка – лицемер и предатель. Непримируемая ненависть Салтыкова-Щедрина к Иудушке. Тургенев и Гончаров о «Господах Головлевых». Использование Лениным щедринского образа Иудушки против врагов социализма;

ГЛАВА 11: Смерть Некрасова. Салтыков-Щедрин – редактор «Отечественных записок». Салтыков-Щедрин и русско-турецкая война 1877–1878 годов. Отзыв Салтыкова-Щедрина о речи рабочего Алексея на «процессе пятидесяти». Цензурные гонения. Салтыков-Щедрин и Лорис-Меликов. Отрицательное отношение Салтыкова-Щедрина к террору. Разоблачение «Священной дружины». Второе предостережение «Отечественным запискам». Участие Салтыкова-Щедрина в нелегальной прессе. Закрытие журнала. Взаимоотношения Салтыкова-Щедрина с народниками. Салтыков-Щедрин и Глеб Успенский. Поиски новой трибуны. Ухудшение здоровья писателя.

ГЛАВА 12: «В среде умеренности и аккуратности». Господа Молчалины. Газета «Чего изволите?». Лжепатриотизм Балалайкиных и Тряпичкиных-очевидцев. «Дворянские мелодии». «Убежище Монрепо». Крепостническое хозяйство после реформы. Чумазий. Оценка русской буржуазии. Отзыв Маркса об «Убежище Монрепо». «Круглый год». Значение литературы;

ГЛАВА 13: «За рубежом». Россия и Западная Европа. Вопрос о судьбах капитализма в России. Реакция в России и реакция на Западе. 1-е марта 1881 года. «Торжествующая свинья или разговор свиньи с правдою». Германия после франко-прусской войны. Французский буржуа после подавления Парижской коммуны. Кри-

тика буржуазно-мещанской демократии. «Мальчик в штанах и мальчик без штанов». Мнение Салтыкова-Щедрина о рабочем движении. Критика народничества;

ГЛАВА 14: Новые методы реакции. Националистическая демагогия. Еврейские погромы. Салтыков-Щедрин о еврейском вопросе. «Письма к тетеньке». Сатирическое разоблачение «Священной дружины». Политическая и идейная атмосфера [18]80-х годов; Газета «Помои». «Современная идиллия». Общественная деморализация; Разорение крестьянства и его дифференциация. «Сказка о ретивом начальнике». «Пробуждение стыда». Письмо А. Н. Пышину;

ГЛАВА 15. Последние годы жизни Салтыкова-Щедрина. Обострение болезни писателя под влиянием закрытия «Отечественных записок» и общественной реакции. Эпизод с бюстом писателя. Народничество и толстовство. Неудача переговоров с «Посредником» об издании отдельных произведений Салтыкова-Щедрина для народа. Одиночество Салтыкова-Щедрина. Непрерывность творческой работы. Издание полного собрания сочинений;

ГЛАВА 16: «Пестрые письма». «Сказки». Художественные особенности «Сказок». «Коняга» – судьба русского крестьянства. Самодержавие и необходимость его свержения. Сказки, посвященные социальным противоречиям. «Либерал». «Карась-идеалист» – сказка об утопическом социализме. «Христова ночь» – проклятие предателям. «Приключение с Крамольниковым». Доказательство необходимости практического участия в революционной борьбе. Письмо Елисеева и ответ Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 17: «Мелочи жизни». Люди, подчинившиеся реакции. Причины торжества реакции. «Портной Гришка». «Имярек». Автобиографический характер этого очерка. Оценка общины. «Хозяйственный мужичок». Неизбежность революции и обязательность личного участия в ней. Критика утопизма и утверждение социализма. Начало рабочего движения и возникновение марксизма в России. «Пошехонская старина»;

ГЛАВА 18: Художественный метод Салтыкова-Щедрина. Предшественники Салтыкова-Щедрина – Пушкин, Лермонтов, Гоголь. Сатира Гоголя и сатира Щедрина. Политический и социальный характер сатиры Щедрина. Историзм. Реализм. Идеал Салтыкова-Щедрина. Тематика его творчества. Изобразительные средства сатиры Щедрина. Обыденное и существенное. Анализ и синтез. Тенденция развития действительности и художественный метод сатирика. Фантастическое и реальное. Изменение формы романа. Щед-

рин о натурализме и психологизме как разновидности натурализма. Отзыв Л. Н. Толстого о Салтыкове-Щедрине. Салтыков-Щедрин – классик мировой литературы;

ГЛАВА 19: Смерть Салтыкова-Щедрина. Отзыв Чехова. Отклики рабочих. Ленин о Щедрина. Современное значение творчества Салтыкова-Щедрина. Сатира Щедрина и борьба за преодоление пережитков капитализма в сознании людей. Сатира Щедрина и борьба с бюрократизмом. Ненависть к ренегатам и предателям. Значение наследия Щедрина для борьбы с фашизмом. Использование товарищем Сталиным щедринской сказки о ретивом начальнике.

**73. Макашин, С. А.** Салтыков-Щедрин : биография / С. А. Макашин. – Москва : Гослитиздат, 1949. – 511 с.

*Содержание:* Введение;

В «ПОШЕХОНСКОМ» ГНЕЗДЕ (1826–1836): Генеалогическая легенда и действительность. – Отец. – Мать. – Салтыковская вотчина. – Рождение Салтыкова и раннее детство. – Семейное воспитание. – Первые шаги на пути к просвещению. – Внешняя обстановка детства Салтыкова. – Отъезд в Москву;

ГОДЫ УЧЕНИЯ (1836–1844): В Московском дворянском институте. – В Царскосельском лицее;

В ПЕТЕРБУРГЕ Сороковых годов (1844–1848): Служба и быт. – «Школа идей»: Белинский и кружок Петрашевского. – Валерьян Майков и Владимир Милютин. – Итоги «школы идей». – Начало литературной деятельности. Повести «Противоречия» и «Запутанное дело». – Арест и ссылка;

В «ВЯТСКОМ ПЛЕНУ» (1848–1855): На арене «обязательной службы». – Чиновник особых поручений. – Допрос по делу Петрашевского. – Советник губернского правления. – Вятская сельскохозяйственная выставка. – Дело о Камской оброчной «статье». – Следствие о раскольниках. – Идеино-бытовое окружение. – Факты личной биографии. – В «фазисе теоретических блужданий». – Идеинная жизнь и работа. – Борьба за освобождение. – Итоги Вятки;

Условные сокращения, использованные в примечаниях; Примечания; Указатель имен.

**74. Макашин, С. А.** Салтыков-Щедрин : биография / С. А. Макашин. – 2-е изд., доп. – Москва : Гослитиздат, 1951. – 584, [3] с. : ил., портр.

*Содержание:* см. (Макашин, 1949).

75. **Макашин, С. А.** Салтыков-Щедрин на рубеже 1850–1860 годов : биография / С. А. Макашин ; [худож. И. Жихарев]. – Москва : Художественная литература, 1972. – 597, [3] с. : ил., [9] л. ил.

*Оглавление:* ВВЕДЕНИЕ;

ПОСЛЕ ССЫЛКИ: 1. На пути из Вятки; 2. Вновь в Петербурге; 3. Чиновник особых поручений; 4. Женитьба;

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЛИТЕРАТУРЕ: 5. Статья о Кольцове; 6. «Губернские очерки»; 7. Встреча со славянофилами; 8. «Книга об умирающих» и другие замыслы; 9. Знакомство с Чернышевским;

В РЯЗАНИ: 10. Назначение вице-губернатором; 11. Приезд и первые впечатления; 12. В рядах действующей бюрократии; 13. «Вице-Робеспьер»; 14. Подготовка к реформе. Губернский комитет; 15. Дворянский съезд и выборы; 16. Редактор губернской газеты; 17. В местном обществе; 18. Губернатор Муравьев; 19. «Служение литературе»; 20. Отзыв в Петербург. В «губернаторской комиссии»;

В ТВЕРИ: 21. На берегах Волги; 22. В борьбе за долг и законность; 23. Продолжение программы «Я не дам в обиду мужика...»; 24. 19 февраля 1861 года; 25. Крестьянские волнения; 26. «Обручевская история»; 27. Тверская оппозиция; 28. Отставка;

ПОСЛЕ ОТСТАВКИ: 29. Все еще в Твери; 30. Рождение «Глупова»; 31. В деревне; 32. «Русская правда» - несостоявшийся журнал;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ; ПРИМЕЧАНИЯ: Условные сокращения, использованные в примечаниях; Примечания; УКАЗАТЕЛИ; СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ.

76. **Макашин, С. А.** Салтыков-Щедрин : Середина пути, 1860–1870-е годы : биография / С. А. Макашин. – Москва : Художественная литература, 1984. – 575 с. : ил., портр.

*Оглавление:* ВВЕДЕНИЕ;

В «СОВРЕМЕННОМ»: 1. Вступление в редакцию; 2. Работа редактора; 3. «Невинные рассказы». – «Помпадур и помпадурши»; 4. «Современные призраки». – «Наша общественная жизнь». – Несостоявшееся выступление по «польскому вопросу»; 5. Литературная критика: статьи и рецензии; 6. Журнальная полемика; 7. Выход из редакции; 8. В семье и в обществе;

НА ПОСЛЕДНЕЙ СЛУЖБЕ: В ПЕНЗЕ: 9. Приезд; 10. Круг службы; 11. «Особые мнения»; 12. Начальник и подчиненные; 13. Донесения пензенского жандарма; 14. Был и литература. – Отъезд из Пензы;

В ТУЛЕ: 15. Вступление в должность. – Изгнание зеркала; 16. Дела и дни палатской службы; 17. Губернатор Шидловский; 18. Тульские знакомства; 19. «Фаршированная голова» и другие «губернаторские рассказы»;

ОПЯТЬ В РЯЗАНИ: 20. Служба. – Быт. – Круг общения; 21. Писательская работа; 22. Окончательная отставка;

В «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСКАХ»: 23. Возвращение в Петербург. – Новые рубежи; 24. Дела и дни журнала. – Отношения с Некрасовым, Елисеевым и «молодой редакцией»; 25. Редактор беллетристического отдела. – Другие редакционные дела. – Оборона от цензуры; 26. Общий взгляд на писательскую деятельность Салтыкова 1868–1877 годов. – Произведения, оставшиеся вне циклов; 27. «Признаки времени». – «Письма о провинции». – «Итоги». – «Для детей». – «Помпадуры и помпадурши»; 28. «История одного города»; 29. «Господа ташкентцы». – «Дневник провинциала в Петербурге». – «Благонамеренные речи». – «Господа Молчалины»; 30. В кругу друзей и знакомых. – Участие в деятельности Литературного фонда; 31. Дома и в семье. – Витенево; 32. Дело о «заозерском наследстве». – Болезнь. – Отъезд за границу;

ПРИМЕЧАНИЯ: Условные сокращения, использованные в примечаниях; Примечания; УКАЗАТЕЛИ.

**77. Мысляков, В. А.** Салтыков-Щедрин и народническая демократия / В. А. Мысляков ; отв. ред. Ф. Я. Прийма. – Ленинград : Наука, 1984. – 262 с.

*Оглавление:* ВВЕДЕНИЕ;

ГЛАВА 1. Проблема «призраков» у Салтыкова-Щедрина (Щедрин и Бакунин);

ГЛАВА 2. «Критическая мысль» в социологических концепциях Салтыкова-Щедрина (Щедрин и Лавров);

ГЛАВА 3. Проблема «чумазого» в творчестве Салтыкова-Щедрина (Щедрин и Михайловский);

ГЛАВА 4. Салтыков-Щедрин и Ткачев (Об идейной дифференциации русского семидесятничества);

ГЛАВА 5. Этизм народников и тема «стыда» в творчестве Салтыкова-Щедрина;

ГЛАВА 6. Литературное дело глазами Салтыкова-Щедрина и теоретиков-народников;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ; УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН.

78. **Николаев, Д. П.** М. Е. Салтыков-Щедрин : жизнь и творчество : очерк / Д. П. Николаев. – Москва : Детская литература, 1985. – 218, [4] с.

*Оглавление:* ОТ АВТОРА;

ГЛАВА 1. НА ЛОНЕ КРЕПОСТНОГО ПРАВА: 1. «Помню, что меня секут...»; 2. «Предстояло жить, как живут все»; 3. «Избиение душ младенческих...»; 4. «Терпел всевозможные преследования»; 5. «Он тоже мечтал наивно и восторженно»; 6. «Пагубное стремление к распространению идей»;

ГЛАВА 2. «ВДОХНОВЕННЫЙ, ЗЛОЙ САТИРИК»: 1. «Меня встретили с распростертыми объятиями»; 2. «Не дай бог никому вкусить этого ада»; 3. «Гений сарказма он вывез из Вятки»; 4. «По пути, проложенному Гоголем»; 5. «Получил обязательное предостережение быть осторожным...»; 6. «Я не дам в обиду мужика!»; 7. «Весьма неблагонадежного образа мыслей»;

ГЛАВА 3. «ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА»: 1. Странный город; 2. «Фантастика не есть беззаконие...»; 3. Времена, которые пересекаются; 4. Необычный роман; 5. Градоначальники и глуповцы; 6. Загадочное «оно»;

ГЛАВА 4: «ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ»; 1. Служение призракам; 2. «Головлево – это сама смерть...»; 3. Благообразный кровопивец; 4. Диалектика бездушия; 5. От пустоутробия – к выморочности; 6. Трагикомедия умирания;

ГЛАВА 5. «СКАЗКИ»: 1. «Я люблю Россию до боли сердечной...»; 2. «Во всеоружии иносказательной и ядовитой своей речи...»; 3. «Деревянные времена, деревянные люди»; 4. «Хищники, заполонившие человеческую ниву...»; «Есть в моей судьбе что-то трагическое»;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

79. **Николаев, Д. П.** Сатира Щедрина и реалистический гротеск / Д. П. Николаев. – Москва : Художественная литература, 1977. – 358 с. : ил.

*Оглавление:* ОТ АВТОРА; ВВЕДЕНИЕ. Несколько предварительных замечаний о структуре и сущности гротеска;

ГЛАВА 1. Традиции гротеска в русской литературе 20–30-х годов XIX века: Оживление гротеска в романтизме; Гротесковые произведения А. Вельтмана, В. Одоевского и О. Сенковского; Гротеск в творчестве Н. В. Гоголя;

ГЛАВА 2. Вызревание гротеска в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина: Поэтика «натуральной школы» и элементы гротеска в раннем творчестве М. Е. Салтыкова; Формирование гротесковых приемов типизации в сатире Щедрина [18]50-х – начала [18]60-х годов; Борьба за реализм и право художника на вымысел;

ГЛАВА 3. От конкретных фактов – к сатирическому гротеску: «Дурак с музыкой»; Губернатор, летавший по воздуху; Губернатор с фаршированной головой;

ГЛАВА 4. Цель сатирика и смысл гротеска: «Неслышанная колбаса»; «Органчик»; И снова «фаршированная голова»;

ГЛАВА 5. Гротесковость структуры художественного произведения: Город-гротеск; Сочетание достоверного и фантастического; Пересечение и совмещение времен;

ГЛАВА 6. Гротескный образ, его особенности и разновидности: Своеобразие гротескного образа; Гротесковые фигуры градоначальников; Гротескный образ глуповцев;

ГЛАВА 7. Гротескно-сатирический мир и его реальное основание: «Картина поистине нелепая...»?; «Невообразимая нескладница»; Гротесковость глуповской «Истории»;

ГЛАВА 8. Формы и функции гротеска сатирического преувеличения и «предвидения»; Гротеск как форма сатирического иносказания; «Вздорная фантастичность» или «трезвый реализм»?;

ГЛАВА 9. Своеобразие мотивировок в гротесковом произведении: Структура художественного произведения и тип мотивировок; Мотивировки в гротеске романтическом и реалистическом; Функциональная мотивированность и проблема историзма в гротеске;  
ЗАКЛЮЧЕНИЕ; СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ.

**80. Николаев, Д. П.** Смех Щедрина : очерки сатирической поэтики / Д. П. Николаев. – Москва : Советский писатель, 1988. – 397, [2] с. : [8] вкл. л. : ил.

*Оглавление:* ВВЕДЕНИЕ;

ЧАСТЬ 1. «ИССЛЕДУЕМЫЙ МНОЮ МИР ЕСТЬ ВОИСТИНУ МИР ПРИЗРАКОВ»: «Путем отрицательным, путем сатиры»; «Что такое порок как объект сатиры?»; «Мертвящие формы жизни»; «Смешное выражается многообразно, многохарактерно»;

ЧАСТЬ 2. ВЛАСТЬ «ПРИЗРАКОВ» И ОБЕСЧЕЛОВЕЧЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК: «Порок под личиною добродетели»; «Имя собирательное»; «Человеческий хвост» и «рыбья голова»;

ЧАСТЬ 3. «РЯДОМ С ВЕЛИЧАЙШЕЙ ДРАМОЙ ШЛА ПОЗОРНЕЙШАЯ КОМЕДИЯ...»: «Живая кукла попирает своей пятой живого человека»; «Нелепая, бессмысленная деятельность»; «Коснуться всех готовностей...»;

ЧАСТЬ 4. «ТРЕБУЕТСЯ ПИСЬМО ВЕСЕЛОЕ, ЖИВОЕ»: «Весь трясусь от негодования»; «Беспощадное остроумие»; «А что, ежели... прикинуться?»; «Никакою формою стесняться не следует»; «Во всеоружии иносказательной и ядовитой своей речи»; «Рассуждай, но в пределах!»; «Великолепный, чисто народный, меткий слог»;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

**81. Покусаев, Е. И.** «Господа Головлевы» М. Е. Салтыкова-Щедрина / Е. И. Покусаев. – Москва : Художественная литература, 1975. – 120 с. – (Массовая историко-литературная библиотека).

*Содержание:* «Пророческий смех»; «Общественный роман»; «Пакостник, лгун и пустослов»; «Выморочный»; «Властная барыня» и «постылые»; «Худосочные заморыши»; «Писатель скорбный и негодующий»; «Фигура мирового значения»; Краткий список литературы.

**82. Покусаев, Е. И.** Революционная сатира Салтыкова-Щедрина / Е. И. Покусаев. – Москва : Гослитиздат, 1963. – 468, [3] с.

*Оглавление:* Введение;

ГЛАВА 1. «История одного города»;

ГЛАВА 2. «Помпадуры и помпадурши»;

ГЛАВА 3. «Господа ташкентцы»;

ГЛАВА 4. «Дневник провинциала в Петербурге»;

ГЛАВА 5. «Господа Молчалины»;

ГЛАВА 6. «Благонамеренные речи»;

ГЛАВА 7. «Господа Головлевы»;

ГЛАВА 8. «Современная идиллия»;

Заключение.

**83. Прозоров, В. В.** Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина в школьном изучении : пособие для учителя / В. В. Прозоров. – Ленинград : Просвещение, 1979. – 136 с. : ил.

*Содержание:* «Я литератор действующий...»;

VI КЛАСС: «Жили да были два генерала...»;

IX КЛАСС: «Это совсем особенная логика...»; «Оживить полностью Щедрина...» (Школьный литературный вечер).

**84. Прозоров, В. В.** Салтыков-Щедрин : книга для учителя / В. В. Прозоров. – Ленинград : Просвещение, 1988. – 175 с. : ил.

*Оглавление:* Введение;

ГЛАВА 1. ТЕРНИСТЫЙ ПУТЬ: Пошехонское детство. Первые литературные опыты. Кружок Петрашевского. Ссылка; Успех «Губернских очерков» Н. Щедрина. Провинциальная служба. В журнале «Современник»; «Отечественные записки». Взаимоотношения с Н. А. Некрасовым. Литературно-критические выступления и оценки; Сатирическая энциклопедия русской жизни 1860–1870-х годов. Салтыков-Щедрин в 1880-е годы. Закрытие «Отечественных записок». Последние слова;

ГЛАВА 2. САТИРИЧЕСКИЙ ДАР: Особенности художественного мышления Салтыкова-Щедрина. Жанровая природа очерковых циклов. Единство художественного и публицистического начал; Собираательные образы. «Готовности» сатирических героев. Вторая жизнь литературных персонажей; Автор и Рассказчик. Сатирическое преобразование фольклорных жанров и мотивов. Эзопова речь. Пафос исторического возмездия;

ГЛАВА 3. ГОЛОВЛЕВСКИЕ ИТОГИ: Творческая история романа. Первые читательские отклики. Прототипы; Смысл заглавия и пафос романа; Характеры и судьбы обитателей головлевского поместья. Угасание семейных отношений; Бессознательное лицемерие Иудушки Головлева. Финал романа. «Господа Головлевы» в русской критике;

ГЛАВА 4. СКАЗОЧНЫЙ МИР: Поиски диалога с массовым демократическим читателем; Адресат сказок «для детей изрядного возраста». Связь с фольклорными традициями; Общечеловеческое звучание сказок Салтыкова-Щедрина;

Заключение; Основные даты жизни и творческой деятельности М. Е. Салтыкова-Щедрина; Краткий рекомендательный указатель литературы.

**85. Прялков, А. М. Е.** Салтыков-Щедрин и Ярославский край / А. Прялков. – Ярославль : Облгосиздат, 1949. – 51, [1] с.

*Содержание:* 1. Великий русский писатель; 2. Салтыковские места; 3. Заболотье – Заозерье; 4. М. Е. Салтыков-Щедрин в Ярославской губернии; 5. Из летописи села Заозерья; 6. Заключение.

**86. Салтыков-Щедрин : 1826–1976** : статьи, материалы, библиография / Академия Наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом), Институт мировой литературы им А.М. Горького ; ответственный редактор А. С. Бушмин. – Ленинград : Наука, 1976. – 438, [1] с.

*Содержание:* От редакции; *Макашин, С. А.* Писатель горечи и гнева (набросок портрета Салтыкова-Щедрина); *Бушмин, А. С.* Искусство великой сатиры;

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН И ЕГО ЛИТЕРАТУРНЫЕ СОВРЕМЕННОКИ: *Пищулин, Ю. П.* Салтыков – корреспондент и редактор А. Н. Энгельгардта; *Пруцков, Н. И.* Щедрин – критик иллюзорных представлений Г. И. Успенского; *Кузнецов, В. И.* М. Е. Салтыков и Г. И. Недедовский; *Смирнов, В. Б.* Беллетристика «Отечественных записок» и Салтыков; *Горячкина, М. С.* Салтыков-Щедрин и демократическая литература 1870–1880-х годов; *Кузина, Л. Н., Тюнькин, К. И.* Интерпретация «мелочного» и «призрачного» в творчестве Толстого и Салтыкова-Щедрина (1880-е годы);

ТВОРЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА И ПРОДОЛЖАТЕЛИ ЕГО ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЙ: *Жук, А. А.* От Гоголя к Щедрину (эволюция поэтики русской сатиры); *Лицинер, С. Д.* На грани противоположностей (из наблюдений над сатирической поэтикой Щедрина 1870-х годов); *Иванов, Г. В.* «Пошехонские рассказы» и современная им действительность; *Видуэцкая, И. П.* «Пошехонская старина» в ряду семейных хроник русской литературы; *Соколов, А. Г.* О щедринских традициях в дооктябрьской сатире М. Горького; *Осмоловский, В. Ф.* Трансформация щедринских сюжетов, образов, приемов в произведениях украинских писателей;

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ: *Макашин, С. А., Никитина, Н. С.* Из родового архива Салтыковых. Материалы для биографии писателя; *Пищулин, Ю. П.* Салтыков и его подмосковное Витенево в записях Н. П. Вишнякова; *Эльзон, М. Д.* Из архивных разысканий о Щедрине; *Блюм, А. В.* «Педагогическая цензура» о Щедрине;

ОБЗОРЫ. БИБЛИОГРАФИЯ: *Гуральник, У. А.* Салтыков-Щедрин в советском литературоведении (проблемы и книги); *Баскаков, В. Н.* Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине (1965–1974);

Указатель имен; Указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина.

**87. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников.** – Москва : Гослитиздат, 1957. – 879 с.

*Содержание:* С. Макашин. Предисловие;

СРЕДИ ЛИТЕРАТОРОВ: *А. Я. Панаева (Головачева)*. Из «Воспоминаний»; *В. П. Буренин*. Воспоминания о М. Е. Салтыкове; *Н. Н. Мазуренко*. Из «Литературных воспоминаний»; *Н. А. Лейкин*. Из «Мои воспоминаний»; *Е. И. Жуковская*. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове; *П. В. Засодимский*. Мое знакомство с М. Е. Салтыковым; *С. Ф. Либрович*. Из воспоминаний «На книжном посту» I. <Забота Щедрина о продаже его книг> II. Шесть писем Щедрина; *В. Г. Короленко*. I. <Свидание с Щедриным>; II. <Разговор Щедрина с издателем>; *Н. С. Русанов*. Из книги «На родине»; *Р. И. Сементковский*. I. Воспоминания. II. Из воспоминаний «Встречи и столкновения»; *А. Ф. Кони*. <Из воспоминаний>. I. <Д. А. Милютин о Щедрине>. II. <Беседа И. С. Тургенева с Щедриным>. III. <А. Н. Островский о Щедрине>; *П. Д. Боборыкин*. I. Из книги «За полвека». II. «Монрепо» (Дума о Салтыкове); *М. М. Ковалевский*. Из «Воспоминаний об И. С. Тургеневе»; *С. Н. Кривенко*. Из «Литературных воспоминаний» <Два отрывка о Салтыкове и Тургеневе>; *Л. Е. Оболенский*. Из «Литературных воспоминаний и характеристик»; *Н. Н. Златовратский*. Из «Литературных воспоминаний»; *Е. С. Некрасова*. Из писем и дневников; *Ив. Щеглов*. «Суровый добряк» (Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове-Щедрине); *Л. Ф. Пантелеев*. I. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове. II. <Разговор о М. Е. Салтыкове с Н. Г. Чернышевским>; *В. Р. Зотов*. После беседы с Михаилом Евграфовичем;

В РЕДАКЦИИ «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСОК»: *Г. З. Елисеев*. <Из неоконченных воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *С. Н. Кривенко*. Из «Воспоминаний о М. Е. Салтыкове»; *А. М. Скабичевский*. <Несколько воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *Я. В. Абрамов*. Памяти М. Е. Салтыкова; *С. Н. Южаков*. М. Е. Салтыков как редактор (По личным воспоминаниям); *Н. К. Михайловский*. I. Памяти Щедрина. II. Из книги «Критические опыты. П. Щедрин». III. Материалы для литературного портрета М. Е. Салтыкова. IV. Из книги «Литературные воспоминания и современная смута»;

ВСТРЕЧИ С УЧАСТНИКАМИ РЕВОЛЮЦИОННОГО И СТУДЕНЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ: *В. А. Обручев*. «Из пережитого» (Отрывок); *С. Г. Стахевич*. Из воспоминаний «Среди политических преступников. Николай Гаврилович Чернышевский»; *Д. П. Сильчевский*. Мои встречи с М. Е. Салтыковым-Щедриным; *А. Н. Тверитинов*. Из книги

«Об объявлении приговора Н. Г. Чернышевскому...» 1. <Бакунин о рассказе «Он!!»>. 2. <У Салтыкова в Ницце>; *А. И. Корнилова-Мороз*. <Щедрин и доставка книг заключенным революционерам>; *Г. А. Лопатин*. <Разговор Щедрина с Тургеневым>; *А. В. Прибылев*. <У Щедрина>; *В. И. Дмитриева*. Из книги «Так было». 1. <Щедрин у гроба Достоевского>. 2. <«По примеру прошлых лет»>; *А. П. Корба*. <Щедрин о Д. А. Толстом>; *Н. П. Орлов (Северов)*. М. Е. Салтыков (Щедрин); *Л. Г. Дейч*. <Щедрин и группа «Освобождение труда»>; *В. Л. Бурцев*. Рассказы о Щедрина; *А. И. Ульянова-Елизарова*. <Александр Ульянов у Салтыкова-Щедрина>; *З. А. Венгерова*. Из записок современницы;

НА СЛУЖБЕ: *К. С. Веселовский*. Из воспоминаний «Отголоски старой памяти»; *И. А. Пузыревский*. За что и как был выслан в Вятку М. Е. Салтыков (С приложением записей из дневника Н. В. Кукольника); *А. В. Дружинин*. Из дневника 1856 года; *А. И. Артемьев*. Из дневника 1856–1857 годов; *С. Н. Егоров*. Воспоминания о М. Е. Салтыкове; *Г. А. Мачтет*. Из статьи «М. Е. Салтыков в Рязани»; *Д. А. Бырдин*. <У М. Е. Салтыкова в Твери>; *И. М. М<ихайлов>*. М. Е. Салтыков в Туле (Из воспоминаний сослуживца); *Н. Н. Кузнецов*. Воспоминания о М. Е. Салтыкове-Щедрина (1865–1868); *М. И. Семевский*. Михаил Евграфович Салтыков (6 февраля 1882 г.);

В КРУГУ СЕМЬИ, ДРУЗЕЙ И ЗНАКОМЫХ: *Л. Н. Спасская*. <М. Е. Салтыков и его вятские друзья Ионины>; *В. И. Танеев*. Русский писатель М. Е. Салтыков (Езоп); *Б. Э. Кетриц*. Встреча с М. Е. Салтыковым; *Е. Ф. Буринский*. Два слова о М. Е. Салтыкове; *Н. А. Белоголовый*. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове; *В. М. Лазаревский*. <Запись разговора с М. Е. Салтыковым>; *В. А. Оболенский*. М. Е. Салтыков в своей семье (Воспоминания случайного знакомого); *Алексей Н. Веселовский*. <М. Е. Салтыков и С. А. Юрьев>; *А. М. Унковский*. <Программа лекции-воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *М. А. Унковский*. М. Е. Салтыков и его семья по рассказам моего отца и личным воспоминаниям; *С. А. Унковская*. Мои воспоминания о Михаиле Евграфовиче Салтыкове-Щедрина;

Комментарии; Указатель имен; Алфавитный указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина.

**88. М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников** : в 2 т. / вступ. ст. С. А. Макашин. – 2-е изд., пересмотр. и доп. – Москва : Художественная литература, 1975. – (Серия литературных мемуаров).

Т. 1 / ред. сер. В. В. Григоренко. – 1975. – 406 с. : 5 л. ил.

*Содержание: С. Макашин. О живом Щедрине;*

АРЕСТ. ССЫЛКА. ВОЗВРАЩЕНИЕ: *К. С. Веселовский. Из воспоминаний «Отголоски старой памяти»; И. А. Пузыревский. За что и как был выслан в Вятку М. Е. Салтыков (С приложением записей из дневника Н. В. Кукольника); Вятч. Михаил Евграфович Салтыков (Щедрин) в Вятке (Отрывочные воспоминания); Л. Н. Спасская. <М. Е. Салтыков и его вятские друзья Ионины>; А. В. Дружинин. Из дневника 1856 года;*

НА СЛУЖБЕ: *А. И. Артемьев. Из дневника 1856–1857 годов; С. Н. Егоров. Воспоминания о М. Е. Салтыкове; Г. А. Мачтет. Из статьи «М. Е. Салтыков в Рязани»; Д. А. Бырдин. <У М. Е. Салтыкова в Твери>; И. М. М<ерцало>в. М. Е. Салтыков в Туле (Из воспоминаний сослуживца); Н. Н. Кузнецов. Воспоминания о М. Е. Салтыкове-Щедрине (1865–1868); М. И. Семевский. Михаил Евграфович Салтыков (6 февраля 1882 г.);*

СРЕДИ ЛИТЕРАТОРОВ: *А. Я. Панаева (Головачева). Из «Воспоминаний»; В. П. Буренин. Воспоминания о М. Е. Салтыкове; Н. Н. Мазуренко. Из «Литературных воспоминаний»; Н. А. Лейкин. Из «Моих воспоминаний»; Е. И. Жуковская. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове; П. В. Засодимский. Мое знакомство с М. Е. Салтыковым; В. Г. Короленко. I. <Свидание с Щедриным>; II. <Разговор Щедрина с издателем>; Н. С. Русанов. Из книги «На родине»; Р. И. Сементковский. I. Воспоминания. II. Из воспоминаний «Встречи и столкновения»; А. Ф. Кони. Из воспоминаний. I. <Д. А. Милотин о Щедрине>. II. <Беседа И. С. Тургенева с Щедриным>. III. <А. Н. Островский о Щедрине>; П. Д. Боборыкин. I. Из книги «За полвека». II. «Монрепо» (Дума о Салтыкове); М. М. Ковалевский. Из «Воспоминаний об И. С. Тургеневе»; С. Н. Кривенко. Из «Литературных воспоминаний» <Два отрывка о Салтыкове и Тургеневе>; Л. Е. Оболенский. Из «Литературных воспоминаний и характеристик»; Н. Н. Златовратский. Из «Литературных воспоминаний»; Е. С. Некрасова. Из писем и дневников; Ив. Щеглов. «Суровый добряк» (Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове-Щедрине); Сергей Шаранов. И. С. Аксаков о М. Е. Салтыкове (Из моих воспоминаний); Л. Ф. Пантелеев. <I>. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове; II. <Разговор о М. Е. Салтыкове с Н. Г. Чернышевским>; III. <Отрывок из бумаг Л. Ф. Пантелеева>; Приложение. <Запись беседы В. П. Кранихфельда с Л. Ф. Пантелеевым>; В. Р. Зотов. После беседы с Михаилом Евграфовичем;*

Примечания.

**89. М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников** : в 2 т. / вступ. ст. С. А. Макашин. – 2-е изд., пересмотр. и доп. – Москва : Художественная литература, 1975. – (Серия литературных мемуаров).

**Т. 2** : [воспоминания собрал, подгот. к печати, комментировал и написал вступ. ст. С. А. Макашин]. – 1975. – 430 с.

*Содержание:*

В РЕДАКЦИИ «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСОК»: *Г. З. Елисеев*. <Из неоконченных воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *С. Н. Кривенко*. Из «Воспоминаний о М. Е. Салтыкове»; *А. М. Скабичевский*. <Несколько воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *Я. В. Абрамов*. Памяти М. Е. Салтыкова; *С. Н. Южаков*. М. Е. Салтыков как редактор (*По личным воспоминаниям*); *Н. К. Михайловский*. 1. Памяти Щедрина. 2. Из книги «Критические опыты. П. Щедрин». 3. Материалы для литературного портрета М. Е. Салтыкова. 4. Из книги «Литературные воспоминания и современная смута»;

ВСТРЕЧИ С УЧАСТНИКАМИ РЕВОЛЮЦИОННОГО И СТУДЕНЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ: *В. А. Обручев*. «Из пережитого» (*Отрывок*); *С. Г. Стахевич*. Из воспоминаний «Среди политических преступников. Николай Гаврилович Чернышевский»; *Д. П. Сильчевский*. Мои встречи с М. Е. Салтыковым-Щедриным; *А. Н. Тверитинов*. Из книги «Об объявлении приговора Н. Г. Чернышевскому...» 1. <Бакунин о рассказе «Он!!»>; 2. <У Салтыкова в Ницце>; *А. И. Корнилова-Мороз*. <Щедрин и доставка книг заключенным революционерам>; *Г. А. Лопатин*. <Разговор Щедрина с Тургеневым>; *А. В. Прибылев*. <У Щедрина>; *В. И. Дмитриева*. Из книги «Так было». 1. <Щедрин у гроба Достоевского>. 2. <«По примеру прошлых лет»>; *А. П. Прибылева-Корба*. <Щедрин о Д. А. Толстом>; *Н. П. Орлов (Северов)*. М. Е. Салтыков (Щедрин); *Л. Г. Дейч*. <Щедрин и группа «Освобождение труда»>; *В. Л. Бурцев*. Рассказы о Щедрине; *А. И. Ульянова-Елизарова*. <Александр Ульянов у Салтыкова-Щедрина>; 3. *А. Венгерова*. Из записок современницы;

В КРУГУ СЕМЬИ, ДРУЗЕЙ И ЗНАКОМЫХ: *В. И. Танеев*. Русский писатель М. Е. Салтыков (Езоп); *Б. Э. Кетриц*. Встреча с М. Е. Салтыковым; *Е. Ф. Буринский*. Два слова о М. Е. Салтыкове; *Н. А. Белоголовый*. Из воспоминаний о М. Е. Салтыкове; *Н. А. Энгельгардт*. Эпизоды моей жизни. <Отрывок>; *В. М. Лазаревский*. <Запись разговора с М. Е. Салтыковым>; *В. А. Оболенский*. М. Е. Салтыков в своей семье (Воспоминания случайного знакомого); *Алексей Н.*

*Веселовский*. <М. Е. Салтыков и С. А. Юрьев>; *А. М. Унковский*. <Программа лекции-воспоминаний о М. Е. Салтыкове>; *М. А. Унковский*. М. Е. Салтыков и его семья по рассказам моего отца и личным воспоминаниям; *С. А. Унковская*. Мои воспоминания о Михаиле Евграфовиче Салтыкове-Щедрине; Примечания; Алфавитный указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина; Указатель имен; Список иллюстраций.

**90. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах и иллюстрациях** : пособие для учителей сред. шк. – Ленинград : Учпедгиз, 1939. – 186 с.

[*Аннотация*: Альбом рассчитан на учителя средней школы и должен служить пособием при изучении жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина. Он состоит из 206 репродукций<sup>12</sup> с картин, рисунков, литографий, автографов и пр., иллюстрирующих важнейшие моменты жизни и творчества писателя.

Также он содержит статьи В. Евгеньева-Максимова «Творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина», Э. Голлербаха «М. Е. Салтыков-Щедрин в изобразительном искусстве» и основные даты жизни и деятельности писателя.]

**91. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах, иллюстрациях, документах** : альбом. - Ленинград : Просвещение, 1968. – 347 с. : ил.

*Содержание*: М. Е. Салтыков-Щедрин;

I. «Я вырос на лоне крепостного права». 1826–1856;

II. «Я – писатель, в этом мое призвание». 1856–1868;

III. «Как сатирик он не имеет себе равного». 1868–1884;

IV. «С запечатанной душой. 1884–1889;

V. «Слово мое звучало недаром»;

Основные даты жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина;

Рекомендательная библиография; Аннотированный перечень репродукций<sup>13</sup>.

**92. М. Е. Салтыков-Щедрин в русской критике**. – Москва : Гослитиздат, 1959. – 640 с.

*Содержание*: *Горячкина*, М. С. М. Е. Салтыков-Щедрин в оценке русской критики;

---

<sup>12</sup> Список репродукций к этому изданию помещен на странице 141.

<sup>13</sup> Список репродукций к этому изданию помещен на странице 150.

В. И. ЛЕНИН О САЛТЫКОВЕ-ЩЕДРИНЕ: *Из книги* «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?»; *Из книги* «Развитие капитализма в России»; *Из статьи* «Плеханов и Васильев»; *Из статьи* «Услышишь суд глупца...»; *Из статьи* «Торжествующая пошлость или кадетствующие эсеры»; *Из статьи* «Памяти графа Гейдена»; *Из письма* «В редакцию газеты «Правда»; *Из статьи* «Еще один поход на демократию»;

РУССКИЕ КРИТИКИ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ О САЛТЫКОВЕ-ЩЕДРИНЕ: *Н. Г. Чернышевский*. Губернские очерки; *Н. А. Добролюбов*. Губернские очерки; *Н. А. Добролюбов*. Из статьи «Забитые люди»; *А. В. Дружинин*. «Военные рассказы» графа Льва Ник. Толстого; *А. В. Дружинин*. «Губернские очерки» Н. Щедрина; *П. В. Анненков*. Русская беллетристика в 1863 году. Г-н Н. Щедрин; *Д. И. Писарев*. Цветы невинного юмора; *Редакционная статья* «Искры». Щедрин и его критики; *Неизвестный автор*. Критикам Щедрина; *Евг. Утин*. Сатира Щедрина; *Из переписки Г. З. Елисеева и М. Е. Салтыкова-Щедрина*; *Н. В. Шелгунов*. Из книги «Очерки русской жизни»; *Софья Ковалевская*. М. Е. Салтыков (Щедрин); *Н. К. Михайловский*. Щедрин; *Евг. Соловьев (Андреевич)*. М. Е. Салтыков-Щедрин; *М. С. Ольминский*. О полном собрании сочинений Щедрина; *М. С. Ольминский*. Социалист-утопист в оценке современников; *М. С. Ольминский*. Культурные люди и нечистая совесть; *М. С. Ольминский*. Н. Щедрин-Салтыков; *А. В. Луначарский*. М. Е. Салтыков-Щедрин; *А. В. Луначарский*. О Щедрине;

РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ О САЛТЫКОВЕ-ЩЕДРИНЕ: *Т. Г. Шевченко*. Из дневника; *И. С. Тургенев*. История одного города; *И. С. Тургенев*. Из писем М. Е. Салтыкову; *Н. А. Некрасов*. Из письма П. В. Анненкову; *А. М. Жемчужников*. Из письма М. Е. Салтыкову-Щедрину; *Л. Н. Толстой*. Письмо М. Е. Салтыкову-Щедрину; *И. А. Гончаров*. Из письма М. Е. Салтыкову; *Л. Н. Толстой*. Письмо М. Е. Салтыкову-Щедрину; *А. П. Чехов*. Из письма Н. А. Лейкину; *А. П. Чехов*. Из письма А. Н. Плещееву; *В. Г. Короленко*. О Щедрине; *В. Г. Короленко*. Из письма В. А. Гольцеву; *В. Г. Короленко*. Из статьи «Антон Павлович Чехов»; *А. И. Эртель*. Из письма П. Ф. Николаеву; *А. И. Эртель*. Из письма А. В. Погожевой; *А. И. Эртель*. Из письма Н. Я. Петрову; *А. М. Горький*. Из книги «История русской литературы»; *А. М. Горький*. Из статьи «Разрушение личности»; *А. М. Горький*. Из статьи «О пользе грамотности»; *А. М. Горький*. Из статьи «Цели нашего журнала»; *А. М. Горький*. Из статьи «Беседы о ремесле»;

*А. М. Горький. Из статьи «О воспитании правдой»; А. М. Горький. Н. В. Яковлеву; А. Н. Толстой. [Салтыков-Щедрин];*  
Примечания.

**93. М. Е. Салтыков-Щедрин. История одного города : анализ текста, основное содержание, сочинения / [авт.-сост. Е. Ю. Липина]. – 2-е изд. – Москва : Дрофа, 2000. – 92 с.**

*Содержание:* Предисловие;

История одного города. *Основное содержание;*

Краткая хроника жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина; История создания романа «История одного города»; Сюжет и композиция. Жанровые особенности романа «История одного города»; Анализ текста (Собираательный образ глуповцев, изображение обывательщины, бесправия и покорности народа; Смысл финала романа «История одного города»; Особенности сатирической манеры М. Е. Салтыкова-Щедрина); Критика о творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина; Вопросы и задания;

Темы сочинений по творчеству М. Е. Салтыкова-Щедрина; Развернутые планы сочинений (Н. В. Гоголь и М. Е. Салтыков-Щедрин. *Традиции и новаторство;* Народ и господа в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина); Сочинение «Судьба России (*по роману М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»*)»;

Краткая библиография.

**94. Соколова, К. И.** Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин : книга для учащихся ст. классов / К. И. Соколова. – Москва : Просвещение, 1993. – 160 с. – (Биография писателя).

*Содержание:* Дворянское «гнездо» Салтыковых. Детство; Годы учения. Московский Дворянский институт и Царскосельский лицей; Служба в Петербурге. Начало литературной деятельности; Жизнь в Вятке; Снова в Петербурге. «Губернские очерки»; «На арене обязательной бюрократической деятельности»; В «Отечественных записках». «Помпадурсы и помпадурши». «История одного города»; «Господа Головлевы». Салтыков в редакции «Отечественных записок»; [18]Восьмидесятые годы. Закрытие «Отечественных записок»; Последние годы жизни. Сказки. «Пошехонская старина»; Высказывания, афоризмы, рассуждения М. Е. Салтыкова-Щедрина, остающиеся современными сегодня; Рекомендуемая литература.

95. **Строганова, Е. Н.** «Современная идиллия» М. Е. Салтыкова-Щедрина в литературном пространстве / Е. Н. Строганова. – Тверь : Золотая буква, 2001. – 252, [2] с.

*Содержание:* Введение;

«СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ» И РОМАН ТУРГЕНЕВА «НОВЬ»: «Новые люди» и «старые болтуны»; «Водевиль с переодеванием»;

«СОВРЕМЕННАЯ ИДИЛЛИЯ» В КОНТЕКСТЕ ДИАЛОГА С ДОСТОЕВСКИМ:

Салтыков и Достоевский в полемике начала 1860-х годов (Превращения молодого пера; «Мертвый дом» и гоголевская «Шинель»);

Продолжение диалога в 1870-е годы («Сатирический старец»; 1879-й год); Слово Достоевского о «Современной идиллии» («Обличительная повесть из современной жизни»); Достоевский в продолжении «Современной идиллии»;

«СТАРИК ДЕРЖАВИН», «ДЕДУШКА КРЫЛОВ»;

«БОРОДАВКА НА НОСУ» У ГОГОЛЯ;

«НЕ ДО ПУШКИНЫХ НАМ»;

«НЕ ДО ПУШКИНЫХ НАМ»;

Заключение.

96. **Трофимов, И. Т.** Сказки Салтыкова-Щедрина : пособие для учителей / И. Т. Трофимов. – Москва : Просвещение, 1964. – 119 с.

*Оглавление:* Введение;

Глава I. Трудные годы;

Глава II. Гениальные сатирические миниатюры.

97. **Турков, А. М.** Ваш суровый друг : повесть о М. Е. Салтыкове-Щедрине / А. М. Турков. – 4-е изд., доп. – Москва : Книга, 1988. – 319 с. : ил. – (Писатели о писателях).

[*Аннотация:* Биография М. Е. Салтыкова-Щедрина дается автором на фоне истории России, ее революционно-демократического движения, острой литературной борьбы. Данное издание дополнено новыми материалами.]

98. **Турков, А. М.** Салтыков-Щедрин / А. М. Турков. – Москва : Молодая гвардия, 1964. – 367 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).

[*Аннотация:* Эта книга – своеобразная научно-художественная биография великого русского сатирика, рассказ-размышление о его жизни и творчестве. Автор описывает современников писателю исторических деятелей, его друзей и врагов, драматические перипетии]

тии общественного движения. В результате обилие фактов и документальных свидетельств складывается в картину русской жизни XIX века.]

99. **Турков, А. М.** Салтыков-Щедрин / А. М. Турков. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Молодая гвардия, 1965. – 368 с. – (Жизнь замечательных людей = ЖЗЛ. Серия биографий ; вып. 22 (383)).

[*Аннотация*: см. (Турков, 1964).]

100. **Турков, А. М.** Салтыков-Щедрин / А. М. Турков. – 2-е изд., доп. – Москва : Советская Россия, 1981. – 300, [1] с. : портр.

[*Аннотация*: см. (Турков, 1964).]

101. **Тюнькин, К. И.** Салтыков-Щедрин / К. И. Тюнькин. – Москва : Молодая гвардия, 1989. – 622, [1] с., [16] л. ил. : фот., портр. – (Жизнь замечательных людей = ЖЗЛ. Серия биографий ; вып. 3 (694)). – Библиогр.: с. 622.

*Содержание*:

Глава 1. «Деревенское десятилетнее детство»;

Глава 2. Годы учения. – Москва. Царское село. Петербург;

Глава 3. Чиновник и литератор. Истоки и начала «Теоретических блужданий»;

Глава 4. «Скитальческая жизнь в глухом краю»;

Глава 5. «Эпоха возрождения»;

Глава 6. Вице-губернатор. Рождение «Города Глупова»;

Глава 7. От города Глупова к «Истории одного города»;

Глава 8. От сатирической истории Глупова к трагической сатире «Господ Головлевых»;

Глава 9. «Фантастическое отрезвление». «Пошехонье» и его обитатели;

Глава 10. Под игом терзающих мелочей;

Заключение; Основные даты жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина; Краткая библиография.

102. **Тюнькин, К. И.** М. Е. Салтыков-Щедрин в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / К. И. Тюнькин. – 3-е изд. – Москва : Русское слово – РС, 2006. – 92, [3] с. : ил.

*Содержание:*

- I. «Деревенское десятилетнее детство». Годы учения;
- II. Чиновник и литератор. «Скитальческая жизнь в глухом краю»;
- III. Возвращение в литературу. «Эпоха возрождения» и ее итоги. «Город Глупов». Губернаторы-«помпадуры»;
- IV. «История одного города» («Жизнь, находящаяся под игом безумия»);
- V. Пореформенная Россия в зеркале щедринского «общественного романа». Сказочный мир Щедрина;
- VI. Под игом терзающих мелочей. Итоги жизни, итоги творчества; Список рекомендуемой литературы о жизни и творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина.

103. **Эльсберг, Я. Е.** Наследие Гоголя и Щедрина и современная сатира / Я. Е. Эльсберг. – Москва : Советский писатель, 1954. – 192, [2] с.

*Содержание:* От автора; I. Народная жизненная потребность; II. Великие трагедии Гоголя и Щедрина и некоторые вопросы теории сатиры; III. Новаторство советской сатиры; IV. Типическое в сатире; V. Преувеличение и заострение сатирического образа; VI. За идейно-художественное богатство советской сатиры! – О юморе, смехе и других особенностях сатиры.

104. **Эльсберг, Я. Е.** Салтыков-Щедрин : жизнь и творчество / Я. Е. Эльсберг. – Москва : Гослитиздат, 1953. – 630 с.

*Оглавление:* От автора;

- I. ДЕТСТВО: 1. Крепостническое Пошехонье; 2. Ранний духовный рост; 3. В Москве;
- II. [18]40-Е ГОДЫ: 1. В Петербурге. – Лицей. – Первые литературные опыты. – Пропаганда Белинского; 2. В кругу петрашевцев. – В. Майков и В. Милютин; 3. «Противоречия» и «Запутанное дело»; III. ВЯТКА;
- IV. ПУТЬ В ЛАГЕРЬ РЕВОЛЮЦИОННОЙ ДЕМОКРАТИИ [18]60-Х ГОДОВ: 1. В Петербурге в 1856–1857 гг. – Политическая и идейная обстановка; 2. «Губернские очерки» и демократизм Щедрина. – «Смерть Пазухина»; 3. Щедрин в 1858 г. – Сближение с лагерем революционной демократии. – Служба; 4. Щедрин в период революционной ситуации 1859–1861 годов (а) Приход в лагерь революционной демократии; б) «Сатиры в прозе» и «Невинные рассказы». – Эзоповское изображение политики через быт);

V. В ЛАГЕРЕ РЕВОЛЮЦИОННОЙ ДЕМОКРАТИИ ПОСЛЕ 1861 ГОДА: 1. Щедрин в 1862 году. – «Каплуны»; 2. 1863–1864 годы. Щедрин – ведущий публицист «Современника». – Хроника «Наша общественная жизнь». 3. Щедрин-критик и литературная борьба 1862–1864 годов;

VI. КОНЕЦ [18]60-х ГОДОВ: 1. Создание демократических «Отечественных записок»; 2. «Признаки времени», «Письма о провинции». – Идеи и социальные типы; 3. Гениальные сатирические миниатюры; 4. «История одного города». (а) Борьба с самодержавием и крепостническими пережитками. Положение народа; б) Методы типизации. Сатирическое заострение художественных образов. Юмор. Язык); 5. Литературно-критическая деятельность Щедрина в 1868–1871 годах и проблемы пореформенного литературного развития;

VII. [18]СЕМИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ: 1. «Помпадурсы и помпадурши»; 2. «Господа ташкентцы»; 3. «Дневник провинциала». – Изобличение буржуазии и буржуазной интеллигенции. – Образ рассказчика-обозревателя; 4. «Благонамеренные речи»; 5. Среда «умеренности и аккуратности» и господа Молчалины; 6. В редакции «Отечественных записок» в первой половине [18]70-х годов. – Литературный труд и душевное состояние. – Семейная жизнь и личные отношения; 7. Болезнь и заграничная поездка 1875–1876 годов; 8. «Сон в летнюю ночь»; 9. «Культурные люди». – «Отрезанный ломоть». Замысел «Паршивого». – «В погоню за идеалами»; 10. Щедрин во главе «Отечественных записок». – Разногласия между Щедриным и народническими публицистами. – Собиратель и руководитель демократической литературы; 11. «Господа Головлевы» (а) Смертный приговор крепостничеству; б) Методы типизации и художественные особенности);

VIII. ГОДЫ РЕВОЛЮЦИОННОЙ СИТУАЦИИ (1879–1880): 1. «Больное место»; 2. «Убежище Монрепо». – «Круглый год»; 3. «За рубежом» (а) Вопросы русской революции и критика западноевропейского буржуазного порядка; б) Задачи демократической интеллигенции и лирический образ русского патриота-демократа; в) Художественное своеобразие «За рубежом»;

IX. ЩЕДРИН И ЛИТЕРАТУРА [18]70-х ГОДОВ;

X. [18]ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ: 1. Щедрин в первые годы крепостнической реакции [18]80-х годов (1881–1883); 2. «Письма к тетеньке». – Щедрин о диалектике исторического развития; 3. «Современная идиллия». (а) Панорама русской действительности [18]80-х

годов; б) Художественное своеобразие «Современной идиллии»); 4. Последние годы «Отечественных записок». – Щедрин без журнальной трибуны; 5. «Сказки» [18]80-х годов и их новаторское идейно-художественное значение; 6. «Мелочи жизни». (а) Народ и «мелочи жизни»; б) Писатель и читатель); 7. «Пошехонская старина»; 8. Щедрин и литературное движение [18]80-х годов; 9. Последние месяцы жизни;  
Заключение. Щедрин и наша современность.

**105. Эльсберг, Я. Е.** Стиль Щедрина / Я. Е. Эльсберг. – Москва : Художественная литература, 1940. – 463 с. ;

*Оглавление:*

ВВЕДЕНИЕ: Общая характеристика стиля Щедрина. Место стиля Щедрина в русской и мировой литературе. Стиль Щедрина и современность.

ГЛАВА 1. ЭЗОПОВСКАЯ МАНЕРА ЩЕДРИНА: 1. Щедрин, Чернышевский и Ленин об эзоповском языке. Эзоповская манера и пора «идейного крепостничества» (Ленин); 2. Политика и быт в эзоповской манере Щедрина. Сатирический и реалистический перевод политических понятий на язык быта и насыщение бытовых образов политическим содержанием; 3. Идейная ясность щедринской эзоповской манеры. Эзоповский «рабий» язык Щедрина и «холопский» язык Каткова; 4. Художественная форма эзоповской манеры Щедрина (а) Характер метафорических образов Щедрина. Чуждость образов Щедрина аллегоричности и символичности; б) Формулы щедринского эзоповского языка. Становление эзоповской манеры у Щедрина; в) Эзоповская манера Щедрина и его современников; г) Литературные традиции щедринской эзоповской манеры. Сатирические методы Гоголя, Свифта, Фурье, Диккенса);

ГЛАВА 2. ЯЗЫК ЩЕДРИНА: 1. Язык Щедрина и сатирическое воспроизведение языка разоблачаемых им социальных групп; 2. Сатирическое и пародийное воспроизведение языка бюрократии. Пародийные методы Щедрина и Козьмы Пруткова; 3. Сатирическое разоблачение языка реакционной дворянской публицистики и дворянского общества; 4. Сатирическое разоблачение «клеяменого словаря» и книжного языка либеральной интеллигенции; 5. Народные, фольклорные элементы в языке Щедрина; 6. Создание Щедриным новых обобщающих характеристик и имен для явлений общественной жизни [18]60–[18]80-х годов. Сочетание элементов народного языка, слов бытового обихода и книжной речи в этих

характеристиках и именах; 7. Патетический язык Щедрина. Архаизмы Щедрина на фоне литературного языка эпохи; 8. Общая характеристика щедринского языка; 9. Литературные традиции щедринского языка (Гоголь, Радищев, Рабле, Сервантес);

ГЛАВА 3. МЕТОДЫ ТИПИЗАЦИИ У ЩЕДРИНА: 1. Резкая сатирическая и бытовая очерченность щедринских типов. Выражение внутренней сущности конкретными, внешними средствами. Описания природы как элемент характеристики типов; 2. Обобщение и выражение в щедринских типах поведения и свойств больших социально-политических групп; 3. Историзм щедринских типов; 4. Использование литературных типов прошлого, как характерное проявление щедринских методов типизации; 5. Насыщенность щедринских типов материалом действительности и сатирическое преломление и обобщение этого материала; 6. Щедрин и натурализм. Щедрин и Золя. Щедрин и Терпигоров; 7. Щедрин и психологизм. Изображение душевного мира Головлевых как проявление щедринских методов типизации. Щедрин и Достоевский. Тема распада крепостничества и ее трактовка в «Господах Головлевых» и «Братьях Карамазовых». Проблема создания образа «нового человека» у Щедрина и Достоевского. Реализм Щедрина и субъективизм народников; 8. Литературные традиции щедринских методов типизации (традиции Гоголя и западноевропейских сатириков и просветителей). Щедрин и Бальзак;

ГЛАВА 4. ЖАНР ЩЕДРИНА: 1. Место и значение жанров публицистической статьи, фельетона, романа и очерка в русской литературе [18]50–[18]80-х годов и поиски Щедриным большой художественной формы; 2. Становление большого художественного жанра в творчестве Щедрина. Примеры этого становления: от «Как кому угодно» к «Благонамеренным речам» и от глуповских очерков из «Сатир в прозе» к «Истории одного города»; 3. Сатирическое обозрение-роман как основной жанр творчества Щедрина. Разновидности и традиции этого жанра; 4. Связь других жанров Щедрина с жанром сатирического обозрения-романа. Жанр политической и сатирической сказки;

ГЛАВА 5. ЮМОР ЩЕДРИНА (ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА): Юмор Щедрина как выражение исторического оптимизма, веры в народ и ненависти и презрения к его угнетателям. Веселость щедринского смеха. Реализм и последовательность щедринского юмора. Реалистическая гипербола и фантастика. Художественная форма щед-

ринского юмора и ее традиции. Юмор и трагизм в творчестве Щедрина.

106. **Яковлев, Н. В.** «Пошехонская старина» М. Е. Салтыкова-Щедрина : (из наблюдений над работой писателя) / Н. В. Яковлев. – Москва : Советский писатель, 1958. – 202, [2] с.

*Содержание:* От автора; Введение; I. Замысел. - История создания; II. Природа и быт «Пошехонья»; III. Помещики; IV. «Крепостная масса»; V. Тип «нового человека»; VI. Образ автора; VII. Из наблюдений над языком; Заключение.

### *Статьи в сборниках*

107. *Белова, Т. В.* Салтыков-редактор (к вопросу о личных и творческих взаимоотношениях Салтыкова и Ан. Н. Энгельгардт) / Т. В. Белова // **Литература и человек (Писатели, читатели, филологи)** : сборник, посвященный 55-летию профессора М. В. Строганова / Федеральное агентство по образованию, Твер. гос. ун-т, Каф. истории рус. литературы. – Тверь : Марина, 2007. – С. 31–38.

108. *Трифаженкова, И. А.* М. Е. Салтыков-Щедрин в тверском краеведении XX в. / И. А. Трифаженкова // **Литература и человек (Писатели, читатели, филологи)** : сборник, посвященный 55-летию профессора М. В. Строганова / Федеральное агентство по образованию, Твер. гос. ун-т, Каф. истории рус. литературы. – Тверь : Марина, 2007. – С. 195–201. [*Аннотация:* Обзор тверской краеведческой литературы советских лет о писателе М. Е. Салтыкове-Щедрине.]

109. **Лумпанова, Г. А.** Год из жизни декабриста<sup>14</sup> / Г. А. Лумпанова // *Декабристы на Тверской земле* / Г. А. Лумпанова ; редактор В. В. Козырев. – Тверь : [б. и.], 2019. –

---

<sup>14</sup> Изначально материал был опубликован в № 21 газеты «Тверской курьер» за 2013 год (С. 12).

С. 8–14. – (Тверской край : краеведческий альманах ; № 3. События. Люди. Судьбы).

[*Аннотация:* О пребывании декабриста, участника Отечественной войны 1812 г. М. И. Муравьева-Апостола в городе Твери; упоминания о службе М. Е. Салтыкова-Щедрина на посту тверского вице-губернатора.]

110. Сорокина, О. М. Тверские помещики Салтыковы / О. М. Сорокина // **Музей: память веков** / Твер. гос. объединенный музей ; под общ. ред. Ю. М. Бошняка ; ред. М. А. Ефимов. – Тверь : Лилия Принт, 2001. – Вып. 2. – С. 85–93.

111. **М. Е. Салтыков-Щедрин в зеркале исследовательских пристрастий** : материалы научной конференции / Администрация Тверской области, Тверской государственный университет ; редакторы-составители: Р. Д. Кузнецова, Е. Н. Строганова. – Тверь : ТвГУ, 1996. – 287 с.

*Содержание:*

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ:

*Строганов, М. В.* М. Е. Салтыков и Н. Щедрин: спор об имени; *Волкова, Т. В.* «Герой времени» в лицейских переводах М. Е. Салтыкова; *Журавлева, А. И.* Проблема народа в «Губернских очерках»; *Душечкина, В. В.* Рождественская елка у Салтыкова-Щедрина; *Костюк, В. Н.* Поэтика портрета в «Губернских очерках» М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Пенская, Е. Н.* Салтыков-Щедрин и Сухово-Кобылин; *Никитина, И. С.* Салтыков-Щедрин и Тургенев: личные и творческие взаимоотношения конца 1850-х – начала 1860-х годов; *Ауэр, А. П.* К вопросу о щедринской традиции в поэтике Герцена; *Шишкин, А. П.* Утопическая традиция в осмыслении М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Теплинский, М. В.* Антиутопия в русской литературе 1870-х годов («История одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина и «Снегурочка» А. Н. Островского); *Слинько, А. А.* Чаадаевские мотивы в «Истории одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Фесенко, Ю. П.* Изображение народа в творчестве Даля и Салтыкова-Щедрина; *Глушков, С. В.* Тверская топография в «Истории одного города»; *Ильин, В. В.* Салтыков-Щедрин и Ал. Н. Энгельгардт; *Кошелев, В. А.* «Исторический дворник петербургского периода...»; *Дмитренко, С. Ф.* Пошехонский исход (Художественное своеобразие последней книги М. Е. Салтыкова); *Хлебянкина, Т. И.* «Святой старик» (Салтыков-Щедрин и православие);

*Орлицкий, С. Б.* «Забытые слова» в контексте жанровой традиции стихотворений в прозе; *Строганова, Е. Н.* «...Я праздную память иже во святых отец наших Павла Фивейского и Иоанна Кущника»; ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОБСУЖДЕНИЯ: *Кузнецова, Р. Д.* М. Е. Салтыков-Щедрин в современной языковой ситуации; *Маркелова, Г. В.* Диалог с читателем в художественной прозе М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Ерохин, В. Н.* «Модернизм» Щедрина (О некоторых особенностях языка и поэтики писателя); *Исаева, Л. А.* Средства выражения скрытых смыслов в произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Костючук, Л. Я.* Общепринятые и индивидуальные идиоматические средства языка под пером М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Теремова, Р. М., Гаврилова, В. Л.* «Сказки» М. Е. Салтыкова-Щедрина в лингвострановедческом аспекте; *Рогожникова, Р. П.* Редкие слова в «Истории одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Дмитриева, С. В.* Наименования бытовых реалий как средства выразительности в произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Изотов, В. П.* Словотворчество М. Е. Салтыкова-Щедрина и возможности русского словообразования; *Сергеева, Г. Н.* Экспрессия сложного слова в «Истории одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Гарник, Ю. И.* Аффиксальные имена в произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Марфунина, И. А.* Некоторые синтаксические особенности языка сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Бырдина, Г. В.* Диалог в сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Путем-дорогою»; *Тихомирова, Е. А.* Описательные конструкции как средство номинации в произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Гурьева, Н. Н.* Сигналы разговорности в структуре текста М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Стулова, Я. М.* О композиционно-стилистической роли сложноподчиненных предложений изъяснительного типа (в романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»); ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ: *Лукашевич, А. А.* Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина в оценках барона Р. А. Дистерло; *Николаева, С. Ю.* «Щедринский Иудушка» в повести А. П. Чехова «Три года»; *Ильина, Т. А.* Бытование произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина в школьной среде конца XIX – начала XX вв.; *Редькин, В. А.* Типологическая и идейно-художественная близость сатиры В. Шукшина и Салтыкова-Щедрина; *Чумаков, В. Е.* Нет пророка в своем Отечестве; КРАЕВЕДЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ: *Молошонок, Г. И., Мамедова, Т. К.* Два рода дворянских, старинных; Самохвалова, Л. Н. Вятское

ополчение 1855–1856 годов (по материалам Государственного архива Кировской области); *Пронина, Л. А.* О некоторых направлениях деятельности вице-губернатора М. Е. Салтыкова в Рязанской губернии; *Иванова, И. Е.* Свадебный обряд Калязинского уезда; *Ильин, Л. А.* На родине Салтыкова-Щедрина (Студенческая экспедиция 1936 года).

СУДЬБА ПОТОМКОВ: *Гладыревская, Е. А.* Немного о потомках М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Потапова, О. М.* Материалы о потомках М. Е. Салтыкова-Щедрина в архиве С. А. Макашина.

112. *Сорокина, О. М.* Дворяне Берновы и их тверское окружение / О. М. Сорокина // **Пушкинские чтения. с. Берново.** – Старица : СМУК. – Вып. 8 / составитель В. А. Громова. – 2020. – 128, [1] с. : ил., фот. – С. 24–32.

[*Аннотация:* О тверском окружении Никанора Александровича Бернова; о пересечении судеб семей А. С. Пушкина и М. Е. Салтыкова-Щедрина; о встречах М. Е. Салтыкова-Щедрина с людьми из окружения А. С. Пушкина.]

113. *Бекетова, Г. А.* Биография С.А. Унковской (1871–1947 гг.) / Г. А. Бекетова // **Региональные педагогические краеведческие чтения «Год истории России в Тверском крае» :** [материалы третьих регион. пед. краевед. чтений, март 2012] / Твер. обл. ин-т усовершенствования учителей, Лаборатория регион. краеведения, Отдел инновационной пед. практики. – Тверь : ТОИУУ, 2012. – С. 57–61.

[*Аннотация:* Из жизни и педагогической деятельности Софьи Алексеевны Унковской; о дружбе семей Унковских и Салтыковых: дочь М. Е. Салтыкова-Щедрина Елизавета была ее ближайшей подругой и сверстницей, они вместе росли и учились.]

114. *Сорокина, О. М.* М. Е. Салтыков-Щедрин: «Завладеть хоть клочком пушкинского «наследства» / О. М. Сорокина // **Тверское Пушкиноволжье :** иллюстрированный авторский краеведческий и литературно-художественный журнал / главный редактор Л. А. Сидорова. – Тверь : Тверская фабрика печати, 2021 – № 1. – 2021. – 95 с. : ил., фот. – С. 33–37.

[*Аннотация:* О пересечениях М. Е. Салтыкова-Щедрина с людьми из ближайшего окружения и потомками А. С. Пушкина и их роли в его судьбе.]

115. *Чернышов, В.* Счел долгом своей совести : публицистика / В. Чернышов // **Тверь** / сост. Е. И. Борисов ; редкол. Т. И. Бойцова ; В. М. Веселов. – Тверь : Тверское областное книжно-журнальное изд-во, 2002. – № 6–7. – С. 203–213.

[*Аннотация:* О службе М. Е. Салтыкова-Щедрина на посту тверского вице-губернатора; о двух ранее не известных служебных автографах тверского вице-губернатора М. Е. Салтыкова из Государственного архива Тверской области.]

116. *Ауэр, А.* «История одного города» и «Итоги» в художественной системе М. Е. Салтыкова-Щедрина // **Человек пишущий, человек читающий** : к 60-летию профессора М. В. Строганова / [сост. Е. Г. Милюгина, Е. Н. Строганова, Т. В. Белова]. – Тверь : СФК-офис, 2012. – 379 с. : ил. – С. 50–53.

117. **Щедринский сборник** : статьи, публикации, библиография / Министерство образования РФ, Тверской государственный университет, Кафедра истории русской литературы. – Тверь : ТвГУ : Золотая буква, 2001. – 194 с. – **Вып. 1 не нумерован.**

*Содержание:* Очерк тверского щедриноведения (вместо предисловия);

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН И РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: *Николаева, С. Ю.* Древнерусские мотивы в «малом» сказочном цикле Салтыкова-Щедрина 1869 года; *Кошелев, В. А.* «Византийский миф» в «Истории одного города»; *Журавлева, А. И.* Город Глупов и город Калинов; *Сорочан, А. Ю.* «История одного города» и русский турбореализм (предварительные замечания; *Строганова, Е. Н.* «Современная идиллия» Салтыкова-Щедрина как роман-водевиль;

ПОЭТИКА САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА: *Зыкова, Г. В.* «Паразитическая поэтика» журнала у Салтыкова-Щедрина и Добролюбова (вместо рецензии на Максима Соколова); *Кривонос, В. Ш.* Архетипические образы и мотивы в романе Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»; *Орлицкий, Ю. Б.* Поэтика контраста: строфика прозы Салтыкова-Щедрина (К постановке вопроса);

МАТЕРИАЛЫ ФОЛЬКЛОРНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ 2000 г.: *Лебедева, С. Н.* Пляска «чёрт» в Талдомском районе Московской области; Песни родины М. Е. Салтыкова (из репертуара А. И. Федоровой) [*предисловие и публикация С. Н. Лебедевой*];

ПУБЛИКАЦИИ: *Строганов, М. В.* К. М. Салтыков и его воспоминания об отце; *Салтыков, К. М.* Интимный Щедрин [публикация и комментарии М. В. Строганова];

БИБЛИОГРАФИЯ: Щедринские издания кафедры истории русской литературы.

**118. Щедринский сборник** / Министерство образования Российской Федерации ; Тверской государственный университет ; научный редактор Е. Н. Строганова. – Тверь : [б. и.]. – **Вып. 2.** – Тверь : Золотая буква, 2003. – 255 с.

*Содержание:* От редактора;

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН И XX ВЕК: *Головина, Т. Н.* «История одного города»: продолжение следует; *Сорочан, А. Ю.* «Оно» и «Стыд»: романы Салтыкова и судьбы современного сатирического романа; *Елина, Е. Г.* Щедринские типы в современной журналистике; *Беренштейн, Е. П.* Футуристическая щедринистика (Велимир Хлебников и Салтыков-Щедрин); *Соколинский, Е. К.* Театральная щедриниана (петербургские спектакли 1950–1970-х годов);

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА: *Строганов, М. В.* О сатире Салтыкова (Щедрина) и его политической позиции; *Мотейонойте, И. В.* Юродство государственного служения («Губернские очерки» Салтыкова-Щедрина); *Строганова, Е. Н.* «Пресловутый еврейский вопрос» у Салтыкова-Щедрина; *Фролов, С. В.* Салтыков-Щедрин и «стасовщина»; *Бузько, Е. А.* «Сказание <...> инока Парфения» в восприятии Салтыкова-Щедрина;

ПОЭТИКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА: *Вахрушев, В. С.* Поэтика сказочно-фантастического в «Губернских очерках» Салтыкова-Щедрина; *Ауэр, А. П.* К поэтике «Дневника провинциала в Петербурге» Салтыкова-Щедрина; *Дмитренко, С. Ф.* Образная система Салтыкова-Щедрина (заметки и наблюдения); *Коковина, Н. З.* Притча Салтыкова-Щедрина «Христова ночь» в свете традиции пасхального рассказа;

САЛТЫКОВ В ТВЕРСКОЙ ГУБЕРНИИ: *Вершинский, А. Н.* Вотчина Салтыкова-Щедрина в 50–70 гг. XIX века [подготовка текста И. П. Олеховой и Е. Н. Строгановой, примечания Е. Н. Строгановой]; *Быкова (Баскин), Л. А.* Спас-Угол и Ермолино в 1920-е годы; Рассказы талдомцев о семье Салтыковых (по материалам фольклорной экспедиции 2000 года) [публикация и предисловие С. Н. Лебедевой,

комментарии С. Н. Лебедевой и Е. Н. Строгановой]; Тверское окружение М. Е. Салтыкова.

Указатель имен [составитель Д. Т. Сигалова];

Сведения об участниках.

**119. Щедринский сборник** / Министерство образования РФ, Тверской государственный университет ; научный редактор Е. Н. Строганова. – Тверь : [б. и.]. – **Вып. 3.** – Тверь : СФК-офис, 2009. – 315 с.

*Содержание:* От редактора;

М. Е. САЛТЫКОВ В ДИАЛОГЕ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ СОВРЕМЕННОКАМИ: *Строганов, М. В.* М. Е. Салтыков и Ф. Н. Глинка; *Сорочан, А. Ю.* М. Е. Салтыков-критик: две заметки; *Никитин, Т. Н.* М. Е. Салтыков как возможный прототип губернатора фон Лембке в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»; *Строганова, Е. Н.* М. Е. Салтыков и Н. Д. Хвошинская: факты и интерпретации;

М. Е. САЛТЫКОВ В ВОСПРИЯТИИ СОВРЕМЕННОКОВ И ПОТОМКОВ: *Васильева С. А.* Щедринские традиции в романе Вс. С. Соловьева «Сергей Горбатов»; *Ауэр, А. П.* Поэтика М. Е. Салтыкова-Щедрина в интерпретации А. В. Луначарского; *Доманский, Ю. В.* «Медведь на воеводстве»: опыт «умного пиара» в российской политической истории начала XXI века; Иллюстрации к произведениям М. Е. Салтыкова-Щедрина. Из фондов Тверского государственного объединенного музея [составители О. С. Железнова, М. А. Нестеренко, О. М. Сорокина];

М. Е. САЛТЫКОВ В ВОСПОМИНАНИЯХ: М. Е. Салтыков в воспоминаниях О. И. Зубовой. Из архива С. А. Макашина [вступительная статья, публикация и комментарии Е. Н. Строгановой]; Мемуары С. А. и М. А. Унковских о М. Е. Салтыкове [вступительная статья, публикация и комментарии М. В. Строганова];

М. Е. САЛТЫКОВ В ТВЕРИ: *Логунов, М. Л.* М. Е. Салтыков как автор административных документов Тверского губернского правления; Подражания М. Е. Салтыкову-Щедрину на страницах газеты «Тверской вестник» («Фельетон» П. А. Дементьева) [предисловие и публикация И. В. Мироновой]; *Трифаженкова, И. А.* М. Е. Салтыков-Щедрин в тверском краеведении XX века; М. Е. Салтыков и Тверской край. Материалы к летописи [составитель Е. Н. Строганова].

## *Статьи в периодической печати*

120. *Брадис, Л. М. Е. Салтыков-Щедрин – драматург / Л. Брадис // Калининская правда. – 1976. – 25 января. – С. 4.*

121. *Бурилов, В. Семья Салтыковых / В. Бурилов // Тверские ведомости. – 2013. – 19–25 июля (№ 29). – С. 21.*

122. *Бурилов, В. Салтыков и либералы / В. Бурилов // Тверские ведомости. – 2013. – 18–24 окт. (№ 42). – С. 21.*

[*Аннотация:* О тверском вице-губернаторе М. Е. Салтыкове-Щедрине и его единомышленниках по отношению к крестьянской реформе.]

123. *Виноградов, В. Исследователь творчества великого сатирика М. Е. Салтыкова-Щедрина / В. Виноградов // Калининская правда. – 1979. – 26 сентября. – С. 4.*

[*Аннотация:* О щедриноведе Н. В. Журавлеве.]

124. *Григорьян, К. Писатель-патриот / К. Григорьян // Калининская правда. – 1976. – 25 января. – С. 3.*

[*Аннотация:* О темах любви к Родине и ее угнетенному народу в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

125. *Емельянов, Н. Журналист и редактор / Н. Емельянов // Калининская правда. – 1976. – 19 марта. – С. 4.*

[*Аннотация:* О публицистическо-редакторской деятельности М. Е. Салтыкова-Щедрина в журналах «Современник» и «Отечественные записки».]

126. *Кац, Л. Вдохновило художников / Л. Кац // Калининская правда. – 1976. – 4 февраля. – С. 4.*

[*Аннотация:* О художниках, иллюстрировавших произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина: С. М. Башилове, А. И. Лебедеве, Кукрыниксах и др.]

127. *Кизель, Г. «Русская Правда» / Г. Кизель // **Тверская старина** / гл. ред. Т. К. Пушай. – Тверь : Алексей Ушаков и К', 2002. – № 21–22. – С. 60–61.*

[*Аннотация:* Об инициативе М. Е. Салтыкова-Щедрина создать журнал «Русская правда» и решении министерства народного просвещения по этому вопросу.]

128. *Петренко, Е.* Нескучная старина / Е. Петренко // Тверская Жизнь. – 2016. – 20 авг. (№ 96). – С. 1, 5.

[*Аннотация:* О начале работы Молодежного литературного клуба в областной библиотеке А. М. Горького; первая встреча была посвящена М. Е. Салтыкову-Щедрину.]

129. *Петренко, Е.* От франта до классика / Е. Петренко // Тверская Жизнь. – 2017. – 15 июля (№ 78). – С. 7.

[*Аннотация:* В преддверии столетия газеты «Тверская Жизнь» редакция перечитывает публикации, появившиеся на страницах издания в разные годы; в т. ч. упоминаются материалы о М. Е. Салтыкове-Щедрине.]

130. *Петренко, Е.* Штемпель первого дня / Е. Петренко // Тверская Жизнь. – 2011. – 2 февр. – С. 7.

[*Аннотация:* О торжественном спецгашении конвертов с портретом писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

131. *Порфирьева, Л.* Годы ссылки / Л. Порфирьева // Калининская правда. – 1976. – 21 января. – С. 4.

[*Аннотация:* О годах ссылки М. Е. Салтыкова-Щедрина в Кирове<sup>15</sup>.]

132. *Серебряков, В.* М. Е. Салтыков-Щедрин в Рязани / В. Серебряков // Калининская правда. – 1976. – 24 января. – С. 4.

133. *Соколов, Н.* Салтыков-Щедрин и судьбы русской литературы / Н. Соколов // Калининская правда. – 1976. – 10 января. – С. 4.

[*Аннотация:* О литературно-критических статьях М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

134. *Сорокина, О.* История в письмах / О. Сорокина // Тверской курьер. – 2012. – 23 нояб. (№ 18). – С. 12.

---

<sup>15</sup> До 1934 года город носил имя Вятка.

[*Аннотация:* О письмах А. М. Унковского к А. К. Жизневскому, дружеских отношениях М. Е. Салтыкова-Щедрина, А. М. Унковского, А. К. Жизневского и М. А. Островского.]

135. *Строганова, Е.* «Вернейший сын своей страны» : тверское наследие М. Е. Салтыкова-Щедрина / Е. Строганова // *Вся Тверь.* – 2015. – 4 дек. (№ 132). – С. 18.

[*Аннотация:* О творчестве писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

## М. Е. Салтыков-Щедрин в Тверской губернии

### *Книги, сборники статей*

136. **Документальные материалы государственного архива Калининской области о М. Е. Салтыкове-Щедрине** : перечень дел и документов / Государственный архив Калининской области ; составитель В. Д. Чернышов. – Калинин : Калининское книжное изд-во, 1961. – 36, [3] с.

*Содержание*: 1. Документы о служебной деятельности М. Е. Салтыкова-Щедрина; 2. Документы, составленные М. Е. Салтыковым-Щедриным во время его службы тверским вице-губернатором; 3. Документы к биографии и материалы об имущественном положении М. Е. Салтыкова-Щедрина; 4. Материалы о родственниках М. Е. Салтыкова-Щедрина, их хозяйственной деятельности и имущественном положении; Список фондов, документальные материалы которых вошли в перечень.

137. **Журавлев, Н. В.** М. Е. Салтыков-Щедрин в Твери : 1860–1862 / Н. В. Журавлев ; редакция, биографическая справка и вступительная статья Н. В. Яковлева. – Калинин : Калининское книжное издательство, 1961. – 213, [2] с.

*Оглавление*: Николай Венедиктович Журавлев (1901–1957); Салтыков-Щедрин в период демократического подъема и революционной ситуации конца [18]50-х – начала [18]60-х годов;

ГЛАВА 1. Дела Комитета Тверского ополчения 1853–1854 годов в освещении М. Е. Салтыкова;

ГЛАВА 2. Тверские дворянские проекты освобождения крестьян. Начало службы Салтыкова в Твери;

ГЛАВА 3. Салтыков на защите крестьянства: 1. Борьба с взяточничеством, казнокрадством и беззакониями чиновников; 2. Борьба с помещичьим произволом: а. Против истязаний крестьян; б. Против ссылки крестьян; в. Против переселений на «песочек»; г. Против экзекуций;

ГЛАВА 4. Салтыков – защитник рабочих и городской бедноты;

ГЛАВА 5. Салтыков и движение тверских мировых посредников 1861–1862 годов;

ГЛАВА 6. Литературная работа Салтыкова-Щедрина в 1860–1862 годах;

ГЛАВА 7. Связи Салтыкова-Щедрина с Тверью после 1862 года;

Примечания.

138. **Журавлев, Н. В.** М. Е. Салтыков-Щедрин в Тверской губернии / Н. В. Журавлев ; под редакцией и с предисловием К. Емельянова, М. Розума. – Калинин : Калининское областное литературное издательство, 1939. – 120, [1] с. : ил.

*Содержание:* Предисловие; Предки и отец Салтыкова-Щедрина; Усадьба Спасское, что на углу; Мать писателя; Детство и влияние дворовых крестьян; Родственники и соседи Салтыковых; Крепостные Салтыковых; Отъезд из Спасского; Первый имущественный раздел с матерью и братьями; В гостях у матери. Семейные неприятности; Ревизия тверского ополчения; Второй семейный раздел; Перевод в Тверь; Борьба против произвола, казнокрадства и взяток; Ревизия уездных городов; На защите крестьянства; Против ссылки крестьян; Против экзекуций; На защите рабочих; Дела раскольников; Прочие дела: бюджет городов, сиротские дома, школы, постоянные дворы, дороги; Литературная деятельность в Твери; Семейные неурядицы; Проведения реформы 1861 г. в имениях братьев Салтыковых; Отставка. Последние дни в Твери; Судебный процесс с матерью из-за неуплаты долга; Судебный процесс братьев. Поездки в Тверскую губернию; Гонения на сатирика в дореволюционной Твери.

139. **Киселев, В. Н.** Салтыков-Щедрин в подмосковном крае<sup>16</sup> / В. Н. Киселев. – Москва: Московский рабочий, 1970. – 94, [2] с. : ил.

*Содержание:* Спас-Угол. Ермолино; Витенево;

Приложения: Пребывание Салтыкова-Щедрина в Подмосковье (1826–1885 гг.); Основные даты жизни и деятельности М. Е. Салтыкова-Щедрина; Топографический указатель (XIX век); Библиография.

---

<sup>16</sup> Книга включена в раздел «М. Е. Салтыков-Щедрин в Тверской губернии», поскольку село Спас-Угол входило в состав Калязинского уезда Тверской губернии в течение 150 лет, на которые приходятся годы жизни писателя (1826–1889). В 1919 г. село вошло в Талдомский район Московской области.

140. **Павлов, Н. П.** Русские писатели в нашем крае / Н. П. Павлов. – Калинин : Книжное издательство, 1956. – 140, [2] с. : ил.

*Содержание:* Раздел о М. Е. Салтыкове-Щедрине на С. 58–67.

141. **Павлов, Н. П.** Русские писатели и художники в Тверском крае / Н. П. Павлов ; под редакцией А. М. Бойникова. – Москва ; Тверь : Дом поэзии Андрея Дементьева, 2016. – 253 с.

*Содержание:* Раздел о М. Е. Салтыкове-Щедрине на С. 44–51.

142. **Русские писатели и Тверской край** : учебное пособие / Тверской государственный университет, Кафедра истории русской литературы, Центр тверского краеведения и этнографии ; редакторы: М. В. Строганов, И. А. Трифаженкова. – Тверь : Тверской государственный университет, 2009. – 319 с. : ил. + 1 лит. карта Твер. обл. (1 л.).

*Содержание:* Раздел о М. Е. Салтыкове на С. 190–217.

143. **М. Е. Салтыков-Щедрин и Тверь** / составитель А. Пьянов. – Москва : Московский рабочий, 1976. – 102, [2] с. : ил.

*Содержание:* Автобиография М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Ищук, Г.* На вершинах русской сатиры; *Журавлев, Н.* Тверь. Годы борьбы; *Чернышов, В.* Тверское окружение М. Е. Салтыкова-Щедрина; *Пьянов, А.* В памяти народной; Основные даты жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина.

144. **М. Е. Салтыков-Щедрин : Тверские страницы жизни** : сборник статей / ответственный редактор Е. Н. Строганова. – Тверь : Тверской государственный университет, 1996. – 276 с. : портр., ил., табл.

*Содержание:* Предисловие;

М. Е. САЛТЫКОВ И ТВЕРИТАНЕ: М. Е. Салтыков-Щедрин. Наш губернский день [*примечания Д. Сигаловой и А. Сорочана*]; Из неизданных и забытых писем Е. Салтыкова (1852–1872) [*публикация М. Строганова*]; Тверская общественная жизнь 1860–1862 годов: По материалам губернских ведомостей [*сообщение В. Ерохина и М. Кораблева*]; М. Е. Салтыков-Щедрин и Ф. Н. Глинка [*статья М. Строганова*];

АДМИНИСТРАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ М. Е. САЛТЫКОВА В ТВЕРИ: Формулярный список о службе М. Е. Салтыкова (1860) [публикация Н. Воробьевой и Д. Сигаловой]; «Я не дам в обиду мужика...»: Из служебных документов тверского вице-губернатора М. Е. Салтыкова [публикация В. Чернышева];

ИЗ АРХИВА С. А. МАКАШИНА: «Детские сказки» не для детского чтения [публикация О. Потаповой и Е. Строгановой]; Не предназначавшаяся для печати «басня» о царе Александре II и Синоде [статья С. Макашина]; М. Е. Салтыков-Щедрин. Архиерейский насморк; М. Е. Салтыков-Щедрин. Сенаторская ревизия; М. Е. Салтыков в воспоминаниях О. И. Зубовой [Публикация Е. Френклах];

МАТЕРИАЛЫ К ЛЕТОПИСИ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА: М. Е. Салтыков-Щедрин и Тверь [Составитель Е. Строганова];

Приложения: 1. Потомство Евграфа Васильевича Салтыкова. Дети и внуки; 2. Потомство Михаила Евграфовича Салтыкова<sup>17</sup>.

### ***Статьи в периодической печати***

145. Бурилов, В. Вице-губернатор Салтыков / В. Бурилов // Тверские ведомости. – 2013. – 7–13 июня (№ 23). – С. 21.

146. Бурилов, В. Народный заступник / В. Бурилов // Тверские ведомости. – 2013. – 30 апр. – 7 мая (№ 18). – С. 20.

[Аннотация: О тверском вице-губернаторе М. Е. Салтыкове-Щедрине.]

147. Железнова, О. Дружба знаменитостей / О. Железнова // Вече Твери. – 2007. – 25 мая (№ 73). – С. 18.

[Аннотация: О дружбе общественного деятеля России А. М. Унковского и писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

148. Иванов, П. Губернатор Достоевского и Салтыкова-Щедрина / П. Иванов // Тверские ведомости. – 2014. – 17–23 окт. (№ 42). – С. 20.

[Аннотация: О тверском губернаторе графе П. Т. Баранове.]

---

<sup>17</sup> Оба приложения представлены в виде нисходящих родословных древ.

149. *Коновалова, А.* В Твери / А. Коновалова // Калининская правда. – 1976. – 25 января. – С. 3.

[*Аннотация:* Борьба тверского вице-губернатора М. Е. Салтыкова-Щедрина с творящимися беззакониями в Тверской губернии.]

150. *Лебедев, Н.* Великий писатель-сатирик: к 180-летию со дня рождения классика русской литературы М. Е. Салтыкова-Щедрина / Н. Лебедев // Тверские ведомости. – 2006. – № 4. – С. 6.

[*Аннотация:* Описывается тверской период жизни М. Е. Салтыкова-Щедрина.]

151. *Лумпанова, Г.* Год из жизни декабриста<sup>18</sup> / Г. Лумпанова // Тверской курьер. – 2013. – 22 нояб. (№ 21). – С. 12.

[*Аннотация:* О пребывании декабриста, участника Отечественной войны 1812 г. М. И. Муравьева-Апостола в городе Твери; упоминания о службе М. Е. Салтыкова-Щедрина на посту тверского вице-губернатора.]

152. *Неугодов, В.* Сведущ, деятелен, бескорыстен... / В. Неугодов // Горожанин. Тверь. – 2006. – 27 янв. (№ 13). – С. 8.

[*Аннотация:* О деятельности М. Е. Салтыкова-Щедрина на посту тверского вице-губернатора.]

153. *Потапова, О.* Тверские отклики / О. Потапова // Калининская правда. – 1989. – 17 мая. – С. 4.

[*Аннотация:* О реакции на смерть М. Е. Салтыкова-Щедрина его современников и официальных властей.]

154. *Потапова, О.* Честь – по знанию дела и усердию к службе : к 184-летию со дня рождения Салтыкова-Щедрина / О. Потапова // Тверская Жизнь. – 2010. – 27 янв. – С. 7.

[*Аннотация:* О тверском вице-губернаторе М. Е. Салтыкове-Щедрине.]

---

<sup>18</sup> Впоследствии материал был опубликован в книге **Лумпанова, Г. А.** Декабристы на Тверской земле / Г. А. Лумпанова ; редактор В. В. Козырев. – Тверь : [б. и.], 2019. – 67 с. : ил., фот. – (Тверской край : краеведческий альманах ; № 3. События. Люди. Судьбы).

155. *Сланевский, Л.* Тверские места в произведениях великого сатирика / Л. Сланевский // Калининская правда. – 1976. – 16 января. – С. 4.

156. *Сосенкова, К.* На родине М. Е. Салтыкова-Щедрина / К. Сосенкова // Калининская правда. – 1976. – 21 января. – С. 4.

[*Аннотация:* О работе Талдомского краеведческого музея и краеведческого кружка Ермолинской сельской средней школы по изучению и сохранению наследия М. Е. Салтыкова-Щедрина и его семьи.]

157. *Чернышев, В.* Тверское окружение М. Е. Салтыкова-Щедрина. 1. Родственники писателя / В. Чернышев // Калининская правда. – 1975. – 5 декабря. – С. 4.

[*Аннотация:* Статья о родственниках писателя: отце Евграфе Васильевиче, матери Ольге Михайловне; также упоминаются сестры Вера, Любовь и братья Сергей и Илья.]

158. *Чернышев, В.* Тверское окружение М. Е. Салтыкова-Щедрина. 2. Друзья и знакомые / В. Чернышев // Калининская правда. – 1975. – 13 декабря. – С. 4.

[*Аннотация:* В статье рассказывается о дружбе писателя с Сергеем Андреевичем Юрьевым, Алексеем Михайловичем Унковским, Александром Ивановичем Европеусом; о его знакомстве с Матвеем Ивановичем Муравьевым-Апостолом, Федором Ивановичем Глинкой.]

159. *Чернышев, В.* Тверское окружение М. Е. Салтыкова-Щедрина. 3. Недруги / В. Чернышев // Калининская правда. – 1976. – 7 января. – С. 4.

[*Аннотация:* В статье рассказывается о непростых отношениях писателя с тверским губернатором П. Т. Барановым, жандармом И. М. Симановским; упоминаются его разногласия с рязанским губернатором Николаем Михайловичем Муравьевым<sup>19</sup>.]

---

<sup>19</sup> Имя рязанского губернатора приводится по изданию (*Тюнькин, 1989, С. 290*), т. к. в разных публикациях встречаются разные версии его имени-отчества.

## **Алфавитный указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина, включенных в 1-10 тт. 10-томного собрания сочинений<sup>20</sup>**

- Адвокат («Мелочи жизни») – 9.  
Ангелочек («Мелочи жизни») – 9.  
Аннушка («Пошехонская старина», XVIII) – 10.  
Аринушка («Губернские очерки») – 1.
- Баран-непомнящий («Сказки») – 8.  
Бедный волк («Сказки») – 8.  
Бесчастливая Матренка («Пошехонская старина», XXII) – 10.  
Благонамеренные речи – 5.  
Богатырь («Сказки») – 9.  
Богомольцы, странники и проезжие («Губернские очерки») – 1.  
Больное место (Из «Сборника») – 4.  
Братец Федос («Пошехонская старина», XI) – 10.
- В дороге («Благонамеренные речи») – 5.  
В Дружеском кругу («Благонамеренные речи») – 5.  
В остроге («Губернские очерки») – 1.  
В погоню за идеалами («Благонамеренные речи») – 5.  
В сфере сеяния («Мелочи жизни», V) – 9.  
Валентин Бурмакин («Пошехонская старина», XXIX) – 10.  
Ванька-Каин («Пошехонская старина», XX) – 10.  
Верный Трезор («Сказки») – 8.  
Владимир Константинович Буеракин («Губернские очерки») – 1.  
Войны за просвещение («История одного города») – 2.  
Ворон-челобитчик («Сказки») – 9.  
Воспитание нравственное («Пошехонская старина», III) – 10.  
Второй рассказ подьячего («Губернские очерки») – 1.  
Выгодная женитьба («Губернские очерки») – 1.  
Выморочный («Господа Головлевы») – 6.  
Вяленая вобла («Сказки») – 8.

---

<sup>20</sup> Здесь и далее заглавие в скобках означает основное произведение, частью которого является названное; латинскими цифрами – сама часть.

Газетчик («Мелочи жизни») – 9.  
Гиена («Сказки») – 9.  
Гнездо («Пошехонская старина», I) – 10.  
Годовщина («Для детей») – 3.  
Голодный город («История одного города») – 2.  
Горехвостов («Губернские очерки») – 1.  
Господа Головлевы – 6.  
Господа Молчалины – 3.  
Господа ташкентцы – 3.  
Госпожа Музовкина («Губернские очерки») – 1.  
Губернские очерки – 1.

Дворянская хандра (Из «Сборника») – 4.  
Девушки («Мелочи жизни», IV) – 9.  
День в помещицкой усадьбе («Пошехонская старина», IV) – 10.  
Деревенский пожар («Сказки») – 9.  
Дети. По поводу предыдущего («Пошехонская старина», VI) – 10.  
Дикий помещик («Сказки») – 8.  
Для детей – 3.  
Дневник провинциала в Петербурге – 4.  
Добрая душа («Для детей») – 3.  
Добро пожаловать («Пошехонская старина», XXIV) – 10.  
Добродетели и Пороки («Сказки») – 8.  
Дорога («Губернские очерки») – 1.  
Драматические сцены и монологи («Губернские очерки») – 1.  
Дурак («Сказки») – 8.

Евгений Люберцев («Мелочи жизни») – 9.  
Единственный («Помпадуры и помпадурши») – 2.  
Елка («Губернские очерки») – 1.  
Еще переписка («Благонамеренные речи») – 5.

**Житье в Москве («Пошехонская старина», XIV) – 10.**

За рубежом – 7.  
Заболотье («Пошехонская старина», IX) – 10.  
Здравомысленный заяц («Сказки») – 8.  
«Здравствуй, милая, хорошая моя!» («Помпадуры и помпадурши») – 2.  
Земский деятель («Мелочи жизни») – 9.

Зиждитель («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Игрушечного дела людишки («Сказки») – 8.

Известие о Двоекурове («История одного города») – 2.

Имярек («Мелочи жизни», VIII) – 9.

Испорченные дети («Для детей») – 3.

История одного города – 2.

**К** читателю («Благонамеренные речи») – 5.

Казусные обстоятельства («Губернские очерки») – 1.

Кандидат в столпы («Благонамеренные речи») – 5.

Карась-идеалист («Сказки») – 8.

Кисель («Сказки») – 8.

Княжна Анна Львовна («Губернские очерки») – 1.

Коняга («Сказки») – 8.

Корепанов («Губернские очерки») – 1.

Крепостная масса («Пошехонская старина», XVII) – 10.

Кузина Машенька («Благонамеренные речи») – 5.

Либерал («Сказки») – 8.

Лузгин («Губернские очерки») – 1.

Мавруша-новоторка («Пошехонская старина», XIX) – 10.

Матушка Мавра Кузьмовна («Губернские очерки») – 1.

Медведь на воеводстве («Сказки») – 8.

Мелочи жизни – 9.

Мироеды («Мелочи жизни») – 9.

Мнения знатных иностранцев о помпадурах («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Мое рождение и раннее детство. Воспитание физическое («Пошехонская старина», II) – 10.

Мои знакомцы («Губернские очерки») – 1.

Молодые люди («Мелочи жизни», II) – 9.

Монрепо-усыпальница («Убежище Монрепо») – 6.

Московская родня. Дедушка Павел Борисыч («Пошехонская старина», XIII) – 10.

«На заре ты ее не буди» («Помпадуры и помпадурши») – 2.

На лоне природы и сельскохозяйственных ухищрений («Мелочи жизни», I) – 9.

Надорванные («Губернские очерки») – 1.  
Недозволенные семейные радости («Господа Головлевы») – 6.  
Недреманное око («Сказки») – 8.  
Непознательный Коронат («Благонамеренные речи») – 5.  
Неприятное посещение («Губернские очерки») – 1.  
Неумелые («Губернские очерки») – 1.

**О** корени происхождения глуповцев («История одного города») – 1.  
Обманутый подпоручик («Губернские очерки») – 1.  
Обманщик-газетчик и легковерный читатель («Сказки») – 8.  
Образцовый хозяин («Пошехонская старина», XXVIII) – 10.  
Обращение к читателю от последнего архивариуса-летописца («История одного города») – 2.  
Общая картина («Губернские очерки») – 1.  
Общий обзор («Убежище Монрепо») – 6.  
Озорники («Губернские очерки») – 1.  
Он!! («Помпадуры и помпадурши») – 2.  
«Она еще едва умеет лепетать» («Помпадуры и помпадурши») – 2.  
Они же («Господа ташкентцы») – 3.  
Опись градоначальникам («История одного города») – 2.  
Оправдательные документы («История одного города») – 2.  
Опять в дороге («Благонамеренные речи») – 5.  
Органчик («История одного города») – 2.  
Орел-меценат («Сказки») – 8.  
Отголоски («Чужой толк») – 4.  
Отец и сын («Благонамеренные речи») – 5.  
Отставной солдат Пименов («Губернские очерки») – 1.  
Охранители («Благонамеренные речи») – 5.

**По** части женского вопроса («Благонамеренные речи») – 5.  
Пахомовна («Губернские очерки») – 1.  
Первые шаги на пути к просвещению («Пошехонская старина», V) – 10.  
Первый рассказ подьячего («Губернские очерки») – 1.  
Первый шаг («Губернские очерки») – 1.  
Переписка («Благонамеренные речи») – 5.  
Письма к тетеньке – 7.  
Племяннушка («Господа Головлевы») – 6.  
Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил («Сказки») – 8.

Подтверждение покаяния. Заключение («История одного города») – 2.

Поездки в Москву («Пошехонская старина, XII) – 10.

Поклонение мамоне и покаяние («История одного города») – 2.

Полковницкая дочь («Мелочи жизни») – 9.

Помещик («Мелочи жизни») – 9.

Помещичья среда («Пошехонская старина», XXVI) – 10.

Помпадур борьбы, или Проказы будущего («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Помпадуры и помпадурши – 2.

По-родственному («Господа Головлевы») – 6.

Портной Гришка («Мелочи жизни», VI) – 9.

Портретная галерея. Тетеньки-сестрицы («Пошехонская старина», VII) – 10.

Порфирий Петрович («Губернские очерки») – 1.

Посещение второе («Губернские очерки») – 1.

Посещение первое («Губернские очерки») – 1.

Похороны (Из «Сборника») – 4.

Пошехонская старина – 10.

Пошехонские рассказы – 9.

Пошехонские реформаторы (Из «Пошехонских рассказов») – 9.

Пошехонское дело (Из «Пошехонских рассказов») – 9.

Праздники («Губернские очерки») – 1.

Праздношатающийся («Мелочи жизни») – 9.

Праздный разговор («Сказки») – 8.

Превращение («Благонамеренные речи») – 5.

Предводитель Струнников («Пошехонская старина», XXVII) – 10.

Предостережение («Убежище Монрепо») – 6.

Премудрый пискарь («Сказки») – 8.

Привет («Благонамеренные речи») – 5.

Приключение с Крамольниковым («Сказки») – 9.

Приютное семейство («Губернские очерки») – 1.

Продолжение матримониальной хроники. Еспер Клещевинов... («Пошехонская старина», XVI) – 10.

Продолжение портретной галереи домочадцев. Конон («Пошехонская старина», XXI) – 10.

Пропала совесть («Сказки») – 8.

Просители («Губернские очерки») – 1.

Прошлые времена («Губернские очерки») – 1.

«Прощаюсь, ангел мой, с тобою!» («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Путем-дорогою («Сказки») – 9.

Расчет («Господа Головлевы») – 6.

Рождественская сказка («Сказки») – 9.

Самоотверженный заяц («Сказки») – 8.

Сатир-скиталец («Пошехонская старина», XXIII) – 10.

«Сборник» – 4.

Сельская учительница («Мелочи жизни») – 9.

Сельский священник («Мелочи жизни») – 9.

Семейное счастье («Благонамеренные речи») – 5.

Семейные итоги («Господа Головлевы») – 6.

Семейный суд («Господа Головлевы») – 6.

Сережа Ростокин («Мелочи жизни») – 9.

Сстрицыны женихи. Стриженный («Пошехонская старина», XV) – 10.

Сказание о шести градоначальниках («История одного города») – 2.

Сказки – 8, 9.

Скука («Губернские очерки») – 1.

Словушские дамы и проч. («Пошехонская старина», XXX) – 10.

Смерть Федота («Пошехонская старина», XXV) – 10.

Современная идиллия – 8.

Солидный читатель («Мелочи жизни») – 9.

Соломенный город («История одного города») – 2.

Сомневающийся («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Соседи («Сказки») – 8.

Старая помпадурша («Помпадуры и помпадурши») – 8.

Старец («Губернские очерки») – 1.

«Старческое горе, или Непредвиденные последствия заблуждений ума» (Из «Сборника») – 4.

Старый кот на покое («Помпадуры и помпадурши») – 2.

Столп («Благонамеренные речи») – 5.

Счастливец («Мелочи жизни», VII) – 9.

Талантливые натуры («Губернские очерки») – 1.

Ташкентцы приговорительного класса («Господа ташкентцы») – 3.

Ташкентцы-цивилизаторы («Господа ташкентцы») – 3.

Тетенька Анфиса Порфирьевна («Пошехонская старина», VII) – 10.

Тетенька-сластена («Пошехонская старина», X) – 10.

Тревоги и радости Монрепо («Убежище Монрепо») – 6.  
Тяжелый год («Благонамеренные речи») – 5.  
Убежище Монрепо – 6.

Фантастический путешественник («История одного города») – 2.  
Фантастическое отрезвление (Из «Пошехонских рассказов») – 9.  
Finis<sup>21</sup> Монрепо («Убежище Монрепо») – 6.

Хозяйственный мужичок («Мелочи жизни») – 9.  
Хрептюгин и его семейство («Губернские очерки») – 1.  
Христова невеста («Мелочи жизни») – 9.  
Христова ночь («Сказки») – 9.  
«Христос воскрес!» («Губернские очерки») – 1.

Черезовы, муж и жена («Мелочи жизни») – 9.  
Чижиково горе («Сказки») – 8.  
Читатель («Мелочи жизни», III) – 9.  
Читатель-друг («Мелочи жизни») – 9.  
Читатель-ненавистник («Мелочи жизни») – 9.  
Читатель-простец («Мелочи жизни») – 9.  
Что такое коммерция? («Губернские очерки») – 1.  
Что такое «ташкентцы»? («Господа ташкентцы») – 3.  
Чудинов («Мелочи жизни») – 9.  
Чужой толк (Из «Отголосков») – 4.

Эпоха увольнения от войн («История одного города») – 2.

Юродивые («Губернские очерки») – 1.

---

<sup>21</sup> С лат. – «конец», «предел», «граница» или «завершение».

**Алфавитный указатель к 1-12 томам  
12-томного собрания сочинений  
Н. Щедрина (М. Е. Салтыкова)**

**Баран-непомнящий** – 10.

**Бедный волк** – 10.

**Благонамеренные речи** – 6.

**Богатырь** – 10.

**Больное место** – 8.

**В среде умеренности и аккуратности** – 7.

**Верный Трезор** – 10.

**Ворон-челобитчик** – 10.

**Вяленая вобла** – 10.

**Гиена** – 10.

**Годовщина** – 3.

**Господа Головлевы** – 7.

**Господа ташкентцы** – 5.

**Губернские очерки** – 1.

**Дворянская хандра** – 8.

**Деревенский пожар** – 10.

**Дети Москвы** – 8.

**Дикий помещик** – 10.

**Для детей** – 3.

**Дневник провинциала в Петербурге** – 5.

**Добрая душа** – 3.

**Добродетели и пороки** – 10.

**Дурак** – 10.

**Запутанное дело** – 2.

**За рубежом** – 9.

**Здравомысленный заяц** – 10.

**Игрушечного дела людишки** – 10.

**Испорченные дети** – 3.

**История одного города** – 4.

Итоги – 3.

Карась-идеалист – 10.

Кисель – 10.

Коняга – 10.

Круглый год – 8.

Культурные люди – 6.

Либерал – 10.

Медведь на воеводстве – 10.

Мелочи жизни – 11.

Невинные рассказы – 2.

Недреманное око – 10.

Обманщик-газетчик и легковерный читатель – 10.

Орел-меценат – 10.

Письма к тетеньке – 9.

Письма о провинции – 3.

Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил – 10.

Помпадуры и помпадурши – 4.

Похороны – 8.

Пошехонская старина – 12.

Пошехонские рассказы – 11.

Праздный разговор – 10.

Премудрый пискарь – 10.

Признаки времени – 3.

Приключение с Крамольниковым – 10.

Провала совесть – 10.

Путем-дорогою – 10.

Рождественская сказка – 10.

Самоотверженный заяц – 10.

Сатиры в прозе – 2.

«Сборник» – 8.

Сказки – 10.

Смерть Пазухина – 3.

Современная идиллия – 10.

Сон в летнюю ночь – 8.

Соседи – 10.

Старческое горе, или непредвиденные последствия заблуждений  
ума – 8.

Убежище Монрепо – 8.

Христова ночь – 10.

Чижиково горе – 10.

## Сводный алфавитный указатель произведений Салтыкова-Щедрина, помещенных в 1-17 тт. 20-томного собрания сочинений<sup>22</sup>

Автобиографии – 17.

«Адвокат» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.

«Ангелочек» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.

«Андрей Курзанов» («Пошехонские рассказы». «Вечер четвертый») – 15 кн. 2.

«Аннушка» («Пошехонская старина», XVIII) – 17.

«Аринушка» («Губернские очерки») – 2.

«Архиерейский насморк» – 8<sup>23</sup>.

«Баран непомнящий» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Бедный волк» («Сказки») – 16, кн. 1.

«Бесчастливая Матренка» («Пошехонская старина», XXII) – 17.

«Благонамеренная повесть. Вступление» («Благонамеренные речи») — 11.

«Благонамеренные речи» – 11.

«Богатырь» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Богомольцы, странники и проезжие» («Губернские очерки») – 2.

«Больное место» («Сборник») – 12.

---

<sup>22</sup> Произведения Салтыкова-Щедрина включены в указатель, как в алфавите сборников и циклов писателя, так и в алфавите собственных названий произведений. В алфавит введены также названия некоторых сатирических миниатюр из крупных произведений, получивших самостоятельную известность, напр. «О переформировании де сиянс академии» из «Дневника провинциала в Петербурге», «Мальчик в штанах и мальчик без штанов» из «За рубежом», «Сказка о ретивом начальнике» из «Современной идиллии» и др. – *Прим. ред. 20-томного собрания сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина.*

Указатель приводится с уточнениями по книге: Салтыков-Щедрин, М. Е. Собрание сочинений : в 20 т. Т. 17 : Пошехонская старина : (1887–1889) ; Забытые слова : (1889) ; Автобиографии : (1858–1889). – 1975. – 624, [1] с. : портр.

<sup>23</sup> «Архиерейский насморк» – это метафорический сюжет из «Истории одного города».

«Братец Федос» («Пошехонская старина», XI) – 17.

«Братья Урванцовы» – 17.

«Брусин» – 1.

«Будь добронравен...» – 1.

«В больнице для умалишенных» («Дневник провинциала в Петербурге») – 10.

«В деревне. Летний фельетон» – 6.

«В дороге» («Благонамеренные речи») – 11.

«В дружеском кругу» («Благонамеренные речи») – 11.

«В остроге» («Губернские очерки») – 2.

«В погоне за счастьем, история моих изнурений» – 7.

«В погоню за идеалами» («Благонамеренные речи») – 11.

«В среде умеренности и аккуратности» – 12.

«В сфере сеяния» («Мелочи жизни», V) – 16 кн. 2.

«В трактире «Грачи» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.

<«В числе философских учений...»> – 15 кн. 2.

«Валентин Бурмакин» («Пошехонская старина») – 17.

«Ванька-Каин» («Пошехонская старина», XX) – 17.

«Веригин» («Тихое пристанище», II) – 4.

«Верный Трезор» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Весна» – 1.

«Вечер» – 1.

«Вечерок» («Круглый год». Первое декабря) – 13.

«Владимир Константинович Буеракин» («Губернские очерки») – 2.

«Властитель дум» («Современная идиллия», XX) – 15 кн. 1.

«Войны за просвещение» («История одного города») – 8.

«Ворон-челобитчик» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Воспитание нравственное» («Пошехонская старина», III) – 17.

«Второй рассказ подьячего» («Губернские очерки») – 2.

<«Вчера ночь была такая тихая...»> – 2.

«Выгодная женитьба» («Губернские очерки») – 2.

«Выморочный» («Господа Головлевы») – 13.

«Вяленая вобла» («Сказки») – 16 кн. 1.

Газетные статьи 1861 г. – 5.

«Газетчик» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.

«Где истинные интересы дворянства?» – 5.

«Гегемониев» («Невинные рассказы») – 3.

«Гиена» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Глава» – 1.  
«Глупов и глуповцы. Общее обозрение» – 4.  
«Глуповское распутство» – 4.  
«Гнездо» («Пошехонская старина», I) – 17.  
«Говоря по правде, положение русского литератора...» – 13.  
«Годовщина» («Для детей») – 7.  
«Голодный город» («История одного города») – 8.  
«Горехвастов» («Губернские очерки») – 2, 4.  
«Город» («Тихое пристанище») – 4.  
«Городничие-бессеребренники» («Пошехонские рассказы». Вечер второй) – 15 кн. 2.  
«Господа Головлевы» – 13.  
«Господа Молчалины» («В среде умеренности и аккуратности», I) – 12.  
«Господа ташкентцы» – 10.  
«г. г. «Семейству М. М. Достоевского», издающему журнал «Эпоха» – 6.  
«Госпожа Музовкина» («Губернские очерки») – 2.  
«Госпожа Падейкова» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Граф и репортер. Драматический разговор в одном явлении» («За рубежом») – 14.  
«Губернские очерки» – 2.  
«Губернские честолюбцы» – см. «Утро у Хрептюгина» («Невинные рассказы»), т. 3.

«Два ангела» – 1.  
«Два кратких вопроса г. Самарину одного из курляндских баронов (Из «Neue Freie Presse»)» («Помпадурсы и помпадурши») – 8.  
«Два отрывка из «Книги об умирающих» – 4.  
«Дворянская хандра» («Сборник») – 12.  
«Дворянские мелодии» («В среде умеренности и аккуратности») – 12.  
«Девушки» («Мелочи жизни», IV) – 16 кн. 2.  
«День в помещичьей усадьбе» («Пошехонская старина», IV) – 17.  
«День прошел – и слава богу!» («В среде умеренности и аккуратности») – 12.  
«Деревенская тишь» («Невинные рассказы») – 3.  
«Деревенский пожар» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Дети Москвы» («Сборник») – 12.  
«Дети. По поводу предыдущего» («Пошехонская старина», VI) – 17.  
«Дикий помещик» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Для детей» – 7.  
«Для детского возраста» («Невинные рассказы») – 3.  
<«Для следующих номеров «Свистка»...»> – 5.  
«Дневник провинциала в Петербурге» – 10.  
«Добрая душа» («Для детей») – 7.  
«Добро пожаловать» («Пошехонская старина», XXIV) – 17.  
«Добродетели и пороки» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Дополнение к «Известию из Полтавской губернии» – 5.  
«Дорога» («Губернские очерки») – 2.  
«Драматические сцены и монологи» («Губернские очерки») – 2.  
«Драматурги-паразиты во Франции» – 5.  
«Дурак» («Сказки») – 16 кн. 1.

«Евгений Люберцев» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Егор Петрович Ковалевский» – 9.  
«Единственный» («Помпадуры и помпадурши») – 8.  
«Елка» («Губернские очерки») – 2.  
«Еще переписка» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Еще по поводу Заметки из Полтавской губернии» – 5.  
«Еще скрежет зубовный» – 5.

«Жених» – 4.  
«Жизнеописание 1-й гильдии купца Онуфрия Петровича Парамонова» («Современная идиллия», XX) – 15 кн. 1.  
«Житье в Москве» («Пошехонская старина», XIV) – 17.  
Журнальная полемика 1864 г. – 6.  
«Журнальный ад» – 6.

«За рубежом» – 14.  
«Заболотье» («Пошехонская старина», IX) – 17.  
«Забывшие слова» – 17.  
«Завещание моим детям» («Признаки времени») – 7.  
«Заметка» – 6.  
«Заметка о взаимных отношениях помещиков и крестьян» – 5.  
«Запутанное дело» – 1.  
«Здравомысленный заяц» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Здравствуй, милая, хорошая моя!» («Помпадуры и помпадурши») – 8.  
«Земский деятель» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Зиждитель» («Помпадуры и помпадурши») – 8.

- «Зимняя элегия» – 1.  
«Злополучный пискарь, или Драма в Кашинском окружном суде» («Современная, идиллия», XXIV) – 15 кн. 1.  
«Зубатов» («Невинные рассказы») – 3.
- «Игрушечного дела людишки» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Из Байрона» («Когда печаль моя, как мрачное виденье...») – 1.  
«Из Байрона» («Разбит мой талисман, исчезло упоенье!..») – 1.  
«Из воспоминаний одного просветителя» («Господа ташкентцы») – 10.  
«Из неизданной переписки» («Два отрывка из книги об умирающих») – 4.  
«Известие из Полтавской губернии» – 5.  
«Известие о Двоекурове» («История одного города») – 8.  
«Имярек» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Испорченные дети» («Для детей») – 7.  
«История одного города» – 8.  
«Итоги» – 7.  
«Июльское веяние» («Недоконченные беседы») – 15 кн. 2.
- «К крестьянскому делу» – 5.  
«К читателю» («Благонамеренные речи») – 11.  
«К читателю» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Казусные обстоятельства» («Губернские очерки») – 2.  
«Как кому угодно» – 6.  
«Кандидат в столпы» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Каплуны» – 4.  
«Карась-идеалист» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Кисель» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Клевета» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Книга об умирающих» – 3.  
«Княжна Анна Львовна» («Губернские очерки». «Мои знакомцы») – 2.  
«Когда страна или общество...» – 13.  
«Коняга» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Корепанов» («Губернские очерки. Талантливые натуры») – 2.  
«Кориолан» – 1.  
«Крепостная масса» («Пошехонская старина», XVII) – 17.  
«Круглый год» – 13.  
«Кто не едал с слезами хлеба...» – 7.

- «Кузина Машенька» («Благонамеренные речи», XII) – 11.  
«Культурная тоска» («Культурные люди», 1) – 12.  
«Культурные люди» – 12.
- «Легковесные» («Признаки времени») – 7.  
«Либерал» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Лира» – 1.  
«Литераторы-обыватели» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Литература на обеде» – 9.  
«Литературное положение» («Признаки времени») – 7.  
«Литературные будочники» – 5.  
«Литературные кусты» – 6.  
«Литературные мелочи» – 6.  
«Лузгин» («Губернские очерки») – 2.
- «Мавруша-новоторка» («Пошехонская старина», XIX) – 17.  
«Мала рыбка, а лучше большого таракана» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Мальчик в штанах и мальчик без штанов» («За рубежом») – 14.  
«Мастерица» – 4.  
«Матушка Мавра Кузьмовна» («Губернские очерки») – 2.  
«Медведь на воеводстве» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Между делом» см. «Недоконченные беседы» – 15 кн. 2.  
«Между своими» («Культурные люди», III) – 12.  
«Мелочи жизни» – 16 кн. 2.  
«Мелхиседек» – 2.  
«Мироеды» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Миша и Ваня» («Невинные рассказы») – 3.  
«Мнения знатных иностранцев о помпадурях» («Помпадуры и помпадурши») – 8.  
«Мнимые враги, или Ври и не опасайся!» («Петербургские театры», «Наяда и рыбак») – 5.  
«Мнимые враги, или Ври и не опасайся!» («Признаки времени», «Проект современного балета») – 7.  
«Мое рождение и раннее детство. Воспитание физическое» («Пошехонская старина», II) – 17.  
«Мои знакомцы» («Губернские очерки») – 2.  
«Мои любовные радости и любовные страдания. Из записок солощего быка» («Благонамеренные речи», «Благонамеренная повесть») – 11.  
«Молодые люди» («Мелочи жизни», II) – 16 кн. 2.

- «Монрепо-усыпальница» («Убежище Монрепо») – 13.  
«Московская родня. Дедушка Павел Борисыч» («Пошехонская старина», XIII) – 17.  
«Московские песни об искушениях и невинности» – 5.  
«Московские письма» – 5.  
«Музыка» – 1.  
«Мысли о градоначальническом единомыслии, а также о градоначальническом единовластии и о прочем» («История одного города. Оправдательные документы») – 8.
- «На досуге» («В среде умеренности и аккуратности», II) – 12.  
«На заре ты ее не буди» («Помпадуры и помпадурши») – 8.  
«На лоне природы и сельскохозяйственных ухищрений» («Мелочи жизни», I) – 16 кн. 2.  
«Надорванные» («Губернские очерки») – 2.  
«Напрасные опасения» («По поводу современной беллетристики») – 9.  
«Насущные потребности литературы» – 9.  
«Наш век» – 1.  
«Наш губернский день» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Наш дружеский хлам» («Невинные рассказы») – 3.  
«Наш savoir vivre» («Признаки времени») – 7.  
«Наша общественная жизнь» – 6.  
«Наши бури и непогоды» – 9.  
«Наши глуповские дела» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Наши опасения» – 9.  
«Наяда и рыбак» («Петербургские театры») – 5.  
«Неблаговонный анекдот о г. Юркевиче, или Искание розы без шипов» – 5.  
«Невинные рассказы» – 3.  
«Недавние комедии» («Сатиры, в прозе») – 3.  
«Недовольные» («Сатиры в прозе») – 3.  
«Недозволенные семейные радости» («Господа Головлевы») – 13.  
«Недоконченные беседы» – 15 кн. 2.  
«Недреманное око» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Неизвестному корреспонденту» – 6.  
«Непочтительный Коронат» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Неприятное посещение» («Губернские очерки») – 2.  
«Несколько полемических предположений» – 5.

- «Несколько слов об истинном значении недоразумений по крестьянскому делу» – 5.
- «Несколько слов по поводу «Заметки», помещенной в октябрьской книжке «Русского вестника» за 1862 год – 5.
- «Несчастье в Порхове» – 5.
- «Неумелые» («Губернские очерки») – 2.
- «Никанор Беркутов» («Пошехонские рассказы. Вечер четвертый») – 15 кн. 2.
- «Но если уж пошла речь об стихах...» – 6.
- «Новаторы особого рода» – 9.
- «Новый Нарцисс, или Влюбленный в себя» («Признаки времени») – 7.
- 
- «О благовидной всех градоначальников наружности» («История одного города. Оправдательные документы») – 8.
- «О корени происхождения глуповцев» («История одного города») – 8.
- «О необходимости децентрализации» («Дневник провинциала в Петербурге») – 10.
- «О необходимости оглушения в смысле временного усыпления чувств» («Дневник провинциала в Петербурге») – 10.
- «О переформировании де сиянс академии» («Дневник провинциала в Петербурге») – 10.
- «Об ответственности мировых посредников» – 5.
- «Обманутый подпоручик» («Губернские очерки») – 2.
- «Обманщик-газетчик и легковерный читатель» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Образцовый хозяин» («Пошехонская старина», XXVIII) – 17.
- «Обращение к читателю от последнего архивариуса-летописца» («История одного города») – 8.
- «Общая картина» («Губернские очерки») – 2.
- «Общий обзор» («Убежище Монрепо») – 13.
- «Один из деятелей русской мысли» – 9.
- «Озорники» («Губернские очерки») – 2.
- «Оленька, или Вся женская жизнь в нескольких часах» («Современная идиллия», XX) – 15 кн. 1.
- «Он!!!» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- «Она еще едва умеет лепетать» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- «Они же» («Господа ташкентцы») – 10.
- «Опись градоначальникам, в разное время в город Глупов поставленным» («История одного города») – 8.
- «Оправдательные документы» («История одного города») – 8.

- «Опять в дороге» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Органчик» («История одного города») – 8.  
«Орел-меценат» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Ответ г. Ржевскому» – 5.  
«Отголоски» («В среде умеренности и аккуратности», II) – 12.  
«Отец и сын» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Отставной солдат Пименов» («Губернские очерки») – 2.  
«Охранители» («Благонамеренные речи») – 11.
- «Пахомовна» («Губернские очерки») – 2.  
«Первая русская передвижная художественная выставка» – 9.  
«Первое представление новой драмы Островского» («Петербургские театры») – 5.  
«Первые шаги на пути к просвещению» («Пошехонская старина», V) – 17.  
«Первый рассказ подьячего» («Губернские очерки») – 2.  
«Первый шаг» («Губернские очерки». «Казусные обстоятельства») – 2.  
«Перед выморочностью» («Господа Головлевы») – 11<sup>24</sup>.  
«Переписка» («Благонамеренные речи») – 11.  
«Перхунов и Метальников» – 17.  
«Песня» – 1.  
«Пестрые люди» («Пестрые письма», «Сказки») – 16 кн. 1.  
«Пестрые письма» – 16 кн. 1.  
«Петербургские театры» – 5.  
«Письма к тетеньке» – 14.  
«Письма о провинции» – 7.  
«Письмо к пошехонцам» – см. «Послание к пошехонцам», т. 16 кн. 1.  
Письмо М. Е. Салтыкова в редакцию журнала «Вестник Европы» (Авторский комментарий к «Истории одного города») – 8.  
«Племяннушка» («Господа Головлевы») – 13.  
«По молитве» («Губернские очерки», «Магушка Мавра Кузьмовна») – 2.  
«По Сеньке и шапка» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.  
«По части женского вопроса» («Благонамеренные речи») – 11.

---

<sup>24</sup> «Перед выморочностью» – ключевая тема финала романа «Господа Головлевы». Она символизирует полное физическое и духовное вырождение семьи. Ее кульминацией становится смерть Иудушки.

- «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Погоня за счастьем» («Сатиры в прозе») – 3.
- «Погребенные заживо» («Сатиры в прозе», «Недовольные») – 3.
- «Подтверждение покаяния. Заключение» («История одного города») – 8.
- «Поездки в Москву» («Пошехонская старина», XII) – 17.
- «Поехали» («Книга о праздношатающихся», 4) – 12.
- «Поклонение мамоне и покаяние» («История одного города») – 8.
- «Полковницкая дочь» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.
- «Помещик» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.
- «Помещичья среда» («Пошехонская старина», XXVI) – 17.
- «Помпадур борьбы, или Проказы будущего» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- «Помпадуры и помпадурши» – 8.
- «По-родственному» («Господа Головлевы») – 13.
- «Портной Гришка» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.
- «Портретная галерея. Тетеньки-сестрицы» («Пошехонская старина», VII) – 17.
- «Порфирий Петрович» («Губернские очерки») – 2.
- «Посещение первое». «Посещение второе» («Губернские очерки») – 2.
- «Послание пошехонцам» – см. «Пестрые письма», «Дополнительные письма к тетеньке» – 16 кн. 1.
- «Похвала легкомыслию» – 7.
- «Похороны» («Сборник») – 12.
- «Пошехонская старина» – 17.
- «Пошехонские рассказы» (Вечер первый – шестой) – 15 кн. 2.
- «Пошехонские реформаторы» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.
- «Пошехонское «дело» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.
- «Праздники» («Губернские очерки») – 2.
- «Праздношатающийся» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.
- «Праздный разговор» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Превращение» («Благонамеренные речи») – 11.
- «Предводитель Струнников» («Пошехонская старина») – 17.
- «Предостережение» («Убежище Монрепо») – 13.
- «Предчувствия, гадания, помыслы и заботы современного человека» – 3.
- «Премудрый пискарь» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Привет» («Благонамеренные речи») – 11.

- «Приезд ревизора» («Невинные рассказы») – 3.  
 «Признаки времени» – 7.  
 «Приключения с Крамольниковым» («Сказки») – 16 кн. 1.  
 «Приличествующее объяснение» – 13.  
 «Притча о некотором неосторожном генерале» («Благонамеренные речи», «Отец и сын») – 11.  
 «Приятное семейство» («Губернские очерки») – 2.  
 «Приятное семейство» («К вопросу о «Благонамеренных речах») – 11.  
 «Продолжение матримониальной хроники. Еспер Клещевин. Недолгий сестрицын роман. Женихи-мелкота» («Пошехонская старина», XVI) – 17.  
 «Продолжение портретной галереи домочадцев. Конон» («Пошехонская старина», XXI) – 17.  
 «Продолжение тоски и появление Прокопа» («Культурные люди», II) – 12.  
 «Проект современного балета (По поводу «Золотой рыбки»)» («Признаки времени») – 7.  
 «Пропала совесть» («Сказки») – 16 кн. 1.  
 «Просители» («Губернские очерки») – 2.  
 «Противоречия» – 1.  
 «Прошлые времена» («Губернские очерки») – 2.  
 «Прощаюсь, ангел мой, с тобою!» («Помпадурсы и помпадурши») – 8.  
 «Путем-дорогою» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Развеселое житье» («Невинные рассказы») – 3.  
 «Рассказы майора Горбылева» («Пошехонские рассказы. Вечер первый») – 15 кн. 2.  
 «Расчет» («Господа Головлевы») – 13.

#### РЕЦЕНЗИИ НА КНИГИ:

- «Александр Васильевич Суворов-Рымникский». Историческая повесть для детей... «Саардамский плотник». Повесть для детей... – 1.  
 «Анафема, или Торжество православия...» А. Быстротокова – 5.  
 «Беспечальное житье»... А. Михайлова – 9.  
 «А. Большаков». Роман... И. Д. Кошкарлова – 9.  
 «Бродящие силы. Две повести В. П. Авенариуса» – 9.  
 «В разброд». Роман... А. Михайлова – 9.  
 «В своем краю». Роман... К. Н. Леонтьева – 5.  
 В сумерках. Сатиры и песни Д. Д. Минаева – 9.  
 «Внучка панцирного боярина». Роман И. И. Лажечникова – 9.

- «Воздушное путешествие через Африку» Ю. Верна – 5.  
«Воля». Два романа из быта беглых А. Скавронского – 5.  
«Воспоминания прошедшего»... Автора «Провинциальных воспоминаний» – 9.  
«Где лучше?» Роман... Ф. Решетникова – 9.  
«География в эстампах, с повестями и картинами по предметам географии»... «Курс физической географии»... – 1.  
«Говоруны». Комедия... П. А. Манна – 9.  
«Горькая судьбина». Драма... А. Писемского» («Петербургские театры») – 5.  
«Гражданские мотивы». Сборник современных стихотворений.  
«Песни Скорбного поэта» – 5.  
«Гражданский брак». Комедия Н. И. Чернявского – 9.  
«Григорий Александрович Потемкин». Историческая повесть для детей... – 1.  
«Движение законодательства в России...» Григория Бланка – 9.  
«Дворянство в России от начала XVIII века до отмены крепостного права» А. Романовича-Славатинского... – 9.  
Жюль Муро. «Задельная плата и кооперативные ассоциации» – 9.  
«Заметки в поездку во Францию, С. Италию, Бельгию и Голландию» Н. И. Тарасенко-Отрешкова – 9.  
«Записки» Е. А. Хвостовой. «Прошедшее и настоящее» Ю. Н. Голицына – 9.  
«Записки и письма» М. С. Щепкина – 5.  
«Записки о современных вопросах России», составленные Георгием Палеологом – 9.  
«Засоренные дороги» и «С квартиры на квартиру». Роман и рассказ А. Михайлова – 9.  
«Киевские волнения в 1855 году» С. С. Громеки – 5.  
«Князь Серебряный» А. Толстого... – 5.  
«Кремуций Корд» Н. Костомарова – 5.  
«Лесная глушь. Картины народного быта» С. Максимова – 9.  
«Литературная подпись» А. Скавронского – 5.  
«Логика...» Зубовского... – 1.  
«Мандарин». Роман... Н. Д. Ахшарумова – 9.  
«Материалы для характеристики современной русской литературы» М. А. Антоновича и Ю. Г. Жуковского – 9.  
«Меж двух огней». Роман... М. В. Авдеева – 9.  
«Мещанская семья». Комедия... М. В. Авдеева – 9.  
«Моя судьба» М. Камской – 5.

«На распутьи». Роман... В. Г. Авсеенко – 9.  
«Наши безобразники». Сцены Н. А. Потехина – 5.  
«Недоразумение». Повесть... Данкевича – 9.  
«Немного лет назад» И. Лажечникова – 5.  
«Нерон». Трагедия... Н. П. Жандра – 9.  
«Несколько серьезных слов по случаю новейших событий в С.-Петербургe». Соч. М. Беницкого. «Заметки и отзывы» – 5.  
«Несколько слов о военном красноречии...» – 1.  
«Новые русские люди». Роман Д. Мордовцева – 9.  
Новые сочинения Г. П. Данилевского – 9.  
«Новые стихотворения» А. Н. Майкова – 5.  
«Новые стихотворения» А. Плещеева – 5.  
«О добродетелях и недостатках...» Зеркало прошедшего. Рим – 5.  
«О русской правде и польской кривде...» – 5.  
«О старом и новом порядке и об устроенном труде (travail organisé<sup>25</sup>) в применении к нашим поместным отношениям...» Н. Безобразова – 5.  
«Ошибки молодости». Комедия Петра Штеллера – 9.  
«Первоначальный учитель...» – 1.  
«Перемелется – мука будет». Комедия... И. В. Самарина – 9.  
Повести Кохановской – 5.  
«Повести и рассказы» Анатолия Брянчанинова – 9.  
«Повести, очерки и рассказы» М. Стебницкого – 9.  
Повести, рассказы и драматические сочинения Н. А. Лейкина – 9.  
«Подарок детям на праздник...» – 1.  
Полное собрание сочинений Г. Гейне – 5.  
«Приключения, почерпнутые из моря житейского». «Воспитанница»: Сара» А. Вельтмана – 5.  
«Рассказы детям из древнего мира...» – 1.  
«Рассказы из записок старинного письмоводителя» Александра Высоты – 5.  
«Ролла». Поэма Альфреда Мюссе – 5.  
«Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории...» – 1.  
«Руководство к судебной защите по уголовным делам» К. Ю. А. Миттермайера – 5.  
«Русские демократы». Роман в двух частях Н. Витнякова – 9.  
«Сборник из истории старообрядства» – 5.  
Светлов, его взгляды, характер и деятельность («Шаг за шагом») Роман... Оммулевского – 9.

---

<sup>25</sup> С фр. – «устроенный труд».

- «Своим путем». Роман... Л. А. Ожигиной – 9.  
 «Сказание о том, что есть и что была Россия...» В. В. Львова – 5.  
 «Сказки» Марко Вовчка – 5.  
 «Слияние сословий, или Дворянство, другие состояния и земство» – 9.  
 «Смешные песни» Александра Иволгина («Чижики») – 9.  
 «Снопы». Стихи и проза Я. П. Полонского – 9.  
 «Современные движения в расколе» Н. И. Субботина – 5.  
 Сочинения Я. П. Полонского – 9.  
 Стихи Вс. Крестовского – 5.  
 Стихотворения А. Фета – 5.  
 Стихотворения К. Павловой – 5.  
 «Суета сует». Соч. Николая Соловьева – 9.  
 «Темное дело». Народная драма... Дмитриия Лобанова – 9.  
 «Цыгане» Роман В. Ключникова – 9.  
 «Чужая вина» Ф. Н. Устрялова – 5.  
 «Энциклопедия ума, или Словарь избранных мыслей авторов всех народов и всех веков» Н. Макарова – 9.
- «Рождественская сказка» («Сказки») – 16 кн. 1.  
 «Русские «гулящие люди» за границей» («Признаки времени») – 7.  
 «Рыбачке» – 1.
- «Самодовольная современность» («Признаки времени») – 7.  
 «Самоотверженный заяц» («Сказки») – 16 кн. 1.  
 «Сатир-скиталец» («Пошехонская старина», XXIII) – 17.  
 «Сатиры в прозе» – 3.  
 «Сборник» – 12.  
 «Святочный рассказ» («Невинные рассказы») – 3.  
 «Секретное занятие» – 5.  
 «Сельская учительница» («Мелочи жизни», IV. «Девушки») – 16 кн. 2.  
 «Сельский священник» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
 «Семейное счастье» («Благонамеренные речи») – 11.  
 «Семейное счастье» («Как кому угодно», II) – 6.  
 «Семейные итоги» («Господа Головлевы») – 13.  
 «Семейный суд» («Господа Головлевы») – 13.  
 «Сенечкин яд» («Признаки времени») – 7.  
 «Сережа Ростокин» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.

- «Сестрицыны женихи. Стриженный» («Пошехонская старина», XV) – 17.
- «Сила событий» («Признаки времени») – 7.
- «Сказание о странствии и путешествии... инока Парфения...» – 5.
- «Сказание о шести градоначальниках. Картина глуповского междоусобия» («История одного города») – 8.
- «Сказка о ретивом начальнике...» («Современная идиллия», XX) – 15 кн. 1.
- Сказки – 16 кн. 1.
- «Скрежет зубовный» («Сатиры в прозе») – 3.
- «Скука» («Губернские очерки») – 2.
- «Слово и дело». Комедия... Ф. Устрялова. «Карл Смелый»... Дж. Россини» («Петербургские театры») – 5.
- «Словущенские дамы и проч.» («Пошехонская старина», XXX) – 17.
- «Смерть Живновского» («Два отрывка из «Книги об умирающих») – 4<sup>26</sup>.
- «Смерть Пазухина» – 4.
- «Смерть Федота» («Пошехонская старина», XXV) – 17.
- «Современная идиллия» – 15 кн. 1.
- «Современные призраки» – 6.
- «Соглашение» («Сатиры в прозе») – 3.
- «Солидный читатель» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.
- «Соломенный город» («История одного города») – 8.
- «Сомневающийся» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- «Сон» («Сатиры в прозе», «Скрежет зубовный») – 3.
- «Сон в летнюю ночь» («Сборник») – 12.
- «Сопелковцы» – 5.
- «Соседи» («Сказки») – 16 кн. 1.
- «Старая помпадурша» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- «Старец» («Губернские очерки») – 2.
- «Старческое горе, или Непредвиденные последствия заблуждений ума» – 12.
- «Старый кот на покое» («Помпадуры и помпадурши») – 8.
- Статьи 1856–1883 гг. – 5, 6, 9.
- «Стихотворения Кольцова» – 5.
- «Столп» («Благонамеренные речи») – 11.
- «Стрижам (послание обер-стрижу господину Достоевскому)» – 6.

---

<sup>26</sup> «Смерть Живновского» – сатирический очерк М. Е. Салтыкова-Щедрина, входящий в цикл «Книга об умирающих».

«Стрижи» («Литературные мелочи») – 6.  
«Счастливец» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.

«Тайна, облакающая личность восточного человека, слегка разъясняется» («Культурные люди», V) – 12.

«Так называемое «нечаевское дело» и отношение к нему русской журналистики» – 9.

«Так это ваше решительное намерение»...» – 1.

«Талантливые натуры» («Губернские очерки») – 2.

«Ташкентцы приготовительного класса» («Господа ташкентцы») – 10.

«Ташкентцы-цивилизаторы» («Господа ташкентцы») – 10.

«Тени» – 4.

«Тетенька Анфиса Порфирьевна» («Пошехонская старина», VIII) – 17.

«Тетенька-сластена» («Пошехонская старина», X) – 17.

«Тихое пристанище» – 4.

«Торжествующая свинья, или Разговор свиньи с правдою» («За рубежом») – 14.

«Тревоги и радости в Монрепо» («Убежище Монрепо») – 13.

«Тряпичкины-очевидцы» («В среде умеренности и аккуратности») – 12.

«И. С. Тургенев» – 9.

«Тяжелый год» («Благонамеренные речи») – 11.

«У пристани» («Господа Головлевы») – 13.

«Убежище Монрепо» – 13.

«Уличная философия» – 9.

«Умирающие» – см. «Книга об умирающих», т. 4.

«Устав Вольного Союза Пенкоснимателей» («Дневник провинциала в Петербурге») – 10.

«Устав о благопристойном обывателей в своей жизни поведении» («Современная идиллия», VIII) – 15 кн. 1.

«Устав о добропорядочном пирогах печении» («История одного города», «Эпоха увольнения от войн») – 8.

«Устав о свойственном градоправителю добросердечии» («История одного города», «Оправдательные документы») – 8.

«Утро у Хрептюгина» («Невинные рассказы») – 3.

- «Фантастический путешественник» («История одного города») – 8.  
«Фантастическое отрезвление» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.
- «Характеры» – 4.  
«Хищники» («Признаки времени») – 7.  
«Хозяйственный мужичок» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Хорошие люди» – 3.  
«Хрептюгин и его семейство» («Губернские очерки») – 2.  
«Христова невеста» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Христова ночь» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Христос воскрес!» («Губернские очерки») – 2.
- «Царство смерти» – 4.  
«Цензор впопыхах» – 5.
- «Человек, который смеется» – 9.  
«Черезовы муж и жена» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Чижигово горе» («Сказки») – 16 кн. 1.  
«Читатель» («Мелочи жизни», III) – 16 кн. 2.  
«Что такое коммерция?» («Губернские очерки») – 3.  
«Что такое ташкентцы?» («Господа ташкентцы») – 10.  
«Чудинов» («Мелочи жизни») – 16 кн. 2.  
«Чужой толк» («В среде умеренности и аккуратности») – 12.  
«Чужую беду – руками разведу («В среде умеренности и аккуратности») – 12.
- «Экскурсии в область умеренности аккуратности» – см. «В среде умеренности и аккуратности», т. 12.  
«Эпоха увольнения от войн» («История одного города») – 8.
- «Юродивые» («Губернские очерки») – 2.
- «Яшенька» – 4.
- «Audiatur et altera pars» («Пошехонские рассказы») – 15 кн. 2.  
«Finis Монрепо» («Убежище Монрепо») – 13.

**Список репродукций к изданию  
«Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин  
в портретах и иллюстрациях» (1939)**

1. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы И. Н. Крамского, 1879.
2. *Дом в селе Спас-угол Калининской<sup>27</sup> области (б. Калязинский уезд, Тверской губ.), где родился М. Е. Салтыков*. Рис. нач. [1]900-х годов.
3. *Торг*. Картина Н. В. Неврева, 1866.
4. *На окраине соснового бора*. Картина И. И. Шишкина.
5. *Е. В. Салтыков – отец писателя*. Миниатюра.
6. *О. М. Салтыкова – мать писателя*. Фотография.
7. *М. Е. Салтыков в раннем детстве*. Портрет работы крепостного художника Льва Григорьева, 1827–1828.
8. *Александровский лицей в Петербурге, в котором учился М. Е. Салтыков*. Литография, 1843.
9. *«Зверинец»*. Карикатура на лицейских преподавателей 1840-х годов.
10. *А. С. Пушкин*. Портрет работы В. А. Тропинина, 1827.
11. *В. Г. Белинский*. Портрет работы И. А. Астафьева, 1881.
12. *Первое печатное произведение М. Е. Салтыкова – стихотворение «Лира»*. «Библиотека для чтения», 1811, т. 45.
13. *Шарль Фурье*. Литография 1830-х годов.
14. *Луи Сен-Симон*. Литография 1830-х годов.
15. *Жорж Санд*. Литография Делакура.
16. *М. В. Петрашевский*. Акварель.
17. *Ф. М. Достоевский*. Рис. К. А. Трутовского, 1847.
18. *А. Н. Плещеев*. Фотография 1850-х годов.
19. *Титульный лист 1-го выпуска карманного словаря иностранных слов, составленного петрашевцами*.
20. *Сообщение о судебном процессе петрашевцев*. «Северная Пчела», 1848, № 286.
21. *Февральская революция во Франции. Восставший народ в палате депутатов 24 февраля 1848 года*. Литография Жюль Давида.

---

<sup>27</sup> Ныне – Тверской.

22. «Запутанное дело». Первая страница журнального текста. «Отечественные записки», 1848, № 3.
23. «Запутанное дело». Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
24. М. Е. Салтыков отправляется в ссылку в сопровождении фельдъегеря. Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
25. Вятка. Гравюра на дереве.
26. Провинция. Акварель М. В. Добужинского, 1907.
27. М. Е. Салтыков-Щедрин. Акварель неизвестного художника конца 1850-х годов.
28. Н. В. Гоголь. Портрет работы Ф. А. Моллера, 1841.
29. И. С. Тургенев. Портрет раб. А. С. Богомолова, 1852.
30. И. А. Гончаров. Портрет работы неизвестного художника 1840-х годов.
31. Н. А. Некрасов. Литография П. Бореля 1850-х годов.
32. А. И. Герцен. Литография К. А. Горбунова, 1845.
33. Прием у губернатора. Литография по рис. М. Башилова.
34. Ревизия губернии. Рис. неизвестного художника 1850-х годов.
35. «Губернские очерки». Титульный лист первого издания.
36. «Губернские очерки». Первый рассказ подьячего. Рис. П. Анненского, гравировал П. Куренков, 1857.
37. «Губернские очерки». Первый рассказ подьячего. Рис. П. Анненского, гравировал А. Муравьев, 1857.
38. «Губернские очерки». Первый рассказ подьячего. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
39. «Губернские очерки». Второй рассказ подьячего. Рис. П. Анненского, гравировал Л. Серяков, 1857.
40. «Губернские очерки». Неприятное посещение. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
41. «Губернские очерки». Обманутый подпоручик. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
42. «Губернские очерки». Княжна Анна Львовна. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
43. «Губернские очерки». Хрептюгин и его семейство. Рис. А. Лебедева, 1880.
44. «Губернские очерки». Корепанов. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
45. «Губернские очерки». Буеракин. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
46. «Губернские очерки». Горехвастов. Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.

47. *«Губернские очерки». Приятное семейство.* Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
48. *«Губернские очерки». Аринушка.* Рис. М. Башилова, литографировал П. Борель, 1868–1869.
49. *Щедринские типы.* Рис. П. Анненского, 1857.
50. *Щедринские типы.* Рис. П. Анненского, гравировал П. Куренков, 1857.
51. *Щедринские типы.* Рис. Н. Степанова, гравировал П. Куренков, 1857.
52. *Щедринские типы.* Рис. Н. Степанова, гравировал П. Куренков, 1857.
53. *«Смерть Пазухина».* Эскиз декорации работы Б. М. Кустодиева, 1914.
54. *«Смерть Пазухина».* Прокофий Иванович Пазухин – нар. арт. СССР – орденосец И. М. Москвин (МХАТ им. Горького).
55. *«Смерть Пазухина».* Мавра Григорьевна – арт. Е. К. Елина (МХАТ им. Горького).
56. *«Смерть Пазухина».* Финогей Прохоров Баев – Засл. арт. – орденосец В. А. Орлов (МХАТ им. Горького).
57. *«Смерть Пазухина».* Иван Прокофьевич Пазухин – Засл. арт. – орденосец А. И. Чебан (МХАТ им. Горького).
58. *«Смерть Пазухина».* Фурначев – Нар. арт. СССР – орденосец М. М. Тарханов (МХАТ им. Горького).
59. *«Смерть Пазухина».* Настасья Ивановна – Нар. арт. РСФСР – орденосец Ф. В. Шевченко (МХАТ им. Горького).
60. *«Смерть Пазухина».* Живновский – Засл. арт. В. В. Готовцев (МХАТ им. Горького).
61. *«Смерть Пазухина».* Андрей Николаич Лобастов – Засл. арт. А. В. Жильцов (МХАТ им. Горького).
62. *«Смерть Пазухина».* Анна Петровна Живоедова – арт. Е. Ф. Скульская (МХАТ им. Горького).
63. *М. Е. Салтыков-Щедрин в 1860-х годах.* Литография Дейнерта, изд. А. Мюнстера.
64. *Н. Г. Чернышевский.* Фотография, 1859.
65. *Н. А. Добролюбов.* Фотография, 1860.
66. *Восстание в с. Бездна.* Картина Зайцева.
67. *Гражданская казнь Н. Г. Чернышевского.* Рис. Т. Н. Гиппиус, 1907.
68. *Обложка журнала «Современник» с объявлением о романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «Тихое пристанище» (закончен не был).*

69. *Н. А. Некрасов*. Литография П. Бореля, 1861.
70. *Прием журналов в рекруты*. Гравировал П. Куренков («Искра», 1863, № 30).
71. *Статья до просмотра цензуры и статья процензурованная*. Рис. Аполлона Б., гравировал П. Куренков («Искра», 1863, № 34).
72. *Редакторы журналов отстаивают свои статьи*. Рис. Н. Степанова («Искра», 1862, № 32).
73. *Цензурный комитет 1850-х годов*. Шарж М. Фредро.
74. *«Невинные рассказы»*. Титульный лист первого издания.
75. *«Невинные рассказы»*. *Миша и Ваня*. Рис. Л. Голованова, 1931.
76. *«Невинные рассказы»*. *Миша и Ваня*. Рис. Л. Голованова, 1931.
77. *«Невинные рассказы»*. *Миша и Ваня*. Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
78. *«Невинные рассказы»*. *Развеселое житье*. Акварель Б. М. Кустодиева, 1926.
79. *«Сатиры в прозе»*. Титульный лист первого издания.
80. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Фотография 1860-х годов.
81. *«Помпадуры и помпадуриши»*. Титульный лист с авторской надписью А. Н. Островскому.
82. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *Старый кот на покое*. Рис. А. М. Каневского, 1935.
83. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *Здравствуй, милая, хорошая моя!* Рис. А. М. Каневского, 1935.
84. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *Сомневающийся*. Литография А. И. Лебедева, 1880.
85. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *Он!!* Литография А. И. Лебедева, 1880.
86. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Фотография начала 1870-х годов.
87. *«Отечественные записки»*. Обложка.
88. *Руководящая группа журнала «Отечественные записки»: Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин, Г. З. Елисейев, Г. И. Успенский*. Гравюра на дереве В. В. Матэ.
89. *«История села Горюхина» А. С. Пушкина*.
90. *«История одного города»*. Титульный лист с авторской надписью А. Н. Островскому.
91. *«История одного города»*. *Архивариус-летописец*. Гравюра на дереве С. М. Мочалова, 1931.
92. *«История одного города»*. *Опись градоначальникам*. ДВОЕКУРОВ. Рис. Баяна (А. Юнгера), 1907.

93. *«История одного города». Опись градоначальникам.* БОРОДАВКИН. Рис. Ре-ми (Н. Ремизова), 1907.
94. *«История одного города». Опись градоначальникам.* НЕГОДЯЕВ. Рис. А. Е. Яковлева, 1907.
95. *«История одной города». Опись градоначальникам.* БЕНЕВОЛЕНСКИЙ. Рис. А. Е. Яковлева, 1907.
96. *«История одного города». Опись градоначальникам.* ПРЫЩ. Рис. Ре-ми (Н. Ремизова), 1907.
97. *«История одного города». Опись градоначальникам.* ГРУСТИЛОВ. Рис. А. Е. Яковлева, 1907.
98. *«История одного города». Опись градоначальникам.* УГРЮМБУРЧЕЕВ. Рис. Ре-ми (Н. Ремизова), 1907.
99. *«История одного города». Опись градоначальникам.* ПЕРЕХВАТЗАЛИХВАТСКИЙ. Рис. Баяна (А. Юнгера), 1907.
100. *«История одного города». Органчик.* Гравюра на дереве С. М. Мочалова, 1931.
101. *«История одного города». Сказание о шести градоначальниках.* Гравюра на дереве Л. Ройтера, 1938.
102. *«История одного города». Голодный город.* Гравюра на дереве Л. Ройтера, 1938.
103. *«История одного города». Голодный город.* Гравюра на дереве С. М. Мочалова, 1931.
104. *«История одного города». Соломенный город.* Гравюра на дереве С. М. Мочалова, 1931.
105. *«История одной города». Фантастический путешественник.* Гравюра на дереве С. М. Мочалова, 1931.
106. *«История одного города». Поклонение мамоне и покаяние.* Гравюра на дереве Л. Ройтера, 1938.
107. *Е. А. Салтыкова – жена писателя.* Фотография 1870-х годов.
108. *Е. М. и К. М. Салтыковы – дети писателя.* Фотография 1870-х годов.
109. *Дом № 62 по проспекту Володарского (б. Литейный) в Ленинграде<sup>28</sup>, где жил М. Е. Салтыков-Щедрин с 1876 г. и где он умер в 1889 году.* Фотография.
110. *М. Е. Салтыков-Щедрин.* Портрет работы Н. Н. Ге, 1872.
111. *«Господа Головлевы».* Шмуцтитул с авторской надписью П. В. Анненкову.

---

<sup>28</sup> Ныне – Санкт-Петербург.

112. *«Господа Головлевы»*. *Арина Петровна*. Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
113. *«Господа Головлевы»*. *Степан Головлев*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
114. *«Господа Головлевы»*. *Возвращение Степана Головлева*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
115. *«Господа Головлевы»*. *Семейный совет*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
116. *«Господа Головлевы»*. *Степан Головлев в доме матери*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
117. *«Господа Головлевы»*. *Порфирий Головлев (Иудушка) и маменька*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
118. *«Господа Головлевы»*. *Павел Головлев*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
119. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка на молитве*. Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
120. *«Господа Головлевы»*. *Проклятие*. Рис. А. Клементьева, 1904.
121. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка за расчетами*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
122. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка и Аннинька*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
123. *«Господа Головлевы»*. *Постылый дом*. Автолитография В. А. Милашевского, 1936.
124. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка перед смертью*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
125. *«Господа Головлевы»*. *Смерть Иудушки*. Рис. А. Апсита, 1907.
126. *В. И. Ленин – «О краске стыда у Иудушки Троцкого»*. Автограф (Институт Маркса - Энгельса - Ленина). Страница первая.
127. *В. И. Ленин – «О краске стыда у Иудушки Троцкого»*. Автограф (Институт Маркса – Энгельса – Ленина). Страница вторая.
128. *Деревенский рыболов*. Рис. В. Порфирьева («Осколки», 1883, № 27).
129. *В дебрях Пошехонья*. Рис. М. Чемоданова («Пчелка», 1884, № 34).
130. *На поклон к мироеду*. Рис. И. Панэ («Пчелка», 1884, № 48).
131. *«А la Разуваев и Колупаев»*. Рис. А. И. Лебедева.
132. *«Благонамеренные речи»*. Титульный лист первого тома, с авторской надписью Ф. М. Достоевскому.
133. *«Благонамеренные речи»*. Рукопись XVI главы – *Непочтительный Коронат*.

134. *«Благонамеренные речи»*. Столп. Литография А. И. Лебедева, 1880.
135. *«Благонамеренные речи»*. Кандидат в столпы. Литография А. И. Лебедева, 1880.
136. *«За рубежом»*. Страница рукописи.
137. *«За рубежом»*. Торжествующая свинья. Разговор свиньи с Правдой. Рис. Оск. Ю. Клевера, 1933.
138. *«Письма к тетеньке»*. Титульный лист с авторской надписью П. В. Анненкову.
139. *Тетенька и племянник*. Шарж Кнута («Пчелка», 1882, № 39–40).
140. *Щедрин и Катков*. Рис. М. Чемоданова («Фаланга», 1881, № 27).
141. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы И. Н. Крамского, 1879.
142. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Фотография 1880-х годов.
143. *Архив цензурного комитета. Проект памятника над братской могилой безвременно погибших произведений*. Рис. Петерсона («Фаланга», 1880, № 1).
144. *Закрытие университетов*. Рис. М. Чемоданова («Фаланга», 1881, № 34).
145. *Деревенские завсегдатаи (тиф, голод, дифтерит)*. Рис. М. Чемоданова («Фаланга», 1881, № 31).
146. *Нелишняя предосторожность*. Рис. М. Чемоданова («Фаланга», 1881, № 26).
147. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Офорт В. В. Матэ, 1880.
148. *«Современная идиллия»*. Титульный лист первого издания.
149. *Буря*. Рис. С. Любовникова («Малляр», 1874, № 23).
150. *Дружно гребите...* Рис. М. Чемоданова («Фаланга», 1881, № 37).
151. *Илья Муромец и Змей (Щедрин и гидра Муромских лесов)*. Рис. А. И. Лебедева, 1884.
152. *«Мое собрание насекомых открыто для моих знакомых»*. Рис. А. И. Лебедева, 1877.
153. *М. Е. Салтыков-Щедрин в лесу реакции*. Аллегорическая картина Д. Брызгалова, 1883.
154. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы Н. А. Ярошенко, 1884.
155. *«Сказки для детей изрядного возраста»*. Обложка нелегального издания. 1884.

156. 23 сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина. Титульный лист изд. 1886 года с авторской надписью А. Н. Пыпину.
157. «Сказки». *Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил*. Рис. А. М. Каневского, 1934.
158. «Сказки». *Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил*. Рис. А. М. Каневского, 1934.
159. «Сказки». *Премудрый пискарь*. Рис. Е. Жака, 1922.
160. «Сказки». *Премудрый пискарь*. Рис. Б. Фрадкина, 1935.
161. «Сказки». *Медведь на воеводстве*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
162. «Сказки». *Добродетели и пороки*. Рис. Е. Жака, 1922.
163. «Сказки». *Карась-идеалист*. Рис. Е. Жака, 1922.
164. «Сказки». *Игрушечного дела людишки*. Рис. Е. Жака, 1922.
165. «Сказки». *Игрушечного дела людишки*. Рис. А. Клементьева, 1904.
166. «Сказки». *Верный Трезор*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
167. «Сказки». *Недреманное око*. Рис. Е. Жака, 1922.
168. «Сказки». *Коняга*. Рис. Д. С. Моора, 1934.
169. «Сказки». *Ворон-челобитчик*. Рис. К. Ротова, 1922.
170. «Сказки». *Ворон-челобитчик*. Рис. В. Ермолаевой.
171. «Сказки». *Кисель*. Рис. Б. Покровского, 1922.
172. «Сказки». *Кисель*. Рис. Б. Покровского, 1922.
173. «Сказки». *Праздный разговор*. Рис. Б. Покровского, 1922.
174. «Сказки». *Либерал*. Рис. Б. Покровского, 1922.
175. *Незаконное издание сказок*. Обложка.
176. *Незаконное издание сказок*. Обложка.
177. «Мелочи жизни». Титульный лист первого издания.
178. «Мелочи жизни». *Портной Гришка*. Акварель Б. М. Кустодиева.
179. «Мелочи жизни». *Солидный читатель*. Рис. М. М. Черемных, 1936.
180. *Пошехонская старина*. Титульный лист первого издания.
181. «Пошехонская старина». *В девичьей*. Картина П. И. Геллера, 1901.
182. «Пошехонская старина». *День в помещицкой усадьбе*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
183. «Пошехонская старина». *День в помещицкой усадьбе*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
184. «Пошехонская старина». *Тетенька Анфиса Порфирьевна*. Рис. Кукрыниксы, 1939.
185. «Пошехонская старина». *Поездки в Москву*. Автолитография В. А. Милашевского, 1938.

186. *«Пошехонская старина». Сестрицыны женихи.* Автолиитография В. А. Милашевского, 1938.
187. *«Пошехонская старина». Мавруша-новоторка.* Рис. В. Артемьева.
188. *«Пошехонская старина». Мавруша-новоторка.* Автолиитография В. А. Милашевского, 1938.
189. *«Пошехонская старина». Добро пожаловать!* Автолиитография В. А. Милашевского, 1938.
190. *Сочинения М. Е. Салтыкова-Щедрина.* Титульный лист изд. 1889 года.
191. *М. Е. Салтыков-Щедрин.* Фотография 1880-х годов.
192. *М. Е. Салтыков-Щедрин.* Фотография 1880-х годов.
193. *Комната, в которой умер М. Е. Салтыков-Щедрин.* Рис. М. Малышева, 1889.
194. *Текст объявления о смерти М. Е. Салтыкова-Щедрина, составленный им самим.* Автограф.
195. *Похороны М. Е. Салтыкова-Щедрина.* Рис. Э. Г., 1889.
196. *Могила М. Е. Салтыкова-Щедрина на Волковом кладбище в Ленинграде.* Фотография.
197. *Адрес вдове М. Е. Салтыкова-Щедрина от тифлисских рабочих.* Первая страница.
198. *Адрес вдове М. Е. Салтыкова-Щедрина от тифлисских рабочих.* Последняя страница.
199. *Бюст М. Е. Салтыкова-Щедрина.* Работы П. П. Забелло, 1878.
200. *Бюст М. Е. Салтыкова-Щедрина.* Работы С. Дуковича.
201. *Полное собрание сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина, 1918.* Обложка I т.
202. *Полное собрание сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина, 1933–1939.* Титульный лист II тома.
203. *«Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил» на украинском языке.* Обложка.
204. *«Игрушечного дела людшки» на молдавском языке.* Обложка.
205. *«Сказка о ретивом начальнике».* Рис. Кукрыниксы, 1939.
206. *Краснознаменная Гос. Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде*<sup>29</sup>.

---

<sup>29</sup> Ныне – Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге.

# Аннотированный перечень репродукций к изданию «Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах, иллюстрациях, документах» (1968)

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ  
В АННОТИРОВАННОМ ПЕРЕЧНЕ РЕПРОДУКЦИЙ:

ГИМ – Государственный исторический музей. Москва.  
ГЛМ – Государственный литературный музей. Москва.  
ГПБ – Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Ленинград<sup>30</sup>.  
ГРМ – Государственный Русский музей. Ленинград<sup>31</sup>.  
ГТГ – Государственная Третьяковская галерея. Москва.  
ИРЛИ – Институт русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР. Ленинград<sup>32</sup>.  
ЦГАЛИ – Центральный государственный архив литературы и искусства. Москва<sup>33</sup>.  
ЦГАОР – Центральный государственный архив Октябрьской революции. Москва<sup>34</sup>.  
ЦИАЛ – Центральный государственный исторический архив. Ленинград<sup>35</sup>.

Фронтиспис. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Офорт В. В. Матэ по фотографии Боткиной. 1889. Музей ИРЛИ.

## **I. «Я вырос на лоне крепостного права» (1826–1856)**

Стр. 15. *Проезжая дорога*. Картина П. П. Соколова. 1865. ГТГ.

---

<sup>30</sup> Ныне – Российская национальная библиотека. Санкт-Петербург.

<sup>31</sup> Ныне – Санкт-Петербург.

<sup>32</sup> Ныне – Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской Академии наук. Санкт-Петербург.

<sup>33</sup> Ныне – Российский государственный архив литературы и искусства. Москва.

<sup>34</sup> Ныне – Государственный архив Российской Федерации. Москва.

<sup>35</sup> Ныне – Российский государственный исторический архив. Санкт-Петербург.

- Стр. 16. *Помещицья усадьба*. Рисунок из альбома 1830–1840-х годов. Музей ИРЛИ.
- Стр. 17. *Помещик на отдыхе*. Акварель К. А. Трутовского. Середина XIX века. Государственный Эрмитаж.
- Стр. 17. *Благодетельница*. Акварель К. А. Трутовского. Середина XIX века. ГТГ.
- Стр. 18. *Ольга Михайловна Салтыкова (1801–1874), мать писателя*. Фотография. 1860-е годы. Фрагмент. ГЛМ.
- Стр. 18. *Евграф Васильевич Салтыков (1776–1851), отец писателя*. Миниатюра на пергаменте неизвестного художника. 1841. ГЛМ.
- Стр. 19. *Село Спас-Угол. Дом Салтыковых*. Акварель Д. Н. Афана-сьева по рисунку начала [1]900-х годов. ГЛМ.
- Стр. 20. *Московский Дворянский институт (б. Московский университетский благородный пансион)*. Дом не сохранился. На его месте на улице Горького здание Центрального телеграфа. Реконструкция Б. С. Земенкова по чертежам городского исторического научно-технического архива. Акварель. 1941. ГЛМ.
- Стр. 21. *Василий Андреевич Жуковский (1783–1852)*. Гравюра Т. Райта. 1830-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 21. *Михаил Юрьевич Лермонтов (1814–1841)*. Акварель А. И. Клюндера. 1838. Музей ИРЛИ.
- Стр. 21. *Александр Сергеевич Грибоедов (1795–1829)*. Портрет работы И. Крамского. 1873. ГТГ.
- Стр. 22. *Павел Степанович Мочалов (1800–1848)*. Литография Г. Митрейтера по рисунку В. Каракалпакова. 1837. Музей ИРЛИ.
- Стр. 22. *Большой и Малый театры в Москве*. Акварель неизвестного художника. 1820-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 23. *Афиша первого представления «Ревизора» на сцене Большого театра в Москве 25 мая 1836 года (на афише ошибочно указано 24 мая) при участии М. С. Щепкина в роли городничего*. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина. Москва.
- Стр. 23. *Михаил Семеновичи Щепкин (1788–1863)*. Литография по рисунку А. Скино. 1840-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 24. *Царскосельский Лицей*. Акварель неизвестного художника из лицейского альбома. 1820-е годы. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 25. *Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837)*. Акварель П. Ф. Соколова. 1830. Государственный мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина. Ленинград.
- Стр. 26. *Карикатура на преподавателей лицея. Из лицейского альбома 1840-х годов*. В облаках в виде птицы профессор русского

языка и словесности П. Е. Георгиевский; на нем – инспектор классов А. Ф. Оболенский; держит венок профессор немецкого языка и словесности Ф. А. Де Олива. Внизу справа – директор лицея Ф. Г. Гольтгойер. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 26. *Карикатура из лицейского альбома 1840-х годов. Профессор французского языка и словесности Жилле.* Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 27. *Карикатура из лицейского альбома 1840-х годов. Профессор русского языка и словесности П. Е. Георгиевский.* Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 27. *Карикатура на преподавателей лицея. Из лицейского альбома 1840-х годов.* Директор лицея Ф. Г. Гольтгойер (в военной форме); инспектор классов А. Ф. Оболенский; профессор русского языка и словесности П. Е. Георгиевский (с раскрытой книгой). Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 28. *Афиша лицейского спектакля с участием Салтыкова.* 1843. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 28. *Иван Иванович Сосницкий (1794–1871).* Гравюра Гоберта по рисунку Г. Алексева. Конец 1830-х годов. Музей ИРЛИ.

Стр. 29. *Александринский театр в Петербурге.* Литография по рисунку В. С. Садовникова. Фрагмент панорамы Невского проспекта. 1835. Музей ИРЛИ.

Стр. 29. *Василий Васильевич Самойлов (1812–1887).* Литография Мюнстера с портрета работы Штейбена. Музей ИРЛИ.

Стр. 29. *Василий Андреевич Каратыгин (1802–1853).* Портрет работы В. А. Тропинина. 1842. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина<sup>36</sup>. Москва.

Стр. 30. *Петербург. Александровский лицей.* Литография. 1840-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 31. *Петербург. Военное министерство.* Фотография. 1890-е годы.

Стр. 32. *Жорж Санд (1804–1876).* Фототипия. Музей ИРЛИ.

Стр. 32. *Шарль Фурье (1772–1837).* Гравюра. Музей ИРЛИ.

Стр. 33. *Михаил Васильевич Буташевич-Петрашевский (1821–1866).* Акварель неизвестного художника. Воспроизводится по копии работы Сиговой. ГИМ.

---

<sup>36</sup> Ныне – Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина.

- Стр. 34. *Николай I и его министры*. Карикатура Г. Дорэ. 1854. Воспроизведено по изданию: G. Doré. La Sainte Russie. Paris, 1854.
- Стр. 35. *Помещики за игрой в карты*. Карикатура Г. Дорэ. 1854. Воспроизведено по изданию: G. Doré. La Sainte Russie. Paris, 1854.
- Стр. 36. *Виссарион Григорьевич Белинский (1811–1848)*. Портрет работы И. Астафьева. 1881. ГТГ.
- Стр. 37. «*Современник*». 1847. Титульный лист первого номера журнала, вышедшего под редакцией Н. Некрасова и И. Панаева.
- Стр. 37. «*Отечественные записки*». Титульный лист. В «Отечественных записках» в 1847–1848 годах были напечатаны первые повести М. Е. Салтыкова – «Противоречия» и «Запутанное дело».
- Стр. 38. *Николай Васильевич Гоголь (1809–1852)*. Портрет работы Ф. Мюллера. 1840. Государственный художественный музей города Иваново.
- Стр. 39. *Николай Алексеевич Некрасов (1821–1877)*. Литография П. Бореля. 1850-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 39. *Федор Михайлович Достоевский (1821–1881)*. Рисунок К. Трутовского. 1847. ГЛМ.
- Стр. 39. *Иван Александрович Гончаров (1812–1891)*. Литография П. Бореля. 1859. С фотографии Оже 1840-х годов. Музей ИРЛИ.
- Стр. 40. *Книги, рецензировавшиеся М. Е. Салтыковым в 1847–1848 годах*. Монтаж. ГПБ.
- Стр. 41. *М. Е. Салтыков*. Фотография. 1850-е годы. Воспроизведено по изданию: К. К. Арсеньев. Салтыков-Щедрин. Литературно-общественная характеристика. СПб., 1906, вкладной лист между стр. 48 и 49.
- Стр. 42. «Запутанное дело». На Невском проспекте. Рисунок Г. Занегина. Итальянский карандаш и акварель. 1938. ГЛМ.
- Стр. 43. «Запутанное дело». *Сон Ивана Самойлыча*. Рисунок О. Ю. Клевера. Графит, карандаш, тушь. 1932. ГЛМ.
- Стр. 44. Февральская революция 1848 года в Париже. Литография Адама. ГИМ.
- Стр. 45. *Петербург. Арсенальная гауптвахта на Литейном проспекте*. Литография С. Ф. Галактионова. Первая половина XIX века. Музей ИРЛИ.
- Стр. 46. *Дело III Отделения о ссылке М. Е. Салтыкова в Вятку*. 1848. ЦГЛОР. Москва.
- Стр. 47. *М. Е. Салтыков отправляется в ссылку в сопровождении фельдъегера*. Акварель О. Ю. Клевера. 1932. ГЛМ.

Стр. 47. *Под конвоем*. Акварель Н. Каразина. 1876. Воспроизведено по изданию: Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество. Альбом. М., Государственное издательство изобразительного искусства, 1955.

Стр. 48. *Вятка*. Литография. 1856. ГЛМ.

Стр. 48. *Вятка*. Картина Н. Н. Хохрякова. ГТГ.

Стр. 49. *Вятка. Дом, в котором жил М. Е. Салтыков*. Фотография. 1880-е годы. ГЛМ.

Стр. 50. *Проводы начальника*. Картина А. Л. Юшанова. 1864. ГТГ.

Стр. 51. *Базар в провинции*. Картина К. А. Трутовского. ГТГ.

Стр. 51. *Спор о вере*. Картина Д. Е. Жукова. 1867. ГТГ.

Стр. 52. *Продажа крепостных на Нижегородской ярмарке*. Картина К. В. Лебедева. 1911. Воспроизведено по изданию: Великая реформа, т. II. М., изд. И. Д. Сытина, 1911.

Стр. 53. *Тройка*. Рисунок П. П. Соколова. ГТГ.

Стр. 54. *М. Е. Салтыков в вятской ссылке*. Картина А. Потехина. 1956. Кировский областной краеведческий музей. Киров.

## **II. «Я – писатель, в этом мое призвание» (1856–1868)**

Стр. 65. *М. Е. Салтыков в период работы над «Губернскими очерками»*. Картина Ю. Казмичева. 1941. ГЛМ.

Стр. 66. *Отступление русской армии к Севастополю после битвы на Альме*. Литография Жерара. 1855. ГИМ.

Стр. 67. *Крестьянское восстание в 1860 году*. Картина С. В. Герасимова. 1951. ГИМ.

Стр. 68. *М. Е. Салтыков*. Акварель неизвестного художника. Вторая половина 1850-х годов. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по негативу из фототеки Государственного архива Октябрьской революции и социалистического строительства Ленинградской области<sup>37</sup>.

Стр. 69. *Павел Васильевич Анненков (1813–1887)*. Акварель А. Попова. 1853. Музей ИРЛИ.

Стр. 69. *Владимир Павлович Безобразов (1828–1889)*. Фотография. 1850-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 69. *Александр Васильевич Дружинин (1824–1864)*. Фотография. 1856. Музей ИРЛИ.

---

<sup>37</sup> Ныне – Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга.

- Стр. 70. «...Из этого города даже дороги дальше никуда нет, как будто здесь конец миру». Цветная автолитография М. Б. Мазрухо. 1858. Музей ИРЛИ.
- Стр. 71. *Последний взяточник*. Рисунок Г. Михайлова. 1859. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 72. «Губернские очерки». *Фейер и Живоглот*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 73. «Губернские очерки». *Обманутый подпоручик*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 73. «Губернские очерки». *Княжна Анна Львовна*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 74. «Губернские очерки». *Петька Трясучкин*. Рисунок М. С. Башилова. 1860-е годы. ГЛМ.
- Стр. 74. «Губернские очерки». *Порфирий Петрович*. Рисунок М. С. Башилова. 1860-е годы. ГЛМ.
- Стр. 75. «Губернские очерки». *Змеищев и Марья Гавриловна*. Рисунок М. С. Башилова. 1860-е годы. ГЛМ.
- Стр. 75. «Губернские очерки». *Аринушка*. Рисунок М. С. Башилова. 1860-е годы. ГЛМ.
- Стр. 76. «Губернские очерки». *Приятное семейство*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 77. «Губернские очерки». *Хрептюгин и его семейство*. Литография А. И. Лебедева. 1880. Музей ИРЛИ.
- Стр. 78. «Губернские очерки». *Лузгин*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 78. «Губернские очерки». *Буеракин*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 79. «Губернские очерки». *Горехвастов*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 79. «Губернские очерки». *Корепанов*. Литография П. Ф. Бореля по рисунку М. С. Башилова. 1868. Музей ИРЛИ.
- Стр. 80. *Приемная у губернатора*. Рисунок П. Соколова. Воспроизведено по изданию: Рисунки и акварели русских художников конца XVIII – начала XX века из частных собраний Ленинграда. Каталог выставки. Л., «Советский художник», 1964.
- Стр. 81. *Неожиданная гостя*. Литография А. Т. Скино по рисунку И. Ф. Шестакова. 1858. ГИМ.
- Стр. 82. *М. Е. Салтыков*. Фотография. 1857. На оригинале автограф: «Многоуважаемому Павлу Васильевичу Анненкову от Сал-

тыкова в знак искреннего уважения. 14 марта 1857 года. С. П. бург». ЦГАЛИ.

Стр. 83. *Журналы, в которых сотрудничал М. Е. Салтыков в 1850-1860-е годы*. Монтаж.

Стр. 84. «Невинные рассказы». Становой Потанчиков. Рисунок Г. Занегина. 1939. ГЛМ.

Стр. 84. «Невинные рассказы». Генерал Зубатов. Рисунок Г. Занегина. 1939. ГЛМ.

Стр. 85. «Невинные рассказы». «Развеселое житье». Рисунок Н. Муратова. 1952. Собрание художника. Ленинград.

Стр. 86. «Невинные рассказы». «Деревенская тишь». Рисунок Г. Занегина. 1939. ГЛМ.

Стр. 87. «Сатиры в прозе». «Соглашение». Рисунок Г. Занегина. 1939. ГЛМ.

Стр. 88. *Николай Гаврилович Чернышевский (1828–1889)*. Фотография В. Я. Лауфферга. 1859. Музей ИРЛИ.

Стр. 89. *Николай Александрович Добролюбов (1836–1861)*. Фотография И. Гоха. 1860. Музей ИРЛИ.

Стр. 90. *Провинциальный город*. Акварель Е. Крендовского 1840-е годы. ГТГ.

Стр. 91. *Провинция*. Акварель М. В. Добужинского. 1907. ГРМ.

Стр. 92. *Карикатура на политику Александра II и представителей либеральной бюрократии*. Акварель И. А. Всеволожского. 1860-е годы. ГИМ.

Стр. 93. *Запрещенная цензурой карикатура на Александра II, разоблачающая крепостнический характер крестьянской реформы 1861 года*. Надпись сверху:

– Я, господа, в особенности люблю вас, потому что я сам помещик вашей губернии.

– Бя-а-а, б-я-а-а...

Снизу полустершаяся карандашная помета цензора:

Г/оспо/да, я первый дворянин в государстве etc. (из речей е/го/ и/мператорского/ в/еличества/).

Рисунок Н. В. Иевлева. Предназначался для журнала «Гудок». 1861–1862 годы. ГРМ.

Стр. 94. *Мировой посредник*. Рисунок Н. П. Загорского. 1867. ГТГ.

Стр. 94. *Баланс в руках опытного журналиста*. Рисунок неизвестного художника. «Искра», 1864, № 35.

Стр. 95. *Либерал-эквилибрист*. Рисунок Н. Степанова. «Искра», 1862, № 21.

Стр. 95. *Земские выборы*. Литография по рисунку К. Трутовского. 1869. ГИМ.

Стр. 96. *А. М. Унковский, А. И. Европеус, А. А. Головачев*. Фотография. 1860-е годы. ГЛМ.

Стр. 96. *Дело об отказе в разрешении издавать журнал «Русская правда»*.

Стр. 97. *Статья до просмотра цензуры и статья процenzурованная*. Рисунок А. Н. Бордгелли. «Искра», 1863, № 34.

Стр. 98. *Александр Иванович Герцен (1812–1870)*. Фотография С. Левицкого. 1861. Музей ИРЛИ.

Стр. 99. «*Колокол*». 1861.

Стр. 99. *Елка*. Запрещенная карикатура. Отклик на отношение «отцов» и «детей» русского общества 1860-х годов к герценовскому «Колоколу» и к отечественной прессе либерального и правительственного направлений – прессе «официального красноречия». Надписи на бонбоньерках названия газет: «Очерки», «Голос», «Наше время», «С.-Петербургские ведомости», «Северная почта», «Северная пчела». Подпись под карикатурой:

– Мама! мы не хотим бонбоньерок, дай нам игрушку, которая на самом верху.

– Ах, какие вы недовольные: папа дает вам такие прекрасные бонбоньерки, а вы требуете игрушку, которая годится только для больших детей.

– Не правда ли, какие великолепные цветы на этой бонбоньерке?

– Это *Eloquentia officiosa*<sup>38</sup>.

Рисунок неизвестного художника. Предназначался для журнала «Гудок». ГПБ.

Стр. 100. *Николай Герасимович Помяловский (1835–1863)*. Гравюра. Музей ИРЛИ.

Стр. 100. *Александр Николаевич Пытин (1833–1904)*. Фотография. 1862. Музей ИРЛИ.

Стр. 101. *М. Е. Салтыков*. Фотография. 1860-е годы. ГЛМ.

Стр. 102. *Николай Алексеевич Некрасов (1821–1877)*. Фотография. 1868. Музей-квартира Н. А. Некрасова. Ленинград.

Стр. 103. *Василий Алексеевич Слепцов (1836–1878)*. Фотография. 1860-е годы. Музей ИРЛИ.

---

<sup>38</sup> С лат. – «любезное/обязательное красноречие». Это жанр приветственной, поздравительной речи, демонстрирующий социальную приверженность, уважение к адресату и соблюдение этикета.

Стр. 103. *Федор Михайлович Решетников (1841–1871)*. Фотография. 1860-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 104. *«Ужасный вид... Они сразились...»*. Карикатура неизвестного художника на полемику «Современника» с «Русским словом». «Заноза», 1864, № 18.

Стр. 105. *Читатель «Московских ведомостей» и читатель «Эпохи»*. Гравюра по рисунку А. Н. Бордгелли. «Искра», 1864, № 44.

Стр. 106. *Провинция*. Акварель Б. Земенкова. 1939. ГЛМ.

### **III. «Как сатирик он не имеет себе равного» (1868–1884)**

Стр. 119. *«Отечественные записки»*. *Первый номер, вышедший под редакцией Н. А. Некрасова, и последний номер издания*. 1868, 1884.

Стр. 120. *Главные деятели «Отечественных записок»*: Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин, Г. З. Елисейев, Г. И. Успенский. Офорт В. В. Матэ. 1890. Музей ИРЛИ.

Стр. 121. *Новый 1868 год в русской журналистике*. Рисунок А. М. Волкова. «Искра», 1868, № 1. Карикатура на Некрасова и Краевского в связи с выходом в свет первого номера «Отечественных записок».

Стр. 122. *М. Е. Салтыков*. Фотография. Конец 1860-х годов. Музей ИРЛИ.

Стр. 123. *Петербург. Дом на Литейном проспекте, где помещалась редакция «Отечественных записок»*. Акварель Ф. Баганца. 1858–1860 годы. Музей-квартира Н. А. Некрасова. Ленинград.

Стр. 124. *Помпадуры и помпадуриши*. Корректирующие гранки с авторской правкой. 1864. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 125. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *«По-прежнему, на паре бойких саврасеньких, спешил с утренним рапортом полицмейстер...»* Рисунок А. М. Каневского, 1934. ГТГ.

Стр. 126. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *«Он рвет цветочки и плетет из них венки...»* Рисунок А. М. Каневского. 1934. ГТГ.

Стр. 126. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *«Вместо того, чтобы немедленно броситься по горячим следам...»* Рисунок А. М. Каневского. 1934. ГТГ.

Стр. 127. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *«Я нахожу, что здесь хоть куда!»* Рисунок А. М. Каневского. 1934. ГТГ.

Стр. 127. *«Помпадуры и помпадуриши»*. *«Но едва он завидел пограничный столб, указывающий начало его владений, как тотчас же*

- вынул из ножен свою саблю...» Рисунок А. М. Каневского. 1934. ГТГ.
- Стр. 128. *«Помпадуры и помпадуриши». Сомневающийся.* Литография А. И. Лебедева, 1880. Воспроизведено по изданию: Щедринские типы. Премия журнала «Стрекоза». СПб., 1880.
- Стр. 128. *«Помпадуры и помпадуриши». Он!* Литография А. И. Лебедева, 1880. Воспроизведено по изданию: Щедринские типы. Премия журнала «Стрекоза». СПб., 1880.
- Стр. 129. *«Помпадуры и помпадуриши». Новый.* Рисунок М. Черемных. 1939. ГЛМ.
- Стр. 129. *«Помпадуры и помпадуриши». Он!* Рисунок М. Черемных. 1939. ГЛМ.
- Стр. 130. *Буря.* Карикатура на постановление об уничтожении цензурой майского номера «Отечественных записок» за 1874 год. Рисунок С. Любовникова. «Маляр», 1874, № 23.
- Стр. 131. *Отношение петербургского градоначальника в Главное управление по делам печати относительно уничтожения № 5 «Отечественных записок» за 1874 год.* ЦГИАЛ.
- Стр. 132. *«История одного города».* Титульный лист. 1879.
- Стр. 132. *«История одного города».* Ферпонтов. Линогравюра О. А. Кудряшова. 1959. Музей ИРЛИ.
- Стр. 133. *Салтыков-Щедрин с картой города Глухова.* Рисунок А. Долотова. 1869. Воспроизведено по изданию: Галерея русских деятелей, вып. 1. СПб., 1869.
- Стр. 133. *«История одного города».* Хлеб идет. Линогравюра О. А. Кудряшова. 1959. Музей ИРЛИ.
- Стр. 134. *«История одного города».* Фантастический путешественник. Линогравюра О. А. Кудряшова. 1959. Музей ИРЛИ.
- Стр. 134. *«История одного города».* Времена «Органчика». Линогравюра О. А. Кудряшова. 1959. Музей ИРЛИ.
- Стр. 135. *«История одного города».* Угрюм-Бурчеев. Линогравюра О. А. Кудряшова. 1959. Музей ИРЛИ.
- Стр. 136. *«История одного города».* Самозванцы. Рисунок Кукрыниксов. 1939.
- Стр. 136. *«История одного города».* Сказание о шести градоначальницах. Рисунок Кукрыниксов. 1939.
- Стр. 136. *«История одного города».* Голодный город. Рисунок Кукрыниксов. 1939.
- Стр. 137. *«История одного города».* Фантастический путешественник. Рисунок Кукрыниксов. 1939.

Стр. 137. *«История одного города»*. *«Органчик»*. Рисунок Кукры-никсов. 1939.

Стр. 137. *«История одного города»*. *Грустилов*. Рисунок Кукры-никсов. 1939.

Перечисленные рисунки Кукры-никсов к *«Истории одного города»* на стр. 136–137 воспроизведены по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Избранные произведения*, т. II. М. – Л., Детгиз, 1939.

Стр. 138. *«История одного города»*. *Брудастый («Органчик»)*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 139. *«История одного города»*. *Бригадир Баклан*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 140. *«История одного города»*. *Ферапонтов*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 140. *«История одного города»*. *Маркиз де Санглот*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 141. *«История одного города»*. *Бородавкин*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 141. *«История одного города»*. *Микаладзе*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 142. *«История одного города»*. *Статский советник Иванов*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ.

Стр. 143. *«История одного города»*. *Угрюм-Бурчеев*. Офорт Ю. В. Ворогушина. 1956–1957. ГРМ/

Стр. 144. *«История одного города»*. *Грустилов*. Рисунок А. Е. Яковлева. 1907.

Стр. 144. *«История одного города»*. *Угрюм-Бурчеев*. Рисунок Н. Ремизова. 1907.

Стр. 144. *«История одного города»*. *Пфейфер*. Рисунок А. А. Юнгера. 1907.

Стр. 144. *«История одного города»*. *Маркиз де Санглот*. Рисунок Н. Ремизова. 1907.

Рисунки, помещенные на стр. 144, воспроизведены по изданию: *Портретная галерея градоначальников в разное время в городе Глупове от высшего начальства поставленных (1731–1826 по Щедрина и 1826–1907 не по Щедрина)*. СПб., изд. Г. Кернфельд, 1907.

Стр. 145. *«История одного города»*. *«История прекратила течение свое...»* Автोलитография М. Б. Мазрухо. Музей ИРЛИ.

Стр. 146. *Тайная вечеря*. Картина Н. Н. Ге. 1863. ГРМ.

Стр. 147. *Порожняки*. Картина И. М. Прянишникова. 1872. ГТГ.

- Стр. 148. *Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина 1860–1870-х годов*. Монтаж.
- Стр. 149. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Фотография. Первая половина 1870-х годов. Музей ИРЛИ.
- Стр. 150. *Зарубежные издания запрещенной цензурой главы из «Господ ташкентцев»*. 1880.
- Стр. 151. *«Господа ташкентцы»*. *В вагоне*. Рисунок В. Н. Горяева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 152. *«Господа ташкентцы»*. *У Пьера Накатникова*. Рисунок В. Н. Горяева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 152. *«Господа ташкентцы»*. *Миша Нагорнов в заведении*. Рисунок В. Н. Горяева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 153. *«Господа ташкентцы»*. *Суд над Осликовым*. Рисунок В. Н. Горяева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 153. *«Господа ташкентцы»*. *У Бореля*. Рисунок В. Н. Горяева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 154. *«Господа ташкентцы»*. *Софрон Матвейч*. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 154. *«Господа ташкентцы»*. *Палач и Агашка*. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 155. *«Господа ташкентцы»*. *Суд над Осликовым*. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 155. *«Господа ташкентцы»*. *«Порфиша от природы был любознателен...»* Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 156. *Возвращение рабочих в деревню*. Картина И. П. Стефановского. 1870-е годы. ГТГ.
- Стр. 157. *Все в прошлом*. Картина В. М. Максимова. 1889. ГТГ.
- Стр. 158. *Ночлежный дом*. Картина В. Е. Маковского. 1889. ГРМ.
- Стр. 159. *В приемной концессионера*. Картина В. В. Пукирева. 1875. ГИМ.
- Стр. 160. *«Благонамеренные речи»*. Рукопись. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 160. *«Благонамеренные речи»*. *Тертибедов и отец Арсений*. Рисунок А. В. Ванециана. 1939. ГЛМ.
- Стр. 161. *«Благонамеренные речи»*. *Антон Стрелов с женой в церкви*. Рисунок А. В. Ванециана. 1939. ГЛМ.
- Стр. 161. *«Благонамеренные речи»*. *Дерунов в столице*. Рисунок А. В. Ванециана. 1939. ГЛМ.
- Стр. 161. *«Благонамеренные речи»*. *Генерал Утробин*. Рисунок А. В. Ванециана. 1939. ГЛМ.

Стр. 162. *Михаил Никифорович Катков (1813–1887), реакционный публицист, редактор «Московских ведомостей» и «Русского вестника».* Литография А. Лебедева. 1878. Музей ИРЛИ.

Стр. 162. *Петр Ионович Губонин, крупнейший акционер в железнодорожном строительстве.* Литография А. Лебедева. 1878. Музей ИРЛИ.

Стр. 162. *Василий Александрович Кокорев, откупщик, миллионер, учредитель Волжско-Камского банка.* Литография с рисунка Степанова. 1857. Музей ИРЛИ.

Стр. 163. *Николай Иванович Путилов, миллионер, основатель Путиловского завода в Петербурге.* Литография А. Лебедева. 1878. Музей ИРЛИ.

Стр. 163. *Алексей Сергеевич Суворин (1834–1912), журналист, писатель, издатель «Нового времени».* Литография А. Лебедева. 1878. Музей ИРЛИ.

Стр. 163. *Андрей Александрович Краевский (1810–1889), умеренный либерал, издатель «Отечественных записок» и «Голоса».* Литография А. Лебедева. 1878. Музей ИРЛИ.

Стр. 164. *На поклон к мироеду.* Рисунок И. Пана. «Пчелка», 1884, № 48.

Стр. 164. *Кулак-мироед.* Литография по рисунку К. Чичагова. ГПБ.

Стр. 164. *В дебрях Пошехонья.* Рисунок М. Чемоданова. «Пчелка», 1884, № 34.

Стр. 165. *Деревенский рыболов.* Рисунок В. Порфирьева. «Осколки», 1883 № 27.

Стр. 166. *«Убежище Монрепо». Идет чумазый!* Рисунок М. Б. Храпковского. 1939. ГЛМ.

Стр. 166. *А Ia Разуваев и Колупаев.* Рисунок А. И. Лебедева.

Стр. 167. *«Убежище Монрепо». Иудин поцелуй Грацианова.* Рисунок М. Б. Храпковского. 1939. ГЛМ.

Стр. 167. *«Убежище Монрепо». Разуваев у помещика Прогорелова.* Рисунок М. Б. Храпковского. 1939. ГЛМ.

Стр. 168. *Карл Маркс (1818–1883).* Гравюра на дереве по рисунку Н. Н. Жукова. 1939. Воспроизведено по изданию: Воспоминания о Марксе и Энгельсе. М., Госполитиздат, 1956.

Стр. 169. *«Убежище Монрепо». Экземпляр из личной библиотеки К. Маркса.* Титульный лист и страницы с пометками К. Маркса. Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Стр. 170. *Демонстрация студентов в 1876 году у Казанского собора в Петербурге*. Акварель В. И. Селезнева. Музей истории Ленинграда<sup>39</sup>.

Стр. 171. *Речь Петра Алексева на суде в 1877 году*. Картина Г. В. Ивановского. ГИМ.

Стр. 172. *Николай Алексеевич Некрасов (1821–1877)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 173. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы Н. Н. Ге. 1872. ГРМ.

Стр. 174. *Александр Михайлович Скабичевский (1838–1910)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 174. *Григорий Захарович Елисеев (1821–1891)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 175. *Всеволод Михайлович Гаршин (1855–1888)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.

Стр. 175. *Александр Николаевич Островский (1823–1886)*. Портрет работы В. Г. Перова. 1871. ГТГ.

Стр. 176. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка Головлев*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. I. М. – Л., Детгиз, 1939.

Стр. 177. *«Господа Головлевы»*. *Возвращение Степана*. Рисунок Н. Е. Муратова. Собрание художника. Ленинград.

Стр. 177. *«Господа Головлевы»*. *Возвращение Степана*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. I. М. – Л., Детгиз, 1939.

Стр. 178. *«Господа Головлевы»*. *Арина Петровна*. Рисунок Ю. Коровина. 1956–1957. ГТГ.

Стр. 179. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка с сыном*. Рисунок Ю. Коровина. 1956–1957. ГТГ.

Стр. 179. *«Господа Головлевы»*. *Павел со стаканчиком*. Рисунок Ю. Коровина. 1956–1957. ГТГ.

Стр. 180. *«Господа Головлевы»*. *Проклятье*. Рисунок Ю. Коровина. 1956–1957. ГТГ.

Стр. 180. *«Господа Головлевы»*. *Иудушка с племянницей*. Рисунок Ю. Коровина. 1956–1957. ГТГ.

Стр. 181. *«Господа Головлевы»*. *Конец Иудушки*. Рисунок Б. Земенкова. 1939. ГЛМ.

---

<sup>39</sup> Ныне – Государственный музей истории Санкт-Петербурга.

Стр. 182. *М. Е. Салтыков-Щедрин. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.*

Стр. 183. *Париж. Панорама Больших Бульваров. Музей ИРЛИ.*

Стр. 183. *Париж. Панорама Больших Бульваров. Музей ИРЛИ.*

Стр. 183. *Иван Сергеевич Тургенев (1818–1883). Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.*

Стр. 184. *Эмиль Золя (1840–1902). Офорт. Музей ИРЛИ.*

Стр. 184. *Густав Флобер (1821–1880). Фотография. Музей ИРЛИ.*

Стр. 185. *Ницца. Английская набережная. Гравюра Фрэпона. 1880. Воспроизведено по изданию: Н. Montant. Voyage au pays enchanté. Paris, 1880. Государственная Библиотека СССР им. В. И. Ленина<sup>40</sup>.*

Стр. 186. *«За рубежом». Рукопись. 1881. Рукописный отдел ИРЛИ.*

Стр. 187. *«За рубежом». Мальчик в штанах и мальчик без штанов. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.*

Стр. 188. *«За рубежом». Удав и Дыба. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.*

Стр. 189. *«За рубежом». Прусский офицер. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.*

Стр. 189. *«За рубежом». Обед с Лабуле. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.*

Стр. 190. *«За рубежом». Республика без республиканцев. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.*

Стр. 191. *«За рубежом». Разговор свиньи с правдой. Рисунок О. Клевера. 1933. ГЛМ.*

Стр. 192. *«За рубежом». «Вся Россия полна была стонами...» Рисунок А. М. Каневского. 1939.*

Стр. 193. *«За рубежом». «Через месяц спокойствие было водворено...» Рисунок А. Каневского. 1939.*

Стр. 193. *«За рубежом». «И он в солнце кишку пожарной трубы направит...» Рисунок А. М. Каневского. 1939.*

Стр. 193. *«За рубежом». «Мы так мало верим в себя...» Рисунок А. М. Каневского. 1939.*

Перечисленные рисунки А. М. Каневского к циклу «За рубежом» воспроизведены по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. За рубежом. Л., Гослитиздат, 1939.

Стр. 194. *Некрасов в период «Последних песен». Портрет работы И. Н. Крамского. 1877. Музей-квартира Н. А. Некрасова. Ленинград.*

---

<sup>40</sup> Ныне – Российская государственная библиотека.

- Стр. 195. *Договор М. Е. Салтыкова-Щедрина с А. А. Краевским об издании «Отечественных записок»*. 1878. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 196. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы И. Н. Крамского. 1879. Музей ИРЛИ.
- Стр. 197. *Николай Константинович Михайловский (1842–1904)*. Фотография. 1870-е годы. ГЛМ.
- Стр. 197. *Глеб Иванович Успенский (1843–1902)*. Портрет работы Н. А. Ярошенко. 1884. ГРМ.
- Стр. 198. *Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (1852–1912)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 198. *Николай Николаевич Златовратский (1845–1911)*. Фотография. 1890-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 199. *Сергей Николаевич Кривенко (1847–1906)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 199. *Сергей Николаевич Терпигорев (1841–1895)*. Портрет работы П. Соколова. 1889. Музей ИРЛИ.
- Стр. 200. *Покушение на Александра II*. Акварель А. Лупанова. 1951. Музей Великой Октябрьской социалистической революции<sup>41</sup>. Ленинград.
- Стр. 201. *Письмо В. К. Плева относительно «Современной идиллии»*. 1882. ЦГИАЛ.
- Стр. 201. *Документы Петербургского цензурного комитета по поводу XIX главы «Современной идиллии»*. 1882. ЦГИАЛ.
- Стр. 202. *«Современная идиллия»*. Сочинение «Устава». Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 202. *«Современная идиллия»*. *Свадьба Фаинушки*. Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 202. *«Современная идиллия»*. *Судьи*. Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 203. *«Современная идиллия»*. *У Балалайкина*. Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 203. *«Современная идиллия»*. *Непременный член Пантелей Егорыч*. Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 203. *«Современная идиллия»*. *Город Корчева*. Рисунок В. Козлинского. 1936. Музей ИРЛИ.
- Стр. 204. *Нелишняя предосторожность*. Рисунок М. Чемоданова. «Фаланга», 1881, № 26.

---

<sup>41</sup> Ныне – Государственный музей политической истории России.

- Стр. 204. *Деревенские завсегдатаи*. Рисунок М. Чемоданова. «Фаланга», 1881, № 31.
- Стр. 205. *Закрытие университетов*. Рисунок М. Чемоданова. «Фаланга», 1881, № 34.
- Стр. 206. *Щедрин и Капотт*. Рисунок М. Чемоданова. «Фаланга», 1881, № 27.
- Стр. 206. *Тетька и племянник*. Рисунок М. Чемоданова. «Пчелка», 1882, № 39–40.
- Стр. 207. *Незаконные издания запрещенной цензурой главы из «Писем к тетеньке»*. 1880-е годы. ЦГАОР.
- Стр. 208. *Против течения*. Рисунок М. Чемоданова. «Фаланга», 1881, № 37.
- Стр. 209. *В Муромских лесах*. Рисунок А. Лебедева. 1884. Воспроизведено по изданию: Наши знакомые. Фельетонный словарь современников. СПб., 1884.
- Стр. 210. *Щедрин в лесу реакции*. Аллегорическая картина Д. Н. Брызгалова и Н. П. Орлова. 1883. Музей ИРЛИ.
- Стр. 211. *Силы света и тьмы*. Аллегорическая картина неизвестного художника. 1901. Музей ИРЛИ.
- Стр. 212. *Постановление о запрещении «Отечественных записок»*. 1884. ЦГИАЛ.

#### **IV. «С запечатанной душой» (1884–1889)**

- Стр. 221. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы И. Н. Крамского. 1887. ГТГ.
- Стр. 222. *Михаил Матвеевич Стасюлевич (1826–1911)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 222. *«Вестник Европы»*. 1885. Титульный лист.
- Стр. 223. *Василий Михайлович Соболевский (1826–1911)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 223. *Газета «Русские ведомости»*. 1886.
- Стр. 224. *Письмо студентов Новороссийского университета (Одесса) М. Е. Салтыкову-Щедрину*. 1888–1889. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 225. *Александр Ильич Ульянов (1866–1887)*. Фотография. 1887. Музей В. И. Ленина<sup>42</sup>. Ленинград.

---

<sup>42</sup> Ленинградский филиал Центрального музея В. И. Ленина в Москве существовал с 1936 по 1992 г. В 1992 году здание музея, Мраморный

- Стр. 225. *Анна Ильинична Ульянова (1864–1935)*. Фотография. 1888. Музей В. И. Ленина. Ленинград.
- Стр. 226. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 227. *Елизавета Аполлоновна Салтыкова, жена писателя (1839–1910)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 227. *Костя Салтыков, сын писателя (1871–1931)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 227. *Лиза Салтыкова, дочь писателя (1873–1927)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 228. *Алексей Михайлович Унковский (1828–1893)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 228. *Лонгин Федорович Пантелеев (1840–1919)*. Фотография. 1870-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 229. *Владимир Иванович Лихачев (1837–1906)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 229. *Николай Андреевич Белоголовый (1834–1895)*. Фотография. 1880-е годы. Музей ИРЛИ.
- Стр. 230. *Земское собрание*. Литография с эскиза К. Трутовского. 1868. ГИМ.
- Стр. 230. *Деревенский староста*. Литография по рисунку И. Поспелова. 1880. ГИМ.
- Стр. 231. *Сбор недоимок*. Картина В. В. Пукирева. 1869–1870. ГИМ.
- Стр. 232. *«Мелочи жизни»*. Титульный лист. 1887.
- Стр. 232. *«Мелочи жизни»*. *Хозяйственный мужичок*. Рисунок М. Черемных. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Мелочи жизни*. Л., Гослитиздат, 1939.
- Стр. 233. *«Мелочи жизни»*. *Чудинов*. Рисунок М. Черемных. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Мелочи жизни*. Л., Гослитиздат, 1939.
- Стр. 233. *«Мелочи жизни»*. *Солидный читатель*. Рисунок М. Черемных. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Мелочи жизни*. Л., Гослитиздат, 1939.
- Стр. 233. *«Мелочи жизни»*. *Читатель-друг*. Рисунок М. Черемных. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Мелочи жизни*. Л., Гослитиздат, 1939.

---

дворец по ул. Халтурина, 5/1 (ныне – Миллионная ул.), было передано Государственному Русскому музею.

- Стр. 234. *Фридрих Энгельс (1820–1895)*. Гравюра на дереве по рисунку Н. Н. Жукова. 1939. Воспроизведено по изданию: Воспоминания о Марксе и Энгельсе. М., Госполитиздат, 1956.
- Стр. 235. *«Сказки для детей изрядного возраста»*. Нелегальное издание. 1884. ГПБ.
- Стр. 236. *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. II. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 237. *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*. Рисунок Н. Муратова. 1949. Воспроизведено по изданию: Николай Евгеньевич Муратов. Каталог выставки. Л., «Художник РСФСР», 1959.
- Стр. 238. *«Дикий помещик»*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. II. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 238. *«Дикий помещик»*. Рисунок Н. Муратова. 1957. Собрание художника. Ленинград.
- Стр. 238. *«Дикий помещик»*. Рисунок Е. Рачева. 1956. ГТГ.
- Стр. 239. *«Верный Трезор»*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. II. М.-Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 239. *«Верный Трезор»*. Рисунок Н. Муратова. 1957. Собрание художника. Ленинград.
- Стр. 239. *«Верный Трезор»*. Рисунок Е. Рачева. 1956. ГТГ.
- Стр. 240. *«Премудрый пискарь»*. Рисунок А. М. Каневского. 1939. ГЛМ.
- Стр. 241. *«Премудрый пискарь»*. Рисунок Е. Рачева. 1956. ГТГ.
- Стр. 241. *«Премудрый пискарь»*. Рисунок Н. Муратова. 1949. Собрание художника. Ленинград.
- Стр. 241. *«Премудрый пискарь»*. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 242. *«Медведь на воеводстве»*. Рисунок Н. Муратова. 1949. Собрание художника. Ленинград.
- Стр. 243. *«Медведь на воеводстве»*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. II. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 244. *«Орел-меценат»*. Рисунок Н. Муратова. 1956. Воспроизведено по изданию: Николай Евгеньевич Муратов. Каталог выставки. Л., «Художник РСФСР», 1959.

- Стр. 245. *«Игрушечного дела людишки»*. Рисунок А. Клементьева. «Нива», 1904, № 17.
- Стр. 246. *«Либерал»*. Рисунки К. С. Елисеева. 1939. ГЛМ.
- Стр. 247. *«Либерал»*. Рисунок Б. Ефимова. 1939. ГЛМ.
- Стр. 248. *«Коняга»*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. II. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 248. *«Коняга»*. Рисунок Д. Моора. 1934. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин в портретах и иллюстрациях. Л., Учпедгиз, 1939.
- Стр. 249. *«Коняга»*. Картина В. А. Фаворского. 1939. ГЛМ.
- Стр. 250. *«Кисель»*. Рисунок Н. Муратова. 1961. Собрание художника. Ленинград.
- Стр. 251. *«Ворон-челобитчик»*. Рисунок Е. Рачева. 1956. ГТГ.
- Стр. 251. *«Ворон-челобитчик»*. Рисунок К. Ротова. 1922. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. М., «Новая Москва», 1922.
- Стр. 252. *«Деревенский пожар»*. Обложка работы М. Микешина. 1892. ЦГАЛИ.
- Стр. 252. *Пожар в деревне*. Картина К. М. Савицкого. 1887. ГТГ.
- Стр. 253. *«Вяленая вобла»*. Журнальный текст и рукопись с правкой М. Е. Салтыкова-Щедрина. ЦГАЛИ.
- Стр. 254. *Цензурное дело о запрещении издания сказок отдельными брошюрами*. 1887. ЦГИАЛ.
- Стр. 255. *«Мое собрание насекомых открыто для моих знакомых»*. Литография по рисунку А. И. Лебедева. 1877. Музей ИРЛИ.
- Стр. 256. *«Пошехонская старина»*. Автографы. 1888–1889. Рукописный отдел ИРЛИ.
- Стр. 257. *«Деревенский пейзаж»*. Рисунок неизвестного художника. Музей ИРЛИ.
- Стр. 258. *В девичьей*. Рисунок П. И. Геллера. «Нива», 1901, № 47.
- Стр. 259. *«Пошехонская старина»*. *Дети*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. I. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 259. *«Пошехонская старина»*. *Наказание Наташки*. Рисунок Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. Избранные произведения, т. I. М. – Л., Детгиз, 1939.
- Стр. 260. *«Пошехонская старина»*. *Анна Павловна Затрапезная, Федор Платоныч Стриженый, Василий Порфирыч Затрапезный, Сережка*. Рисунки А. В. Ванециана. 1956.

Стр. 261. «*Пошехонская старина*». *Сатир-скиталец, Братец Федос, Федот, Отец Василий*. Рисунки А. В. Ванециана. 1956.

Стр. 262. «*Пошехонская старина*». *Сатир-скиталец*. Рисунки А. В. Ванециана. 1956.

Стр. 263. «*Пошехонская старина*». *Поездка в Заболотье*. Москва. Рисунки А. В. Ванециана. 1956.

Рисунки А. В. Ванециана, приведенные на стр. 260–263, воспроизведены по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Пошехонская старина*. М., Гослитиздат, 1956.

Стр. 264. «*Забытые слова*». Последняя рукопись М. Е. Салтыкова-Щедрина. 1889. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 265. *Первое Собрание сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина*. Издание автора. 1889–1890.

Стр. 266. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы Н. А. Ярошенко. 1887. Дом-музей Н. А. Ярошенко. Кисловодск.

Стр. 267. *Телеграмма рабочих Брянского рельсопрокатного завода по поводу смерти М. Е. Салтыкова-Щедрина*. 1889. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 267. *Письмо политических ссыльных из города Березова по поводу смерти М. Е. Салтыкова-Щедрина*. 1889. Рукописный отдел ИРЛИ.

Стр. 268. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Бюст работы Л. Б. Бернштама. 1882.

## **V. «Слово мое звучало недаром»**

Стр. 273. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Портрет работы Кукрыниксов. 1939. Воспроизведено по изданию: М. Е. Салтыков-Щедрин. *Избранные произведения*, т. I. М. – Л., Детгиз, 1939.

Стр. 274. *Анатолий Васильевич Луначарский (1875-1933)*. Портрет. 1930-е годы. Воспроизведен по репродукции из Музея ИРЛИ.

Стр. 274. *Михаил Степанович Ольминский (1863-1933)*. Фотография. 1910-е годы. Воспроизведено по негативу из фототеки Государственного архива Октябрьской революции и социалистического строительства Ленинградской области.

Стр. 275. «*Путь Правды*» со статьей М. С. Ольминского (А. Витимского) о Салтыкове-Щедрине. 1914.

Стр. 276. *Владимир Ильич Ленин (1870-1924)*. Портрет работы П. Васильева. 1950-е годы. Воспроизведено по изданию: Владимир Ильич Ленин. Рисунки П. Васильева. М., Государственное издательство изобразительного искусства, 1960.

- Стр. 278. «Сатиру Щедрина на борьбу с фашизмом». Плакат. 1941. ГЛМ.
- Стр. 278. «Сатиру Щедрина на борьбу с фашизмом». Плакат. 1941. ГЛМ.
- Стр. 279. «Крокодил», 1932. Обложка работы М. Черемных.
- Стр. 279. «Крокодил», 1939. Обложка работы Л. Бродаты.
- Стр. 279. «Крокодил», 1951. Обложка работы М. Черемных.
- Стр. 280. *Издания произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина на русском языке*. Монтаж.
- Стр. 281. *Издания произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина на языках народов СССР*. Монтаж.
- Стр. 282. *Издания произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина на языках народов мира*. Монтаж.
- Стр. 283. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Проект памятника работы С. Коненкова. 1955.
- Стр. 284. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Бюст работы П. Забелло. 1878. Музей ИРЛИ.
- Стр. 285. *М. Е. Салтыков-Щедрин*. Бюст работы неизвестного резчика. Дерево. ГЛМ.
- Стр. 286. «Смерть Пазухина». *Улица в Крутогорске*. Эскиз декорации. Б. Кустодиев. 1914. ГРМ.
- Стр. 286. «Смерть Пазухина». *Городская площадь в Крутогорске*. Эскиз декорации. Б. Кустодиев. 1914. ГРМ.
- Стр. 287. «Смерть Пазухина». *Эскиз костюма Ивана Прокофьича Пазухина*. Б. Кустодиев. 1914. ГЛМ.
- Стр. 287. «Смерть Пазухина». *Эскиз костюма Живоедовой*. Б. Кустодиев. 1914. ГЛМ.
- Стр. 287. «Смерть Пазухина». *Эскиз костюма Прокофия Ивановича Пазухина*. Б. Кустодиев. 1914. ГЛМ.
- Стр. 288. «Смерть Пазухина». *Эскиз декорации к I действию*. Б. Кустодиев. 1914. ГЛМ.
- Стр. 288. «Смерть Пазухина». *МХАТ. В. В. Лужский в роли Лобасова*. Фотография. 1916. ГЛМ.
- Стр. 289. «Смерть Пазухина». *МХАТ. Сцена из I действия*. 1939. ГЛМ.
- Стр. 289. «Смерть Пазухина». *МХАТ. Сцена из I действия*. 1939. ГЛМ.
- Стр. 290. «Смерть Пазухина». *МХАТ. Л. М. Леонидов в роли Ивана Прокофьича Пазухина*. 1939. ГЛМ.

Стр. 290. «Смерть Пазухина». МХАТ. И. М. Москвин в роли Прокофия Пазухина. 1939. ГЛМ.

Стр. 291. «Смерть Пазухина». МХАТ. М. М. Тарханов в роли Фурначева. 1939. ГЛМ.

Стр. 291. «Смерть Пазухина». МХАТ. И. М. Москвин в роли Прокофия Пазухина. 1939. ГЛМ.

Стр. 291. «Смерть Пазухина». МХАТ. Ф. В. Шевченко в роли Настасьи Ивановны. 1939. ГЛМ.

Стр. 292. «Тень освободителя». Пьеса П. Сухотина по мотивам произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина. МХТ П<sup>43</sup>. В. Готовцев в роли губернатора Козелкова. 1931.

Стр. 292. «Тень освободителя». Пьеса П. Сухотина по мотивам произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина. МХТ П. И. Лагутин в роли Кошелькова, правителя канцелярии губернатора. 1931.

Стр. 292. «Город Глупов». Театр сатиры. Эскиз костюма Прыща. Кукрыниксы. 1932. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина. Москва.

Стр. 292. «Город Глупов». Театр сатиры. Эскиз костюма Николая II. Кукрыниксы. 1932. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина. Москва.

Стр. 293. «Тень освободителя». Пьеса П. Сухотина по мотивам произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина. МХТ П. Л. Дейкун в роли Помпадуриши. 1931.

Стр. 293. «Тень освободителя». Пьеса П. Сухотина по мотивам произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина. МХТ П. А. Чебан в роли купца Кукишева. 1931.

Стр. 293. «Город Глупов». Эскиз костюма Органчика. Кукрыниксы. 1932. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина. Москва.

Стр. 293. «Город Глупов». Эскиз костюма Предводителя дворянства. Кукрыниксы. 1932. Государственный театральный музей им. А. А. Бахрушина. Москва.

Стр. 294. «Иудушка Головлев» (Ленфильм). Кадр из кинофильма. 1934.

Стр. 294. «Иудушка Головлев» (Ленфильм). В. Р. Гардин в роли Иудушки. 1934.

---

<sup>43</sup> Московский Художественный театр второй (МХАТ 2-й, МХАТ II) – драматический театр, существовавший в Москве в 1924–1936 гг.

- Стр. 295. «Иудушка Головлев» (Ленфильм). Кадр из кинофильма. 1934.
- Стр. 295. «Иудушка Головлев» (Ленфильм). Кадр из кинофильма. 1934.
- Стр. 296–297. «Помпадуры». *Ленинградский академический Малый театр оперы и балета*<sup>44</sup>. Эскиз мизансцены. М. Черемных. 1939. Музей театра<sup>45</sup>. Ленинград.
- Стр. 296–297. «Помпадуры». *Ленинградский академический Малый театр оперы и балета. Эскизы костюмов*. М. Черемных. 1939. Музей театра. Ленинград.
- Стр. 296–297. «Помпадуры». *Ленинградский академический Малый театр оперы и балета. Эскизы мизансцен*. М. Черемных. 1939. Музей театра. Ленинград.
- Стр. 298. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии*<sup>46</sup>. Сцена из спектакля. 1955.
- Стр. 298. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии. В. Н. Никитин в роли Удар-Ерыгина*. 1955.
- Стр. 298. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии. И. П. Зарубина в роли Надежды Петровны*. 1955.
- Стр. 299. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии. Сцена из спектакля*. 1955.
- Стр. 299. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии. Сцена из спектакля*. 1955.
- Стр. 299. «Помпадуры и помпадуриши». *Ленинградский театр комедии. Сцена из спектакля*. 1955.
- Стр. 300. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета*<sup>47</sup>. Афиша работы Н. П. Акимова. 1953.
- Стр. 300. «Тени». *Книга, посвященная спектаклю Ленинградского театра им. Ленсовета*. Обложка работы Н. П. Акимова. 1954.
- Стр. 301. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. Г. П. Короткевич в роли Софьи Александровны*. Зарисовка Г. Неменовой. 1953. Театральный музей<sup>48</sup>. Ленинград.

---

<sup>44</sup> Ныне – Санкт-Петербургский государственный академический театр оперы и балета имени М. П. Мусоргского – Михайловский театр.

<sup>45</sup> Ныне – Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства.

<sup>46</sup> Ныне – Санкт-Петербургский академический театр комедии имени Н. П. Акимова.

<sup>47</sup> Ныне – Санкт-Петербургский академический театр имени Ленсовета.

- Стр. 301. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. А. А. Абрамов в роли Свистикова.* Зарисовка Г. Неменовой. 1953. Театральный музей. Ленинград.
- Стр. 302. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. Сцена из I действия.* 1953.
- Стр. 302. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. Сцена из II действия.* 1953.
- Стр. 303. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. Сцена из I действия.* 1953.
- Стр. 303. «Тени». *Ленинградский театр им. Ленсовета. Сцена из IV действия.* 1953.
- Стр. 304. «Коняга». *Работа скульпторов М. В. и Н. В. Фаворских.* Дерево. 1939. ГЛМ.
- Стр. 305. «Пустоплясы». *Работа скульпторов М. В. и Н. В. Фаворских.* Дерево. 1939. ГЛМ.
- Стр. 306. «История одного города». *Угрюм-Бурчеев, Прыщ, Бородавкин, «Органчик».* Куклы работы Н. Шалимова. 1939.
- Стр. 307. *Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина.* Обложки работы Б. Кустодиева. 1926. Монтаж.
- Стр. 308. *Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде.* Фотография. 1965.
- Стр. 309. *Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. Ленинский зал.* Фотография. 1965.
- Стр. 309. *Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. Студенческий читальный зал.* Фотография. 1965.
- Стр. 310. *Пензенский краеведческий музей. Экспозиция, посвященная М. Е. Салтыкову-Щедрину.* Фотография. 1965.
- Стр. 311. *Улица Салтыкова-Щедрина*<sup>49</sup>. Ленинград. Фотография. 1966.
- Стр. 311. *Дом на Литейном проспекте, где жил и умер М. Е. Салтыков-Щедрин.* Ленинград. Фотография. 1966.
- Стр. 312. *М. Е. Салтыков-Щедрин.* Бюст работы С. Коненкова. Дерево. 1960.

---

<sup>48</sup> См. сноску (Музей театра).

<sup>49</sup> Ныне – Кирочная улица.

## Указатель писем Салтыкова-Щедрина по адресатам, помещенных в 18-20 тт. 20-томного собрания сочинений<sup>50</sup>

*Аксакову И. С.:* **113.** 17 декабря 1857. **117.** 4 марта 1858.

*Аксакову С. Т.:* **106.** 31 августа 1857. **111.** 28 ноября 1857.

*Анненкову Н. Н.:* **9.** 27 апреля 1848.

*Анненкову П. В.:* **107.** 9 сентября 1857. **121.** 2 января 1859. **123.** 29 января 1859. **124.** 3 февраля 1859. **130.** 29 декабря 1859. **132.** 16 января 1860. **133.** 27 января 1860. **144.** 16 мая 1861. **145.** 19 мая 1861. **149.** 23 ноября 1861. **150.** 3 декабря 1861. **181.** Середина ноября 1863. **183.** 19 ноября 1863. **187.** 1863. **190.** 11 февраля 1864. **199.** 14 декабря 1864. **200.** 8 января 1865. **202.** 2 марта 1865. **262.** 16 мая 1869. **282.** 10 апреля 1870. **303.** 4 марта 1871. **409.** 9 марта 1875. **410.** 26 марта 1875. **422.** 15/27 августа 1875. **431.** 12/24 сентября 1875. **438.** 6/18 октября 1875. **442.** 30 октября / 11 ноября 1875. **446.** 20 ноября / 2 декабря 1875. **452.** 24 декабря 1875 / 5 января 1876. **458.** 25 января / 6 февраля 1876. **465.** 15/27 февраля 1876. **473.** 9/21 марта 1876. **478.** 3/15 апреля 1876. **503.** 1 ноября 1876. **505.** 25 ноября 1876. **514.** 17 февраля 1877. **516.** 2 марта 1877. **518.** 15 марта 1877. **613.** 10 декабря 1879. **673.** 19/31 августа 1880. **679.** 20 сентября / 2 октября 1880. **685.** 18 октября 1880. **861.** 1 ноября 1882. **1026.** 3 мая 1884. **1036.** 26 мая 1884. **1050.** 1 июля 1884. **1197.** 15/27 июля 1885. **1198.** 17/29 июля 1885.

*Баранову П. Т.:* **140.** 28 декабря 1860. **153.** 20 января 1862.

*Барацу С. М.:* **1005.** 19 марта 1884. **1214.** 3 сентября 1885. **1226.** 2 октября 1885.

*Бахметьеву Н. Н.:* **1028.** 5 мая 1884. **1048.** 30 июня 1884.

---

<sup>50</sup> Т. 18, кн. 1 – письма 1–243. Т. 18, кн. 2 – письма 244–486. Т. 19, кн. 1 – письма 487–752. Т. 19, кн. 2 – письма 753–1017. Т. 20 – письма 1018–1565. Список приводится с исправлениями и уточнениями по книге: Салтыков-Щедрин, М. Е. Собрание сочинений : в 20 т. Т. 20 : Письма : (1884–1889) / М. Е. Салтыков-Щедрин. – Москва : Художественная литература, 1977. – 622, [1] с. : портр.

*Безобразову В. П.*: **119.** 29 июня 1858. **120.** 1 октября 1858. **122.** 17 января 1859. **125.** 7 июля 1859 (?). **128.** 8 ноября 1859. **131.** 29 декабря 1859.

*Бекетову А. Н.*: **786.** Между 19 и 25 октября 1881.

*Белоголовому Н. А.*: **424.** 18/30 августа 1875. **443.** 31 октября / 12 ноября 1875. **460.** 27 января / 8 февраля 1876. **474.** 10/22 марта 1876. **482.** 4/16 мая 1876. **753.** 5/17 июля 1881. **755.** 11/23 июля 1881. **757.** 25 июля / 6 августа 1881. **758.** 29 июля / 10 августа 1881. **759.** 2/14 августа 1881. **761.** 7/19 августа 1881. **763.** 12/24 августа 1881. **777.** 24 сентября 1881. **781.** 14 октября 1881. **794.** 19 ноября 1881. **803.** 21 декабря 1881. **816.** 25 января 1882. **824.** 23 февраля 1882. **831.** 20 марта 1882. **834.** 28 апреля 1882. **835.** 15 мая 1882. **839.** 8 июня 1882. **843.** 7 июля 1882. **844.** 19 июля 1882. **849.** 11 августа 1882. **858.** 23 октября 1882. **876.** 18 декабря 1882. **903–904.** 19 февраля 1883. **918.** 11 мая 1883. **938.** 9/21 августа 1883. **940.** 15/27 августа 1883. **943.** 19/31 августа 1883. **946.** 16 сентября 1883. **956.** 28 октября 1883. **964.** 5 декабря 1883. **967.** 18 декабря 1883. **991.** 13 февраля 1884. **1011.** 5 апреля 1884. **1021.** 24 апреля 1884. **1031.** 11 мая 1884. **1045.** 23 июня 1884. **1052.** 3 июля 1884. **1060.** 27 июля 1884. **1064.** 15 августа 1884. **1069.** 31 августа 1884. **1070.** 6 сентября 1884. **1086.** 26 октября 1884. **1093.** 10 ноября 1884. **1108.** 10 декабря 1884. **1123.** 19 января 1885. **1129.** 5 февраля 1885. **1138.** 16 февраля 1885. **1156.** 22 марта 1885. **1168.** 26 апреля 1885. **1182.** 28 мая 1885. **1183.** 31 мая 1885. **1185.** 4 июня 1885. **1187.** 16 июня 1885. **1188.** 21 июня / 3 июля 1885. **1189.** 23 июня / 5 июля 1885. **1190.** 24–28 июня / 6–10 июля 1885. **1204.** 18/30 августа 1885. **1206.** 21 августа 1885. **1212.** 28 августа 1885. **1213.** 1 сентября 1885. **1217.** 5 сентября 1885. **1221.** 14 сентября 1885. **1224.** 28 сентября 1885. **1228.** 12 октября 1885. **1233.** 24 ноября 1885. **1246.** Конец декабря 1885 – январь 1886. **1248.** 12 февраля 1886. **1255.** 14 марта 1886. **1263.** До 14 июня 1886. **1264.** 14 июня 1886. **1266.** 29 июня 1886. **1275.** 11 июля 1886. **1280.** 3 августа 1886. **1284.** 14 августа 1886. **1296.** 10 сентября 1886. **1304.** 21 сентября 1886. **1316.** 30 октября 1886. **1328.** 16 декабря 1886. **1335.** 25 января 1887. **1348.** 26 марта 1887. **1384.** 18 мая 1887. **1387.** 31 мая 1887. **1393.** 24 июня 1887. **1399.** 12 июля 1887. **1400.** 24 июля 1887. **1403.** 28 июля 1887. **1409.** 26 августа 1887. **1418.** 13 сентября 1887. **1423.** 25 сентября 1887. **1431.** 27 октября 1887. **1443.** 16 ноября 1887. **1445.** 30 ноября 1887. **1448.** 18 декабря 1887. **1452.** 1 февраля 1888. **1456.** 21 февраля 1888. **1461.** 2 марта 1888. **1467.** 24

марта 1888. **1468.** 5 апреля 1888. **1473.** 26 апреля 1888. **1475.** 9 мая 1888. **1477.** 3 июня 1888. **1483.** 14 июля 1888. **1490.** 10 августа 1888. **1496.** 16 сентября 1888. **1501.** 10 октября 1888. **1507.** 8 ноября 1888. **1510.** 17 ноября 1888. **1516.** 1 декабря 1888. **1522.** 15 декабря 1888. **1535.** 18 января 1889. **1544.** 21 февраля 1889. **1562.** 22 апреля 1889.

*Берсеневу В. Ф.:* **416-bis.** 16/28 июня 1875<sup>51</sup>.

*Боровиковскому А. Л.:* **587.** Середина марта 1879 (?). **800.** 11 декабря 1881. **818.** 1 февраля 1877–1882. **822.** 22 февраля (?) 1882. **857.** 18 октября 1882. **867.** 18 ноября 1882. **870.** 29 ноября 1882. **885.** 6 января 1883. **898.** 31 января 1883. **902.** 15 февраля 1883. **905.** 13 марта 1883. **913.** 4 мая 1883. **926.** 1 июня 1883. **936.** 12/25 июля 1883. **1034.** 17 мая 1884. **1040.** 11 июня 1884. **1053.** 6 июля 1884. **1055.** 15 июля 1884. **1057.** 21 июля 1884. **1061.** 5 августа 1884. **1066.** 19 августа 1884. **1105.** 22 ноября 1884. **1106.** 2 декабря 1884. **1121.** 15 января 1885. **1141.** 25 февраля 1885. **1160.** 4 апреля 1885. **1210.** 26 августа 1885. **1514.** 30 ноября 1888.

*Боткиной Е. А.:* **1244.** 17 января 1886.

*Брюн де Сент-Катрин К. П.:* **10.** 8 мая 1848.

*Буткевич А. А.:* **582.** 21 января 1879. **694.** 9 декабря 1880,

*Буху К. А.:* **411.** 1 апреля 1875. **509.** 1874–1876 (?). **1074.** 5 октября 1884.

*Вейнбергу П. И.:* **1112.** 2 января 1885. **1333.** 10 января 1887.

*Верховскому Н. И.:* **1155.** 21 марта 1885.

*Виницкой А. А.:* **708.** 13 января 1881. **742.** 16 мая 1881. **744.** 22 мая 1881. **823.** 22 февраля 1882. **830.** 12 марта 1882. **862.** 1 ноября 1882. **866.** 16 ноября 1882.

*Вольфу А. М.:* **1059.** 24 июля 1884.

*Вольфу М. О.:* **545.** 6 марта 1878. **795.** 23 ноября 1881. **798.** 25 ноября 1881. **799.** 26 ноября 1881. **802.** 19 декабря 1881. **863.** 2 ноября 1882.

*Вонлярскому Ф. А.:* **215.** 11 июля 1867.

---

<sup>51</sup> Письмо М. Е. Салтыкова к В. Ф. Берсеневу от 16/28 июня 1875 (416-bis) помещено в т. 19, кн. 2, стр. 328–329.

*Воропонову Ф. Ф.:* **784.** 20 октября 1881. **789.** Начало ноября 1881.

*Вревскому П. А.:* **55.** 15 декабря 1851.

*Гаевскому В. П.:* **260.** 30 апреля 1869. **270.** 26 сентября 1869. **284.** 17 мая 1870. **301.** 2 февраля 1871. **339.** 10 мая 1872. **386.** 18 октября 1973. **396.** 17 апреля 1872–1874. **488.** 26 июня 1876. **508.** 27 декабря 1876. **580.** Конец 1878 – начало 1879. **614.** 21 декабря 1879. **623.** 4 февраля 1880 (?). **632.** 25 февраля 1880. **641.** 1 мая 1880. **700.** 27 декабря 1880. **717.** 2 февраля 1881. **727.** До 23 февраля 1881. **762.** 10/22 августа 1881. **769.** 30 августа / 11 сентября 1881. **774.** 13/25 сентября 1881. **809.** 1881 (?). **815-bis.** 19 января 1882. **896.** 25 января 1883. **915.** 5 мая 1883. **921.** 24 мая 1883. **928.** 20 июня 1883. **945.** 30 августа 1883. **948.** До 27 сентября 1883. **949-bis.** Конец сентября – начало октября 1883. **950.** 2 октября 1883. **979.** 2 января 1884. **985.** 27 января 1884. **986.** До 4 февраля 1884. **1007.** 26 марта 1884. **1016.** До 16 апреля 1884. **1017.** 16 апреля 1884. **1019.** 23 апреля 1884. **1030.** 8 мая 1884. **1037.** 28 мая 1884. **1038.** 30 мая 1884. **1039.** 1–10 июня 1884. **1042.** 12 июня 1884. **1043.** 16 июня 1884. **1046.** 25 июня 1884. **1051.** 2 июля 1884. **1054.** 8 июля 1884. **1068.** 20 августа 1884. **1073.** Июль–сентябрь 1884. **1083.** 22 октября 1884. **1089.** Конец октября 1884. **1091.** 3–4 ноября 1884. **1092.** 7 ноября 1884. **1101.** 19 ноября 1884. **1103.** 21 ноября 1884. **1130.** 5 февраля 1885. **1181.** 23 мая 1885. **1196.** 14/26 июля 1885. **1207.** 21 августа 1885. **1241.** 1885. **1274.** 10 июля 1886. **1289.** 27 августа 1886. **1327.** Первая половина декабря 1886. **1361.** 13 апреля 1887. **1363.** 14 апреля 1887. **1366.** 19 апреля 1887. **1392.** 19 июня 1887. **1394.** 24 июня 1887. **1395.** 26 июня 1887. **1398.** 8 июля 1887. **1412.** 2 сентября 1887. **1430.** 25 октября 1887. **1459.** До марта 1888. **1460.** До марта 1888.

*Гаевской Е. Н.:* **1462.** 4 марта 1888.

*Гайдебурову П. А.:* **949.** Между 25 и 28 сентября 1883.

*Гальперину-Каминскому И. Д.:* **1442.** 14 ноября 1887.

*Гаршиной Е. С.:* **642.** 6 мая 1880. **660.** 12 июня 1880.

*Гаршину В. М.:* **568.** 26 ноября 1878. **624.** 10 февраля 1880.

*Гвоздеву А. А.:* **97.** До 7 апреля 1856. **98.** 28 апреля 1856. **101.** 23 июня 1856. **105.** 27 августа 1857. **109.** 16 сентября 1857.

*Герду А. Я.:* **1499.** 7 октября 1888.

*В гимназию княгини Оболенской:* **1024**. 1 мая 1884.

*В Главное управление по делам книгопечатания:* **546**. 10 мая 1878. **661**. 13 июня 1880. **749**. 17 июня 1881. **927**. 15 июня 1883.

*Гольцеву В. А.:* **1370**. 27 апреля 1887. **1464**. 20 марта 1888.

*Гончарову И. А.:* **881**. 1 января 1883.

*Горбунову И. Ф.:* **176**. Середина октября 1863.

*Гордеенко Е. С.:* **890**. Между 18 и 19 января 1883.

*Григорьеву В. В.:* **520**. 23 марта 1877. **521**. 24 марта 1877. **567**. 20 ноября 1878. **615**. 22 декабря 1879. **628**. 17 февраля 1880.

*Гринвальд А. Я.:* **11**. 8 мая 1848.

*Гроту Я. К.:* **305**. 10 марта 1871.

*Гуревичу Я. Г.:* **1229**. 18 октября 1885. **1247**. 7 февраля 1886.

*Достоевскому Ф. М.:* **155**. 30 марта 1862. **507**. 21 декабря 1876. **536**. 6 декабря 1877.

*Дружинину А. В.:* **95**. 1 февраля 1856 (?). **96**. Не ранее второй половины марта 1856. **126**. 18 октября 1859. **127**. 27 октября 1859. **129**. 20 ноября 1859. **134**. 13 февраля 1860.

*Елисейевой Е. П.:* **868–869**. 18 ноября 1882.

*Елисееву Г. З.:* **433**. 2/14 октября 1875. **597**. 17 августа 1879. **617**. 3 января 1880. **626**. 13 февраля 1880. **636**. После 6 марта 1880. **637**. 28 марта 1880. **645**. Около 10 мая 1880. **646**. Около 10 мая 1880. **674**. 31 августа / 12 сентября 1880. **678**. 10/22 сентября 1880. **690**. 24 ноября 1880. **695**. 9 декабря 1880. **702**. 1879–1880. **709**. 14 января 1881. **711**. 15 января 1881. **713**. 16 января 1881. **723**. 16 февраля 1881. **725**. 18 февраля 1881. **728**. Начало марта 1881. **729**. 5 марта 1881. **730**. До 13 марта 1881. **731**. 12–13 марта 1881. **732**. 13 марта 1881. **733**. 13–14 марта 1881. **747**. Весна 1881. **752**. Не ранее начала апреля 1869 – до 30 июня 1881 (?). **752-bis**. До 30 июня 1881. **756**. 15/27 июля 1881. **779**. 30 сентября 1881. **783**. 18 октября 1881. **791**. 5 ноября 1881. **796**. 23 ноября 1881. **804**. 23 декабря 1881. **806**. 31 декабря 1881. **814**. 13 января 1882. **819**. 10 февраля 1882. **832**. 28 марта 1882. **836**. 15 мая 1882. **845**. 27 июля 1882. **847**. 5 августа 1882. **850**. 11 августа 1882. **859**. 26 октября 1882. **860**. 30 октября 1882. **865**. 13 ноября 1882. **874**. 15 декабря 1882. **882**. 1 января 1883.

**886.** 8 января 1883 (?). **891.** 20 января 1883. **893.** 21 января 1883. **894.** 21 января 1883. **907.** 29 марта 1883. **911.** 28 апреля 1883. **914.** 4 мая 1883. **934.** 5 июля 1883. **937.** 2/14 августа 1883. **951.** 9 октября 1883. **961.** 11 ноября 1883. **966.** 13 декабря 1883. **970.** 20 декабря 1883. **975.** 30 декабря 1883. **984.** 23 января 1884. **1001.** 12 марта 1884. **1009.** 1 апреля 1884. **1018.** 10 апреля 1884. **1029.** 5 мая 1884. **1035.** 17 мая 1884. **1041.** 11 июня 1884. **1056.** 15 июля 1884. **1062.** 5 августа 1884. **1071.** 20 сентября 1884. **1097.** 13 ноября 1884. **1110.** 18 декабря 1884. **1131.** 5 февраля 1885. **1142.** 1 марта 1885. **1152.** 20 марта 1885. **1159.** 31 марта 1885. **1191.** 1/13 июля 1885. **1192.** 3/15 июля 1885. **1211.** 27 августа 1885. **1231.** 30 октября 1885. **1278.** 24 июля 1886. **1310.** 10 октября 1886. **1317.** 30 октября 1886. **1329.** 16 декабря 1886. **1342.** 4 марта 1887. **1359.** 11 апреля 1887. **1380.** 12 мая 1887. **1390.** 11 июня 1887. **1433.** 30 октября 1887. **1487.** 1 августа 1888. **1488.** 3 августа 1888. **1489.** 6 августа 1888. **1491.** 17 августа 1888. **1494.** 22 августа 1888. **1495.** 4 сентября 1888. **1498.** 4 октября 1888. **1517.** 3 декабря 1888. **1519.** 7 декабря 1888. **1520.** 8 декабря 1888.

*Еракову А. Н.:* **449.** 9/21 декабря 1875. **541.** 3 января 1878. **586.** 14 марта 1879. **601.** 15 сентября 1879. **606.** 11 октября 1879. **619.** 13 января 1880. **651.** 18 мая 1880. **1230.** 20 октября 1885.

*Жемчужникову А. М.:* **261.** 30 апреля 1869. **279.** 9 февраля 1870. **285.** 10 июня 1870. **286.** 22 июня 1870. **296.** 25 ноября 1870. **319.** 31 августа 1871. **335.** 1 апреля 1872. **494.** 8 сентября 1876. **550.** 28 марта 1878. **722.** Первая половина февраля 1881. **817.** 25 января 1882.

*Засодимскому П. В.:* **398.** 20 мая 1874.

*Златовратскому Н. Н.:* **833.** 4 апреля 1882. **838.** 26 мая 1882. **854.** 29 сентября 1882.

*Зотову В. Р.:* **2.** Осень (не ранее сентября) 1840–1841. **3.** Осень (не ранее октября) 1840–1841. **7.** 1845 – начало 1848. **549.** 21 марта 1877–1878. **977.** Конец 1883. **978.** Конец 1883. **1505.** 1 ноября 1888. **1563.** 2 ноября 1884–1886.

*В издательство «Посредник»:* **1343.** 12 марта 1887.

*Каблукову А. Ф.:* **206.** 1 февраля 1867. **207.** 20 марта 1867. **208.** 5 апреля 1867. **212.** 20 апреля 1867. **213.** 25 мая 1867. **214.** 9 июня 1867. **216.** 2 августа 1867. **217.** 15 августа 1867. **221.** 13 ноября 1867. **225.** 13 декабря 1867. **232.** 29 января 1868 (?). **245.** 9 сентября 1868.

**246.** 1 октября 1868. **249.** 5 ноября 1868 (?). **252.** 17 января 1869. **253.** 26 марта 1869. **259.** 27 апреля 1869. **267.** 19 августа 1869. **269.** 23 сентября 1869. **271.** 16 октября 1869. **272.** 27 октября 1869. **273.** 8 ноября 1869. **274.** 13 декабря 1869. **277.** 14 января 1870 (?). **292.** 17 сентября 1870. **293.** 9 октября 1870 (?). **294.** 21 октября 1870. **297.** 8 января 1871. **298.** 14 января 1871. **299.** 27 января 1871. **300.** 28–29 января 1871. **304.** 5 марта 1871. **308.** 31 марта 1871. **316.** Конец апреля – начало мая 1871. **324.** 21 октября 1871. **325.** 26 ноября 1871. **326.** 4 декабря 1871. **329.** 10 февраля 1872. **340.** 10 мая 1872. **341.** 17 мая 1872. **354.** Конец сентября – начало октября 1872. **357.** Начало ноября 1872. **358.** 4 ноября 1872. **359.** 3 декабря 1872. **366.** 24 января 1873. **369.** 7 марта 1873. **371.** 22 марта 1873. **377.** 17 мая 1873. **390.** Октябрь – ноябрь 1873. **392.** 1 января 1874. **402.** 25 сентября 1874. **404.** 18 октября 1874. **408.** Около 7–8 марта 1875. **412.** 6 апреля 1875. **416.** 23 июня / 5 июля 1875. **420.** 1/13 августа 1875. **425.** 18/30 августа 1875. **436.** 4/16 октября 1875. **444.** 1/13 ноября 1875. **450.** 21 декабря 1875 / 2 января 1876. **459.** 26 января / 7 февраля 1876. **476.** 19/31 марта 1876. **483.** 9/21 мая 1876. **485.** 17/29 мая 1876. **497.** 24 сентября 1876. **510.** Начало января 1877. **512.** 9 февраля 1877. **517.** 3 марта 1877. **519.** 21 марта 1877. **522.** 6 апреля 1877. **523.** 6 апреля 1877. **524.** 14 апреля 1877. **527.** 28 апреля 1877. **529.** 12 мая 1877. **581.** Начало января 1879.

*Кавелину К. Д.:* **962.** 22 ноября 1883. **1027.** 4 мая 1884. **1033.** 12 мая 1884.

*Каткову М. Н.:* **102.** 14 июля 1856.

*Кидошенкову Н. В.:* **631.** 24 февраля 1880. **639-bis.** 25 апреля 1880. **652.** 18 мая 1880. **655.** 27 мая 1880. **680.** 28 сентября 1880. **703.** 1880. **710.** 14 января 1881. **1127.** 1 февраля 1885. **1559.** 15 апреля 1889.

*В книжный магазин Голубовского:* **501.** 7 октября 1876.

*Ковалевскому М. М.:* **681.** 28–29 сентября 1880. **1252.** 8 марта 1886.

*В комитет Литературного фонда:* **306.** 14 марта 1871. **307.** Около 20 марта 1871. **312.** 9 апреля 1871. **313.** 22 апреля 1871. **320.** 13 сентября 1871. **321.** 13 сентября 1871. **363.** 9 января 1873. **364.** 9 января 1873. **373.** 19 апреля 1873. **388.** 3 ноября 1873. **493.** 6 сентября 1876. **513.** 14 февраля 1877. **659.** 10 июня 1880. **684.** Около 12 октября 1880.

*Кони А. Ф.*: **375**. Апрель 1873. **1102**. 20 ноября 1884.

*Конисскому А. Я.*: **170**. 1 мая 1863.

*В контору газеты «Русские ведомости»*: **1203**. 14/26 августа 1885. **1376**. 7 мая 1887.

*В контору «Современника»*: **152**. 3 января 1862. **195**. Май – июнь 1864.

*Коршу Е. Ф.*: **110**. 25 октября 1857. **112**. 10 декабря 1857. **114**. 23 декабря 1857. **115**. 27 декабря 1857.

*Кошурникову И. Н.*: **889**. 17 января 1883.

*Кравцову Г. Л.*: **963**. 29 ноября 1883. **1261**. 14 апреля 1886.

*Краевскому А. А.*: **499**. 27 сентября 1876. **542**. 20 января 1878. **627**. Между 7 апреля 1879 и 14 февраля 1880. **811**. 5 января 1882. **908**. 2 апреля 1883. **973**. 22 декабря 1883. **978-bis**. 31 декабря 1878–1883 (?). **999**. 9 марта 1884.

*Купреянову Я. А.*: **204**. 4 ноября 1866. **219**. 19 сентября 1867.

*Курочкину Н. С.*: **346**. 4 июля 1872.

*Кюгельгену П. К.*: **1357**. 4 апреля 1887.

*Лавриченко К. Г.*: **186**. 21 декабря 1863.

*Лаврову В. М.*: **922**. 24 мая 1883.

*Лазаревскому В. М.*: **256**. Середина апреля 1869. **258**. 22 апреля 1869. **263**. 19 мая 1869. **330**. 21 февраля 1872. **331**. После 21 февраля 1872. **594**. 1 августа 1879. **668**. 3/15 июля 1880. **1269**. 4 июля 1886. **1276**. 11 июля 1886. **1281**. 7 августа 1886.

*Ланскому С. С.*: **94**. 18 января 1856. **99**. 7 мая 1856. **100**. 25 мая 1856.

*Лихачеву В. И.*: **1157**. 25 марта 1885. **1447**. 17 декабря 1887.

*Лонгинову М. Н.*: **362**. 31 декабря 1872.

*Лорис-Меликову М. Т.*: **767**. 27 августа / 2 сентября 1881. **805**. 25 декабря 1881. **1205**. 18(30) августа 1885. **1268**. 3 июля 1886. **1271**. 6 июля 1886.

*Максимову С. В.*: **268**. Август – начало сентября 1869.

*Мамину-Сибиряку Д. Н.* **877.** 19 декабря 1882. **884.** 4 января 1883. **887.** 10–11 января 1883. **906.** 15 марта 1883. **932.** 1 июля 1883. **982.** 10 января 1884. **987.** 5 февраля 1884.

*Милютину Н. А.:* **52.** 27 октября 1851.

*Михайловскому Н. К.:* **490.** 4 августа 1876. **562.** 6 ноября 1878. **563.** 7 ноября 1878. **564.** 10 ноября 1878. **570.** 7 декабря 1878. **572.** 10 декабря 1878. **574.** 15 декабря 1878. **576.** 20 декабря 1878. **577.** 25 декабря 1878. **578.** 29 декабря 1878. **666.** 27 июня 1880. **669.** 18/30 июля 1880. **670.** 25 июля / 6 августа 1880. **671.** 28 июля / 9 августа 1880. **672.** 14/26 августа 1880. **675.** 31 августа / 12 сентября 1880. **676.** 3/15 сентября 1880. **677.** 5/17 сентября 1880. **692.** Начало декабря 1880. **701.** 27 декабря 1880. **704.** Конец декабря 1880 – начало января 1881. **706.** 10 января 1881 (?). **712.** 15 января 1881. **716.** 29–30 января 1881. **718.** 2 февраля 1881. **719.** 3 февраля 1881. **720.** После 3 февраля 1881. **726.** 18 февраля 1881. **750.** 29 июня 1881. **753-bis.** 7/19 июля 1881. **760.** 4/16 августа 1881. **764.** 14/26 августа 1881. **765.** 15/27 августа 1881. **768.** 29 августа / 10 сентября 1881. **773.** 11/23 сентября 1881. **775.** 16/28 сентября 1881. **792.** 11 ноября 1881. **793.** 13 ноября 1881. **810.** Конец декабря 1881 – начало января 1882. **827.** Конец февраля – начало марта 1882. **851.** 11 августа 1882. **855.** 30 сентября 1882. **873.** 8 декабря 1882. **892.** 20 января 1883. **931.** 30 июня 1883. **968.** 18 декабря 1883. **981.** Между 3 и 13 января 1884. **983.** 13 января 1884. **988.** 6 февраля 1884. **989.** 8 февраля 1884. **992.** 14 февраля 1884. **994.** 18 февраля 1884. **998.** Конец февраля 1884. **1000.** 11–12 марта 1884. **1003.** 14 марта 1884. **1023.** 25 апреля 1884. **1032.** 11 мая 1884. **1044.** Около 20 июня 1884. **1047.** 29 июня 1884. **1049.** Начало июля 1884. **1058.** 23 июля 1884. **1063.** 11 августа 1884. **1065.** 15 августа 1884. **1067.** 19 августа 1884. **1076.** 10 октября 1884. **1100.** 17 ноября 1884. **1104.** 21 ноября 1884. **1136.** 15 февраля 1885. **1140.** 22 февраля 1885. **1151.** 15 марта 1885. **1171.** 2 мая 1885. **1216.** 4 сентября 1885. **1238.** 5 декабря 1885. **1257.** 23 марта 1886. **1320.** 12 ноября 1886. **1337.** 26 января 1887. **1424.** 9 октября 1887. **1434.** 30 октября 1887. **1438.** 1 ноября 1887.

*Недетовскому Г. И.:* **634.** Январь – февраль 1880. **639.** 9 апреля 1880. **662.** 22 июня 1880. **682.** 6 октября 1880. **689.** 15 ноября 1880. **698.** 25 декабря 1880. **714.** 16 января 1881. **735.** 31 марта 1881. **751.** 29 июня 1881. **754.** 8/20 июля 1881. **841.** 12 июня 1882. **899.** 4 фев-

раля 1883. **909.** 15 апреля 1883. **933.** 1 июля 1883. **1020.** 23 апреля 1884.

*Неизвестному:* **255.** 9 апреля 1869. **403.** 28 сентября 1874.

*Некрасову Н. А.:* **148.** 6 ноября 1861. **151.** 25 декабря 1861. **154.** 21 февраля 1862. **162.** 22–26 декабря 1862. **163.** 29 декабря 1862. **172.** Первая половина мая 1863. **196.** 5 октября 1864. **198.** Не ранее 6-го – не позднее 25 ноября 1864. **203.** 8 апреля 1865. **222.** 14 ноября 1867. **223.** 26 ноября 1867. **224.** 6 декабря 1867. **226.** 20 декабря 1867. **228.** 25 декабря 1867. **229.** 9 января 1868. **230.** 19 января 1868. **231.** 27 января 1868. **233.** 18 февраля 1868. **234.** 4 марта 1868. **236.** 21 марта 1868. **237.** 25 марта 1868. **238.** 26 марта 1868. **239.** Конец апреля 1868. **240.** 5 мая 1868. **241.** 12 мая 1868. **242.** 23 мая 1868. **247.** Между 1 и 9 октября 1868. **250.** Октябрь – ноябрь 1868. **254.** 5 апреля 1869. **257.** 18 апреля 1869. **264.** 22 мая 1869. **265.** 9 июня 1869. **266.** 19 июня 1869. **275.** Конец 1860-х – начало 1870-х. **280.** 23 марта 1870. **283.** 14 апреля 1870. **287.** 22 июня 1870. **288.** 10 июля 1870. **289.** 14 июля 1870. **290.** 17 июля 1870. **291.** 13 августа 1870. **318.** 17 июля 1871. **327.** После 16 января 1872. **328.** 1 февраля 1872. **333.** Март 1872. **334.** Март 1872. **344.** 20 июня 1872. **345.** 29 июня 1872. **347.** 5 июля 1872. **348.** 9 июля 1872. **352.** 28 июля 1872. **361.** 30 декабря 1871–1872. **391.** Ноябрь – декабрь 1873. **395.** Между 15 декабря 1873 и 21 января 1874. **397.** После 18 апреля 1874. **400.** 22 июня 1870–1874. **401.** 18 сентября 1874. **405.** Начало января 1875. **406.** 7 января 1875. **407.** Январь 1875. **413.** 30 апреля / 12 мая 1875. **414.** 3/15 июня 1875. **417.** 25 июня / 7 июля 1875. **419.** 25 июля / 6 августа 1875. **421.** 10/22 августа 1875. **423.** 17/29 августа 1875. **426.** 19/31 августа 1875. **427.** 23 августа / 4 сентября 1875. **428.** 28 августа / 9 сентября 1875. **429.** 4/16 сентября 1875. **432.** 27 сентября / 8 октября 1875. **434.** 2/14 октября 1875. **437.** 5/17 октября 1875. **439.** 16/28 октября 1875. **440.** 23 октября / 4 ноября 1875. **441.** 29 октября / 10 ноября 1875. **445.** 14/26 ноября 1875. **447.** 25 ноября / 7 декабря 1875. **448.** 30 ноября / 12 декабря 1875. **451.** 21 декабря 1875 / 2 января 1876. **453.** 29 декабря 1875 / 10 января 1876. **455.** 7/19 января 1876. **461.** 31 января / 12 февраля 1876. **462.** 9/21 февраля 1876. **463.** 10/22 февраля 1876. **466.** 20 февраля / 3 марта 1876. **467.** 25 февраля / 9 марта 1876. **469.** 4/16 марта 1876. **471.** 7/19 марта 1876. **475.** 12/24 марта 1876. **477.** 1/13 апреля 1876. **479.** 6/18 апреля 1876. **480.** 26 апреля / 8 мая 1876. **481.** 3/15 мая 1876. **484.** 11/23 мая 1876. **486.** 17/29 мая 1876. **487.** До 8 июня 1876. **489.** 9 июля 1876.

**492.** 3 сентября 1876. **495.** 11 сентября 1876. **496.** 21 сентября 1876. **502.** 13 октября 1876.

*Нефедову Ф. Д.:* **278.** 2 февраля 1870. **281.** 25 марта 1870. **721.** 12 февраля 1879–1881. **740.** 4 мая 1881. **842.** 30 июня 1882.

*Новодворскому А. О.:* **533.** Сентябрь 1877 (?). **635.** Февраль (?) 1880. **687.** 3 ноября 1880.

*Орлову А. Ф.:* **53.** 28 октября 1851.

*Орлову Н. П.:* **935.** 5 июля 1883. **958.** Ноябрь 1883.

*Островскому А. Н.:* **165.** 14 марта 1863. **166.** 16 марта 1863. **168.** 2 апреля 1863. **174.** 15 сентября 1863. **337.** 15 апреля 1872. **530.** 24 мая 1877. **531.** 28 июня 1877. **532.** 1 сентября 1877. **534.** 26 октября 1877. **535.** 21 ноября 1877. **538.** 16 декабря 1877. **543.** 7 февраля 1878. **544.** 11 февраля 1878. **553.** 14 апреля 1878. **559.** 18 октября 1878. **560.** 19 октября 1878. **561.** После 28 октября 1878. **565.** 15 ноября 1878. **605.** 8 октября 1879. **611.** 30 ноября 1879. **633.** 29 февраля 1880. **663.** 25 июня 1880. **686.** 22 октября 1880. **715.** 26 января 1881. **776.** 22 сентября 1881. **790.** 2 ноября 1881. **801.** 15 декабря 1881. **856.** 5 октября 1882. **864.** 6 ноября 1882. **871.** 2 декабря 1882. **872.** Между 2–8 декабря 1882. **952.** 15 октября 1883. **957.** 30 октября 1883. **965.** 10 декабря 1883. **971.** 20 декабря 1883. **1002.** 12 марта 1884.

*Павленкову Ф. Ф.:* **1542.** 17 февраля 1889.

*Павлову И. В.:* **104.** 23 августа 1857. **108.** 15 сентября 1857. **569.** 27 ноября 1878.

*Панаеву И. А.:* **164.** 8 февраля 1863. **167.** 16 марта 1863. **169.** 26 апреля 1863. **171.** 11 мая 1863. **177.** 16 октября 1863. **179.** 30 октября 1863. **180.** 9 ноября 1863. **182.** 16 ноября 1863. **184.** Между 9 и 14 декабря 1863. **185.** 18 декабря 1863. **188.** 11 января 1864. **189.** 25 января 1864. **191.** 12 февраля 1864. **192.** 17 марта 1864. **193.** 13 апреля 1864. **194.** Между 13 и 16 апреля 1864.

*Пантелеевой С. В.:* **1250.** 18 февраля 1886.

*Пантелееву Л. Ф.:* **969.** 19 декабря 1883. **980.** 2 января 1884. **1012.** 10 апреля 1884. **1013.** 11 апреля 1884. **1014.** 12 апреля 1884. **1146.** 5–9 марта 1885. **1158.** 30 марта 1885. **1179.** 21 мая 1885. **1180.** 22 мая 1885. **1184.** Май 1885. **1215.** 3 сентября 1885. **1222.** 17 сентября

1885. **1223.** 27 сентября 1885. **1234.** 25 ноября 1885. **1237.** 2 декабря 1885. **1256.** 16 марта 1886. **1258.** 25 марта 1886. **1259.** 5 апреля 1886. **1260.** 14 апреля 1886. **1262.** 7 июня 1886. **1267.** Конец июня 1886. **1270.** 5 июля 1886. **1282.** 9 августа 1886. **1287.** 22 августа 1886. **1331.** 1 января 1887. **1332.** 5 января 1887. **1353.** 30 марта 1887. **1358.** 6 апреля 1887. **1364.** 16 апреля 1887. **1365.** 17 апреля 1887. **1386.** 28 мая 1887. **1397.** 28 июня 1887. **1405.** 12 августа 1887. **1407.** 24 августа 1887. **1410.** 1 сентября 1887. **1425.** 11 октября 1887. **1435.** 30 октября 1887. **1444.** 17 ноября 1887. **1465.** 20 марта 1888. **1471.** 24 апреля 1888. **1472.** 26 апреля 1888. **1482.** 1 июля 1888. **1492.** 18 августа 1888. **1497.** 16 сентября 1888. **1503.** 11 октября 1886–1888. **1515.** 30 ноября 1888. **1518.** 6 декабря 1888. **1529.** 4 января 1889. **1531.** 9 января 1889. **1533.** 17 января 1889. **1539.** 4 февраля 1889.

*Пантелееву Н. И.:* **604.** 20 сентября 1879.

*Писемскому А. Ф.:* **415.** Между 16/26 мая и концом июня – началом июля 1875.

*Плещееву А. Н.:* **435.** 2/14 октября 1875. **976.** 31 декабря 1876–1883. **1148.** 11 марта 1885. **1218.** 9 сентября 1885. **1219.** 11 сентября 1885. **1232.** 13 ноября 1885. **1236.** Ноябрь 1885. **1420.** 14 сентября 1887. **1474.** 1 мая 1886–1888.

*В Повенецкую общественную библиотеку:* **575.** 17 декабря 1878.

*Полонскому Я. П.:* **175.** 20 сентября 1863. **178.** 19 октября 1863.

*Пустонскому М. В.:* **912.** 29 апреля 1883. **954.** 21 октября 1883.

*Пытину А. Н.:* **160.** Середина декабря 1862. **173.** 15 августа 1863. **211.** 18 апреля 1867. **310.** 2 апреля 1871. **311.** 6 апреля 1871. **504.** Между 6 и 19 ноября 1876. **880.** 29 декабря 1882. **959.** 1 ноября 1883. **1279.** 29 июля 1886. **1285.** 17 августа 1886. **1401.** 27 июля 1887. **1408.** 25 августа 1887. **1414.** 8 сентября 1887. **1421.** 22 сентября 1887. **1524.** 21 декабря 1888. **1527.** 29 декабря 1888.

*Редактору газеты «Daily News»:* **1088.** 31 октября 1884.

*В редакцию «Вестника Европы»:* **315.** Апрель 1871.

*В редакцию газеты «Голос»:* **693.** 7 декабря 1880.

*В редакцию газеты «Молва»:* **640.** 1 мая 1880.

*В редакцию газеты «Новости»:* **1174.** 11 мая 1885. **1558.** 8–11 апреля 1889.

*В редакцию газеты «Новости и Биржевая газета»:* **919.** 15 мая 1883.

*В редакцию «Русской старины»:* **1356.** 1 апреля 1887.

*Рейтерну М. Х.:* **197.** 20 октября 1864. **209.** 5 апреля 1867. **210.** 13 апреля 1867. **220.** 8 ноября 1867. **243.** 3 июня 1868.

*Репинскому Г. К.:* **314.** 22 апреля 1871. **336.** 13 апреля 1872. **338.** После 8 мая 1872. **365.** 9 января 1873. **525.** 26 апреля 1877. **537.** После 6 декабря 1877. **539.** 23 декабря 1877. **547.** 11 марта 1878. **548.** 16 марта 1878. **579.** 1872–1878.

*Родиславскому В. И.:* **384.** 23 августа 1873.

*Розену Г. О.:* **205.** 13 ноября 1866.

*Салиас де Турнемир Е. В.:* **139.** 28 октября 1860.

*Салову И. А.:* **573.** 14 декабря 1878. **585.** 2 марта 1879. **590.** 4 июня 1879. **598.** 20 августа 1879. **599.** 25 августа 1879. **600.** 12 сентября 1879. **608.** 16 ноября 1879. **625.** 11 февраля 1880 (?). **648.** 15 мая 1880. **667.** 27 июня 1880. **683.** 6 октября 1880. **691.** 29 ноября 1880. **734.** 25 марта 1881. **736.** 6 апреля 1881. **828.** 1 марта 1882. **920.** 20 мая 1883. **930.** 24 июня 1883.

*Салтыковой А. Я.:* **12.** 8 мая 1848. **15.** 3 января 1850. **16.** 3 февраля 1850. **20.** 1 мая 1850. **22.** 3 июля 1850. **24.** 7 августа 1850. **27.** 16 сентября 1850. **30.** 18 ноября 1850. **34.** 29 января 1851. **38.** 24 февраля 1851. **42.** 27 марта 1851. **43.** 3 апреля 1851. **46.** 11 июня 1851. **54.** 17 ноября 1851. **56.** 15 декабря 1851. **61.** 25 марта 1852. **62.** 30 апреля 1852. **65.** 18 октября 1852. **68.** 22 декабря 1852. **69.** 24 марта 1853. **70.** 21 апреля 1853. **73.** 28 августа (?) 1853. **76.** 6 ноября 1853. **79.** 5 апреля 1854. **80.** 11 июля 1854. **81.** 1 октября 1854. **82.** 9 декабря 1854. **83.** 4 марта 1855. **84.** 20 марта 1855. **87.** 2 сентября 1855. **91.** 10 ноября 1855.

*Салтыковой Е. М.:* **647.** 12 мая 1880. **650.** 17 мая 1880. **654.** 20 мая 1880. **656.** Между 20 мая и 9 июня 1880. **657.** Между 20 мая и 9 июня 1880. **658.** 9 июня 1880. **664.** Между 9 и 27 июня 1880. **665.** Между 9 и 27 июня 1880. **745.** 22 мая 1881.

*Салтыковой О. М.:* **1.** 7 марта 1839. **23.** 15 июля 1850. **25.** 7 августа 1850. **370.** 9 марта 1873. **372.** 7 апреля 1873. **374.** 22 апреля 1873. **378.** 2 июня 1873. **379.** 28 июня 1873. **381.** 28 июля 1873. **383.** 17 августа 1873. **387.** 20 октября 1873. **389.** 20 ноября 1873.

*Салтыкову Д. Е.:* **4.** 9 июля 1845. **5.** 20–21 сентября 1844–1847. **6.** 12 января 1848. **8.** От 9 мая 1847 – до 22 апреля 1848. **15.** 3 января 1850. **16.** 3 февраля 1850. **17.** 6 марта 1850. **18.** 21 марта 1850. **19.** 4 апреля 1850. **20.** 1 мая 1850. **21.** 16 июня 1850. **22.** 3 июля 1850. **24.** 7 августа 1850. **26.** 26 августа 1850. **27.** 16 сентября 1850. **28.** 14 октября 1850. **29.** 6 ноября 1850. **30.** 18 ноября 1850. **31.** 6 января 1851. **32.** 18 января 1851. **33.** 22 января 1851. **35.** 29 января 1851. **36.** 5 февраля 1851. **37.** 19 февраля 1851. **38.** 24 февраля 1851. **39.** 5 марта 1851. **40.** 10 марта 1851. **41.** 10 марта 1851. **44.** 17 апреля 1851. **45.** 1 мая 1851. **46.** 11 июня 1851. **47.** 14 июля 1851. **48.** 29 июля 1851. **49.** 14 августа 1851. **50.** 3 сентября 1851. **51.** 6 октября 1851. **54.** 17 ноября 1851. **56.** 15 декабря 1851. **58.** 19 января 1852. **59.** 25 февраля 1852. **60.** 7 марта 1852. **61.** 25 марта 1852. **62.** 30 апреля 1852. **63.** 28 июля 1852. **64.** 23 августа 1852. **65.** 18 октября 1852. **68.** 22 декабря 1852. **69.** 24 марта 1853. **70.** 21 апреля 1853. **71.** 28 июня 1853. **72.** Июль 1853. **73.** 28 августа (?) 1853. **74.** 30 августа 1853. **75.** 18 сентября 1853. **76.** 6 ноября 1853. **78.** 8 января 1854. **79.** 5 апреля 1854. **80.** 11 июля 1854. **81.** 1 октября 1854. **82.** 9 декабря 1854. **83.** 4 марта 1855. **84.** 20 марта 1855. **85.** 3 мая 1855. **86.** 29 июля 1855. **87.** 2 сентября 1855. **88.** 15 сентября 1855. **89.** 13 октября 1855. **90.** 4–5 ноября 1855. **91.** 10 ноября 1855. **92.** 28 ноября 1855. **93.** 28 декабря 1855. **103.** Начало августа 1856. **116.** Не ранее 1–2 марта 1858. **118.** 20 июня 1858. **135.** 2 апреля 1860. **136.** 24 июля 1860. **137.** 15 августа 1860. **138.** 31 августа 1860. **141.** 29–31 декабря 1860. **142.** 8 апреля 1861. **146.** 3 июня 1861. **248.** 18 октября 1868. **251.** 14 января 1869. **322.** 17 октября 1871.

*Салтыкову Е. В.:* **1.** 7 марта 1839. **23.** 15 июля 1850.

*Салтыкову И. Е.:* **349.** 10 июля 1872. **351.** 18 июля 1872. **353.** Между 18 июля и 14 августа 1872. **382.** 17 августа 1873.

*Салтыкову К. М.:* **647.** 12 мая 1880. **650.** 17 мая 1880. **654.** 20 мая 1880. **656.** Между 20 мая и 9 июня 1880. **657.** Между 20 мая и 9 июня 1880. **658.** 9 июня 1880. **664.** Между 9 и 27 июня 1880. **665.** Между 9 и 27 июня 1880. **745.** 22 мая 1881. **1334.** 15 января 1887. **1565.** Апрель 1889.

*Салтыкову С. Е.:* **14.** 18 октября 1849. **30.** 18 ноября 1850.

*В С.-Петербургский цензурный комитет:* **555.** 14 августа 1878. **566.** 18 ноября 1878. **602.** 17 сентября 1879. **629.** 18 февраля 1880. **837.** 17 мая 1882. **990.** 13 февраля 1884.

*Семевскому М. И.:* **1135.** 12 февраля 1885. **1338.** 1 февраля 1887. **1339.** 4 февраля 1887.

*Семенову Н. Н.:* **66.** 20 ноября 1852. **67.** 20 декабря 1852.

*Середе А. И.:* **13.** 11 марта 1849.

*Скабичевскому А. М.:* **380.** 3 июля 1873. **596.** 9–10 августа 1879. **1132.** 7 февраля 1885. **1134.** 9 февраля 1885. **1145.** 7 марта 1885. **1147.** 10 марта 1885.

*Скребицкой М. С.:* **1283.** 13 августа 1886. **1537.** 25 января 1886–1889.

*Слепцову В. А.:* **526.** 26 апреля 1877.

*Случевскому К. К.:* **603.** 17 сентября 1879 (?). **607.** 16 октября 1879 (?).

*Соболевскому В. М.:* **917.** 8 мая 1883. **1072.** 27 сентября 1884. **1075.** 5 октября 1884. **1077.** 14 октября 1884. **1085.** 24 октября 1884. **1090.** 3 ноября 1884. **1095.** 11 ноября 1881. **1107.** 7 декабря 1884. **1109.** 16 декабря 1884. **1116.** 8 января 1885. **1117.** 9 января 1885. **1118.** 12 января 1885. **1119.** 12 января 1885. **1120.** 13 января 1885. **1122.** 15 января 1885. **1128.** 2 февраля 1885. **1133.** 7 февраля 1885. **1137.** 15 февраля 1885. **1143.** 3 марта 1885. **1149.** 11 марта 1885. **1161.** 4 апреля 1885. **1162.** 6 апреля 1885. **1165.** 8 апреля 1885. **1166.** 21 апреля 1885. **1167.** 25 апреля 1885. **1169.** 28 апреля 1885. **1175.** 12 мая 1885. **1176.** 13 мая 1885. **1177.** 13 мая 1885. **1178.** 17 мая 1885. **1194.** 9/21 июля 1885. **1199.** 19/31 июля 1885. **1200.** Первая половина августа 1885. **1208.** 23 августа 1885. **1225.** 29 сентября 1885. **1227.** 6 октября 1885. **1240.** 18 декабря 1885. **1242.** 5 января 1886. **1243.** 9 января 1886. **1249.** 17 февраля 1886. **1251.** 28 февраля 1886. **1253.** 10 марта 1886. **1254.** 13 марта 1886. **1265.** 28 июня 1886. **1272.** 6 июля 1886. **1273.** 9 июля 1886. **1277.** 19 июля 1886. **1286.** 20 августа 1886. **1288.** 23 августа 1886. **1290.** 28 августа 1886. **1291.** 28 августа 1886. **1292.** 28 августа 1886. **1293.** 5 сентября 1886. **1295.** 8 сентября 1886. **1297.** 11 сентября 1886. **1298.** 11 сентября 1886. **1299.** 11 сентября 1886. **1300.** 12–18 сентября 1886. **1303.** 20 сен-

тября 1886. **1305.** 25 сентября 1886. **1307.** 30 сентября 1886. **1308.**  
1 октября 1886. **1309.** 7 октября 1886. **1311.** 12 октября 1886. **1312.**  
12 октября 1886. **1313.** 17 октября 1886. **1314.** 21 октября 1886.  
**1321.** 12 ноября 1886. **1322.** 17 ноября 1886. **1323.** 26 ноября 1886.  
**1324.** 29 ноября 1886. **1325.** 3 декабря 1886. **1326.** 9 декабря 1886.  
**1330.** 17 декабря 1886. **1344.** 13 марта 1887. **1354.** 30 марта 1887.  
**1362.** 13 апреля 1887. **1373.** 2 мая 1887. **1374.** 5 мая 1887. **1375.**  
7 мая 1887. **1377.** 8 мая 1887. **1378.** 8 мая 1887. **1379.** 9 мая 1887.  
**1381.** 12 мая 1887. **1383.** 14 мая 1887. **1411.** 1 сентября 1887. **1419.**  
13 сентября 1887. **1426.** 11 октября 1887. **1436.** 30 октября 1887.  
**1437.** 31 октября 1887. **1439.** 3 ноября 1887. **1457.** 21 февраля 1888.  
**1458.** 27 февраля 1888. **1511.** 19 ноября 1888. **1521.** 14 декабря  
1888. **1526.** 28 декабря 1888. **1530.** 5 января 1889. **1541.** 11 февраля  
1889. **1543.** 18 февраля 1889. **1546.** 22 февраля 1889. **1547.** 25 фев-  
раля 1889. **1551.** 12 марта 1889. **1561.** 20 апреля 1889.

*Соколову Н. И.:* **1564.** 1884–1889.

*Стасюлевичу М. М.:* **368.** 24 февраля 1873. **552.** Март 1878. **554.** 29  
мая 1878. **571.** 8 декабря 1878. **589.** 11 апреля 1879. **609.** 28 ноября  
1879. **610.** 28 ноября 1879. **612.** 2 декабря 1879. **699.** 25 декабря  
1880. **737.** 20 апреля 1881. **771.** 7/19 сентября 1881. **772.** 7/19 сен-  
тября 1881. **812.** 9 января 1882. **825.** 26 февраля 1882. **910.** 25 апре-  
ля 1883. **916.** 5 мая 1883. **1006.** 19 марта 1884. **1015.** 14 апреля 1884.  
**1025.** 2 мая 1884. **1078.** 14 октября 1884. **1079.** 18 октября 1884.  
**1080.** 18 октября 1884. **1081.** 21 октября 1884. **1082.** 21 октября  
1884. **1084.** 22 октября 1884. **1094.** 10 ноября 1884. **1098.** 15 ноября  
1884. **1099.** 16 ноября 1884. **1111.** Ноябрь – декабрь 1884. **1113.**  
2 января 1885. **1114.** 6 января 1885. **1115.** После 6 января 1885.  
**1124.** 20 января 1885. **1125.** 28 января 1885. **1126.** 29 января 1885.  
**1139.** 21 февраля 1885. **1144.** 4 марта 1885. **1150.** 12 марта 1885.  
**1163.** 6 апреля 1885. **1164.** 7 апреля 1885. **1170.** 30 апреля 1885.  
**1172.** 6 мая 1885. **1173.** 9 мая 1885. **1186.** 14 июня 1885. **1193.** 5/17  
июля 1885. **1195.** 13/25 июля 1885. **1201.** 1/13 августа 1885. **1202.**  
3/15 августа 1885. **1209.** 23 августа 1885. **1245.** 29 января 1886.  
**1294.** 7 сентября 1886. **1302.** 19 сентября 1886. **1306.** 26 сентября  
1886. **1315.** 26 октября 1886. **1318.** 30 октября 1886. **1319.** 3 ноября  
1886. **1336.** 26 января 1887. **1340.** 24 февраля 1887. **1345.** 20 марта  
1887. **1346.** 23 марта 1887. **1347.** 23 марта 1887. **1349.** 26 марта  
1887. **1350.** 26 марта 1887. **1352.** 27 марта 1887. **1360.** 12 апреля  
1887. **1367.** Между 13 и 20 апреля 1887. **1368.** 20 апреля 1887.

**1369.** 22 апреля 1887. **1371.** 27 апреля 1887. **1372.** 29 апреля 1887. **1382.** 13 мая 1887. **1385.** 18 мая 1887. **1388.** 3 июня 1887. **1389.** 4 июня 1887. **1391.** 11 июня 1887. **1396.** 27 июня 1887. **1402.** 27 июля 1887. **1404.** 6 августа 1887. **1406.** 15 августа 1887. **1413.** 7 сентября 1887. **1415.** 8 сентября 1887. **1416.** 9 сентября 1887. **1417.** 9 сентября 1887. **1422.** 23 сентября 1887. **1427.** 11 октября 1887. **1428.** 15 октября 1887. **1429.** 19 октября 1887. **1432.** 29 октября 1887. **1440.** 7 ноября 1887. **1441.** 10 ноября 1887. **1446.** 12 декабря 1887. **1449.** 21 декабря 1887. **1450.** 10 января 1888. **1451.** 12 января 1888. **1454.** 14 февраля 1888. **1466.** 22 марта 1888. **1469.** 15 апреля 1888. **1470.** 20 апреля 1888. **1476.** 28 мая 1888. **1478.** 5 июня 1888. **1479.** 19 июня 1888. **1480.** 21 июня 1888. **1481.** 26 июня 1888. **1484.** 17 июля 1888. **1485.** 26 июля 1888. **1486.** 31 июля 1888. **1493.** 21 августа 1888. **1500.** 9 октября 1888. **1504.** 20 октября 1888. **1506.** 5 ноября 1888. **1508.** 9 ноября 1888. **1509.** 13 ноября 1888. **1512.** 25 ноября 1888. **1513.** 26 ноября 1888. **1523.** 18 декабря 1888. **1525.** 26 декабря 1888. **1528.** 31 декабря 1888. **1532.** 16 января 1889. **1534.** 17 января 1889. **1538.** 26 января 1889. **1545.** 21 февраля 1889. **1548.** 3 марта 1889. **1549.** 9 марта 1889. **1550.** 9 марта 1889. **1552.** 14 марта 1889. **1553.** 14 марта 1889. **1554.** 18 марта 1889. **1555.** 19 марта 1889. **1556.** 21 марта 1889. **1557.** 3 апреля 1889. **1560.** 18 апреля 1889.

*Суворину А. С.:* **342.** 31 мая 1872. **457.** 23 января / 4 февраля 1876. **468.** 26 февраля / 9 марта 1876. **470.** 6/18 марта 1876. **515.** 24 февраля 1877 (?). **540.** 23 декабря 1877.

*Таганцеву Н. С.:* **616.** 2 января 1880. **618.** 8 января 1880. **1154.** До 21 марта 1885.

*Танееву В. И.:* **376-bis.** 11 мая 1872–1873.

*Тимирязеву В. А.:* **741.** 5 мая 1881. **883.** 1 января 1883 (?). **925.** 30 мая 1883. **929.** 23 июня 1883.

*Толстому Л. Н.:* **556.** 28 августа 1878. **558.** 25 сентября 1878. **878.** 21 декабря 1882. **972.** 20 декабря 1883. **993.** 14 февраля 1884.

*Трубниковой М. В.:* **332.** 21 марта 1872.

*Тургеневу И. С.:* **295.** 20 ноября 1870. **430.** 11/23 сентября 1875. **813.** 11 января 1882. **820.** 13 февраля 1882. **829.** 6 марта 1882. **840.** 9 июня 1882.

*Унковскому А. М.*<sup>52</sup>: **227**. 20 декабря 1867. **418**. 4/16 июля <1875>. **454**. Конец декабря 1875 – начало января 1876. **464**. 11/23 февраля 1876. **1235**. Сентябрь – ноябрь 1885.

*Урусову А. И.*: **235**. 18 марта 1868. **244**. 7 июля 1868. **276**. Конец 1860-х - начало 1870-х. **355**. Не ранее 17 октября 1872. **399**. 26 мая 1874. **584**. 25 февраля 1879 (?). **770**. 4/16 сентября 1881. **1453**. 2 февраля 1888. **1455**. 17 февраля 1888.

*Успенскому Г. И.*: **622**. 28 января 1880. **688**. 11 ноября 1880. **696**. Первая половина декабря 1880. **697**. 19 декабря 1880. **707**. 12 января 1881. **724**. 16 февраля 1881. **738**. После 21 апреля 1881. **739**. Первые числа мая 1881. **746**. 25 мая 1881. **748**. Первая половина июня 1881. **782**. 17 октября 1881. **785**. 24 октября 1881. **788**. 27 октября 1881. **797**. 23 ноября 1881. **815**. 14 января 1882. **821**. 18 февраля 1882. **1087**. 31 октября 1884. **1540**. 8 февраля 1889.

*Утину Б. И.*: **157**. 28 апреля 1862. **159**. 16 мая 1862.

*Утину Е. И.*: **705**. 2 января 1881.

*Фан-дер-Флиту Ф. Т.*: **201**. 16 января 1865.

*Феоктистову Е. М.*: **1220**. 11 сентября 1885.

*Хвоцинской Н. Д.*: **500**. 5 октября 1876. **551**. 28 марта 1878. **591**. 18 июня 1879. **593**. 16 июля 1879. **630**. 20 февраля 1880. **649**. 15 мая 1880.

*Хомиховскому А. А.*: **1301**. 18 сентября 1886.

*Чернышевскому Н. Г.*: **156**. 14 апреля 1862. **158**. 29 апреля 1862.

*Чернышеву А. И.*: **57**. 15 декабря 1851. **77**. 12 декабря 1853.

*Черткову В. Г.*: **1239**. 5 декабря 1885. **1351**. 26 марта 1887. **1355**. 30 марта 1887.

*Шассену Ш.*: **766**. 19/31 августа 1881. **895**. 24 января / 5 февраля 1883. **939**. 13/25 августа 1883. **941**. 17/29 августа 1883. **942**. 18/30 августа 1883. **1022**. 24 апреля / 6 мая 1884.

---

<sup>52</sup> Сожженные письма М. Е. Салтыкова к А. М. Унковскому (1875–1876 гг.) помещены в т. 18, кн. 2, стр. 350–356.

Сожженные письма М. Е. Салтыкова к А. М. Унковскому (июнь 1876 – 1885 гг.) помещены в т. 19, кн. 2, стр. 311–314.

*Шидловскому М. Р.:* **218.** 19 сентября 1867.

*Шубинскому С. Н.:* **1341.** 26 февраля 1887.

*Энгельгардт А. Н.:* **595.** 9 августа 1879. **1502.** 11 октября 1888.

*Энгельгардту А. Н.:* **309.** 31 марта 1871. **323.** 18 октября 1871. **343.** 1 июня 1872. **367.** 28 января 1873. **376.** 1 мая 1873. **385.** 1 октября 1873. **393.** 12 января 1874. **506.** 18 декабря 1876. **511.** 20 января 1877. **557.** 15 сентября 1878. **588.** 27 марта 1879. **592.** 18 июня 1879. **620.** 16 января 1880. **621.** 27 января 1880. **638.** 28 марта 1880. **778.** 27 сентября 1881. **780.** 10 октября 1878<sup>53</sup>. **787.** 25 октября 1881. **807–808.** 31 декабря 1881. **848.** 8 августа 1882. **947.** 26 сентября 1883. **1536.** 23 января 1886–1889.

*Эртелю А. И.:* **995.** 25 февраля 1884. **996.** 27 февраля 1884. **997.** 28 февраля 1884.

*Южакову С. Н.:* **1004.** 14 марта 1884.

*Юрьеву С. А.:* **302.** 8 февраля 1871. **643.** 8 мая 1880. **644.** 8 мая 1880. **653.** 19 мая 1880. **900.** 12 февраля 1883. **901.** После 12 февраля 1883. **953.** 15 октября 1883. **955.** 23 октября 1883. **960.** 7 ноября 1883. **1096.** 11 ноября 1884. **1153.** 20 марта 1885. **1463.** 10 марта 1888.

*Языкову М. А.:* **879.** 22 декабря 1882.

*Якушкину В. Е.:* **1010.** 1 апреля 1884.

*Якушкину Е. И.:* **143.** 11 мая 1861. **147.** 7 июня 1861. **161.** 22 декабря 1862. **317.** 1 июня 1871. **350.** 16 июля 1872. **356.** 20 октября 1872. **360.** 25 декабря 1872. **456.** 19/31 января 1876. **472.** 7/19 марта 1876. **491.** 27 августа 1876. **498.** 26 сентября 1876.

*Ясинскому И. И.:* **743.** 20 мая 1881. **826.** Февраль 1882. **846.** 29 июля 1882. **852.** 8 сентября 1882. **853.** 10 сентября 1882. **875.** 15 декабря 1882. **888.** 11 января 1883. **897.** 25 января 1883. **923.** Около 26 мая 1883. **924.** 26 мая 1883. **944.** 27 августа 1883. **974.** 22 декабря 1883. **1008.** 27 марта 1884.

---

<sup>53</sup> Письмо М. Е. Салтыкова к А. Н. Энгельгардту от 10 октября 1878 г. (558-bis) ошибочно помещено в т. 19, кн. 2, стр. 47–48, под № 780.

# Содержание

<b>От составителя</b>	<b>1</b>
<b>Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина</b>	<b>4</b>
Собрания сочинений	4
Сборники произведений	56
<b>Литература о жизни и творчестве</b>	
<b>М. Е. Салтыкова-Щедрина</b>	<b>57</b>
Книги	57
Статьи в сборниках	98
Статьи в периодической печати	105
<b>М. Е. Салтыков-Щедрин в Тверской губернии</b>	<b>108</b>
Книги, сборники статей	108
Статьи в периодической печати	111
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>114</b>
Алфавитный указатель произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина, включенных в 1-10 тт. 10-томного собрания сочинений	114
Алфавитный указатель к 1-12 томам 12-томного собрания сочинений Н. Щедрина (М. Е. Салтыкова)	121
Сводный алфавитный указатель произведений Салтыкова-Щедрина, помещенных в 1-17 тт. 20-томного собрания сочинений	124
Список репродукций к изданию «Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах и иллюстрациях» (1939)	141
Аннотированный перечень репродукций к изданию «Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин в портретах, иллюстрациях, документах» (1968)	150
Указатель писем Салтыкова-Щедрина по адресатам, помещенных в 18-20 тт. 20-томного собрания сочинений	175



Составитель: И. В. Костюк  
Компьютерный набор: И. В. Костюк

Руководитель проекта Е. П. Баранова,  
Директор МАУ «МБС г. Твери»

МАУ «Муниципальная библиотечная система г. Твери»  
170100, г. Тверь, Тверской пр-т, д. 5  
Центральная городская библиотека им. А. И. Герцена  
Информационно-библиографический отдел  
Тел/факс: +7(4822) 34-60-04  
<http://www.mbstver.ru>  
E-mail: [ib-otd@mbstver.ru](mailto:ib-otd@mbstver.ru)